Kristof J. WEBER

Nyál



Kórusopera egy felvonásban, három színben és negyvennyolc jelenetben
egyneműkarra és/vagy mesterséges intelligenciával generált énekhangokra,
valamint elektronikus apparátusra

PRAE

Keresztes Tamásnak barátsággal

Nyál

kórusopera egy felvonásban, három színben, negyvennyolc jelenetben

Első szín

WÉBER Kristóf

Kristof J. WEBER

Discorso ritmico giusto (♪ = 240; ♩ = 120)

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

Nyál mi-att csú-szik a csó-kunk míg a szó-lás sze - rint má - sok - nál el - csat - tan u-gya-nez a gesz - tus. Hét-fő van és a múlt hé-ten nem vol - tunk te - me-té - sen, sőt sem - mi-

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

A reg - gel foj - to-ga-tó pá - ra e-gyik meg - vál - tó - ja a - tö-mör, haj - lé - kony masz - szí - ro - zó-gép. Vib-rá - lá - sa kül - ső hang - gal küzd meg: kom - báj-nok in - dul - nak a köz

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

Nem u-tá - lok sen - kit, de gyű-lö - löm, ha rossz fo-lya-ma - tú e-se-mé - nyek ve-szik kez - de-tü - ket. Még ak-kor is, a - mi-kor nyár van és fo - ró - ság - ban nem rossz, ha-nem

Tape (diagonal parts)

Pad 3 (Polysynth)

Discorso ritmico giusto (♪ = 240; ♩ = 120)

Synthesizer

0.0"

11

FX 2

lyen szo-mo-rú e-se-mé-nyen. Es-kü-vőn ö-röm-ün-ne-pen és név-a-dón ket-ten kö-zö-sen ké-zen-fog-va so-sem vet-tünk részt. Per-sze a-zért i-dén is, a-hogy

FX 4

-ség-ha-tár i-rá-nyá-ba. Macs-kát tön-tör-get ne, ám a vö-rös gyil-kos, a zöld sze-mű Jo-có e-gész más-képp gon-dol-ja ezt. Vé-gül a ká-vé és ci-ga-ret-

FX 7

jó mó-ka a va-ká-ci-ó. Sze-ren-csé-re ez a mos-ta-ni va-ká-ci-ó há-rom na-pos lesz, vég-re a-lud-ni is fo-gok. Min-den éb-re-dés u-tán ő-

Pad 3

Synth.

19.5"

21

FX 2

ta-valy meg ta-valy - e-lőtt, szin - tén meg - halt né-hány ré - gi ba-rát. Nem tud - juk, meny - nyi te-me-té - sen ké - ne részt ven - nünk, hogy vi-gaszt tud - junk nyúj - ta-ni min - den - ki-nek.

ff

FX 4

- ta u-tán visz - sza - fek - szik a kü-lön-ál - ló fran - ci-a ágy-ba. Lát - ja, a füg - gö-nyön ma-ga-biz - tos mó-don ka-pasz - ko-dik egy pi - ros pöty - työs ka-ti-ca-bo-gár.

ff *f* *ff* *f* *ff*

FX 7

rá fó - ku-szál a gon - do-la-ta-im ka-var - gá - sa a ká - vé - ig. Ka-pasz - kod - hat - nék a bol - dog-ság - ba, de túl fá - radt és ci-ni-kus va-gyok: ki-vé - gez a kö-zöny.

ff *f* *ff* *f*

Pad 3

f *mf* *mf*

Synth.

fff

38.5"

31

FX 2

A tá - vo-lab - bi is - me-rő - se - in - kén, a - ki - ket nem sze-re-tünk, mé - gis na-gyon kö-tő - nek hoz-zánk. A hoz-zá - tar - to-zó - ság o - lyan ál - la-po-tot je-lent, a-mely bár - kit

FX 4

Mig-rén - je ki-szá - mít - ha-tó in - ten-zi-tá - sú és ro-ham - sze-rű, gör - csös nyi-la-lá - sok - kal fáj. Ká - vé - zik a reg - ge-li pá - rá - ban, mi-köz - ben vé - gig-szánt-ja a te-kin -

FX 7

Só - haj - tás le-ve-gő - je hajt - ja a sót, de ne-héz úgy, hogy ma-rad - jon ben - nem ál - ha-ta-tos - ság. A rossz me-mó - ri-a Is - ten a-do - má-nya: se - gít fe-led - ni és ta-lá - lé - kony

Synth.

42

58.7"

FX 2

meg - vált - ha tó - vá te-het. Min-den ki le-het ki-vé - tel, vi-szont mi nem tar - to-zunk sen - ki-hez, a - kik már rég - en meg - hal - tak. Nem vol - tunk e-lég - gé meg - le-pők, in-kább zűr

FX 4

- te-té - vel az ud - vart. Rá - lelt a már - ci-us el - ső he - tén el - vi-rág - zott sár-ga tu - li-pán rot - ha-dó szá-rá - ra. De-re-ka haj - lé - kony - sá - ga mi - att föl - dig le-ér -

FX 7

- ság - ra kész - tet. Meg-pró-bá - lok fél - re-vo-nul - ni e-lő - le, ne jöj - jön rá ar - ra, hogy meg a - ka-rom őt öl - ni. Majd azt fo - gom ha-zud-ni, hogy nagy kon-cent-rá -

Pad 3

Synth.

1'19.2"

53

FX 2

- za-va-ro-sak, ki-szá - mít - ha-tók le - het-tünk ta-lán. Hi-szen a vá - rat - lan - ság gya-ko - ri - sá - ga kö-ze-lebb hoz - hat egy - más-hoz né - hány vá - ra-ko-zót. A sze-ren - csénk

ff *f*

FX 4

- ve hú - zo-gat - ta kö-rü - löt - te a gyo-mot. Le-dob - ja ru - há - ját, me-zí - te - le-nül haj - la - do-zik a bo-gáncs - vi-rág, és a di - ó - fák közt. Szo-kat - lan i -

f

FX 7

ci-ó - jú mun-kám ki - e-melt fi-gyel - met i - gé - nyel. Ha ü-res pa - pír - la-pot néz - ve sé - tál - tam, má - sok azt hit - ték, mun-kát vég-zek, no-ha pi - hen - tem. A pi - he-nés

f

Pad 3

f *f*

Synth.

fff *fff*

1'40.2"

63

FX 2

ha-gyott el, e-sé - lyes jó, mely csak úgy meg - vil - lan, mi-kor nincs vég -ső e - lég - té - tel. Nem köl - tö - zünk el a gyö-ke-rek mi-att, így nem tu - dunk meg-új - ul - ni, e-zért

FX 4

dő - ben, már dél - e-lőtt ha-rang-szó kon - dul, e-sze-rint ma reg - gel va-la-ki meg-halt. El - hal-kult be-szél - ge-té - sek mi att lett vé - ge a sze-re-tés-nek, itt ma-

FX 7

most is ké-ne: ö - rök pi-he-nés, ha vol - na itt szim - pa-ti-kus ki-csi te-me-tő. O-lyan, a-mi - lyen a ten - ger - par - ti vi-dé-ke-ken hol a sí - rok ke-reszt - jén

Synth.

1'59.7"

72

FX 2

van vá-ra-ko-zás. Az ud-va - ron sár volt, át - me-ne-ti ál - la-po-tú hol la-pos, más - hol mé - lyü-lő csa-ta-kok- ban. Nem tud - ni, ho-gyan lett eny-nyi -

FX 4

radt egy csön - des hi-ány. El - kez-dő - dött a a tisz - tí - tás, az el-a-vult mon - da-tok és ké - pek szív - fáj - dí - tó ki - tör - lé - se. Nem ma-rad sem - mi em - lék, el -

FX 7

pi-hen egy si-rály. Az el-kép - ze-lés szin - te li-tur - gi-kus él - mény szint - jén visz kö-ze-lebb az ö-rök transz-cen - dens-hez. Fel sem tű - nik a la-tyak: csak

Synth.

2'18.0"

83

FX 2

re sok sár, i-lyen rek - ke-nő me-le-gű fé - nyes ká - ni-ku-lá - ban. Rit - mu-so-kat a-dunk egy-más - nak, meg - nö-vel - jük a terv sze-rűt-len-ség vá - rat - lan koc-ká - za-tát.

FX 4

- mú-lik az i-de-ig - le-nes-ség meg nyug - ta-tó ál - la-po-ta is. Ez a vé - let - len i-rá-nya, nem tud - ha-tó, hogy az i - rány mi-kor lesz bal és jobb, mi-kor, mer - re.

FX 7

néz - tem ki a fe-jem - ből, osz-lop - nak dől - ve, ak-ko-ra volt a sár. Át - les - tem a fel - ma-ga - so - dó sár - ku-pac mö - gé: ő - szin-te o-da-a - dás lát - szik a ré - szé - ről.

ff *f*

Pad 3

f *f*

Synth.

fff

2'38.0"

93

FX 2

Bent ra-gad unk a tor - ná - con, köz - ben ar-ra gon - do-lunk, hogy kint majd hát - tal ál-lunk az osz - lop-nak. Mi-lyen szép lett vol - na, hogy csak né - zünk ki a fe - jünk-ből, tá - masz-kod -

ff

FX 4

Tu-da-tos - sá - got nem a meg - szo-kás ad, ha-nem a pon - to-san ki-szá-mít - ha-tó nö-ve-ke-dés. A tér - nö-ve - lés ha-té - kony esz - kö-ze a ta-ka-rí - tás, a meg-ma-ra-dás ál -

FX 7

Ré - szem - ről pe-dig a min-dig más - ho-vá fi-gye-lés u-nott tü-net-tel já - ró kép - te-len - sé - ge. Le-gyek ha-da - i ker-get - ték egy - mást vég - te-len po-li-fó - ni-á - ban, ám

Synth.

fff

2'58.2"

103

FX 2

- va, mert-hogy ak-ko-ra sár volt. Ke-vés i-dőt tar - tóz-kod-tunk min - den - hol, mert a tar-tóz - ko-dás nem i - ga-zán jel-lem-ző mi-ránk. A dé - li ha - rang - szó kis rá -

f *ff* *f* *ff*

FX 4

- la-pot - füg-gő. Itt az ál - lan - dó, a-mit min - den-ki más lát: pél - dá - ul egy a-szalt gyü - möl - csű el-kor - hadt fa-ág. Min-den-na - pi gon-do-kat fél -

ff *f*

FX 7

el - len pon - tok nél-kül. Mint - ha To-más Lu-is Vic - to - ri-a mű - ve hang-zot vol-na a fo - ró ud - va-ron csak or - go-nán. Ke-rí - té - sen túl a me-zőn

ff

Synth.

3'17.7"

114

FX 2

di - ó - ból szó - lalt___ meg, a leg - jobb mű - sor - nak so-kan ezt tar - tot - ták. I-lyen - kor min - dig fel - han - go-sít - juk a rá - di - ót ar - ra az egy perc -

FX 4

re té - ve néz - te az ud - vart a fa - u - na ar - cu-la-ta é - lénk. Gyom - rá - nak ü - res - sé - ge bánt - hat - ja, és va - la - mi más_nem meg - ha-tá - roz -

FX 7

az ég al - ja bí - bor - vö-rös, ró - zsa-szín és li-lás át - me - ne - tű. So - se gon - dol - tam sa-ját ma-gam e-gye-di-nek, ám nyil - vám jól e-sik, ha má -

Synth.

3'37.7"

122

FX 2

re, a - míg a ha-rang szól. Va - la - me-lyik ha-rang meg - szó - lal az-ért, hogy rejt - se más ha-ran - gok - nak a meg nem szó - la - lá - sát.

FX 4

ha - tó fik - tív do-log. E - szé - be sem___ ju - tott, hogy en - nél a baj sok - kal na-gyobb le - het, a táj an - gya - li bé - két su - gallt.

FX 7

- sok an - nak vél - nek. Szé - gyel - lem a si - ke - re - i - met min - den - ki e - lőtt: má - sok - nak nem a - da - tik meg, a - mi ne-kem.

Pad 3

Synth.

3'54.0"

130

FX 2

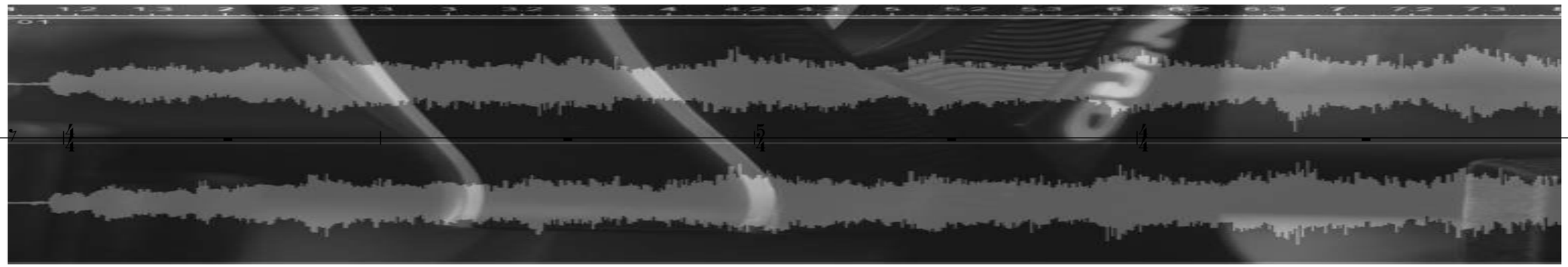
Dél - ben vé - ge a dél - e - lőtt - nek, ü - re - se - dik az ud - var, mert a dél a ret - te - gés i - de - je.

FX 4

Meg - szó - lalt há - rom ha - rang: e - lőbb szó - lalt meg a rá - dió - ból, mint a fa - lu két tor - nyá -

FX 7

Nem fo - gom ma - gam so - kat saj - nál - ni, a - mi meg - tör - tént, az ve - zek - lés, meg - ér - de - melt bün -



Tape

Pad 3

Bells and radio static

ff

3 3 3

Synth.

fff

4'09.7"

135

FX 2

A hő - ség ó - rá - ja, a bu - ja - ság ó - rá - ja, he - do - nis - ta ö - rö - met í - gé - rők ó - rá - ja.

fff *f*

FX 4

ból. A ka - to - li - kus ha - rang ké - sett majd a re - for - má - tus temp - lo - mé - tól vissz - hang - zott a ki - es

fff *f*

FX 7

te - tés. Ha tü - kör - be né - zek, nem én lát - szom ben - ne, így ta - lá - lok u - ta - kat, a - mi - ken el - té - ve - dek.

Tape

Pad 3

Synth.

f *fff*

4'19.5"

141

FX 2

A bű-nös kéj ó-rá-ja, mi-ko-ron Di-e-go Ri-ve-ra meg-ö-lel-te Fri-da Kah-lo hú-gát. Sze-gény lány azt gon-dol-hat-ta, ő is lesz va-

FX 4

táj. A dé-li ha-rang el-múl-tá-val nem hal-lot sem-mit, csak az ud-va-ron kö-rö-ző le-gyek hang-ját. Egy ol-dal-pil-lan-tást kül-dött a tor-nác

FX 7

Ö-reg ként a sa-ját ma-gam szá-má-ra vál-tam e-gye-di-vé, míg ő ma-radt, mint fi-a-tal-ság. A le-ve-gő hosz-szan tar-tó esz-té-ti-ka-i él-

Tape

Pad 3

Synth.

4'31.2"

152

FX 2

la - ki, ám mé - gis csak Fri - da Kah - lo hú - ga ma - radt. Dél - től si - et - ni kell, sok még a na - pi ten - ni - va - ló, és az éb - ren - lét

FX 4

osz - lop ce - men - la - pos kör - nyé - ké - re min - tá - kat les - ve. Ha - son - lí - tott a meg - tört ar - cú, fá - radt szí - nész - nő - re, a - kit eb -

FX 7

- ményt nyújt: ré - te - ge - i - ben sem tud moz - dul - ni. A nap a tá - vo - li fe - nyő - pár fö - lött járt, e - mi - att csú - csá - nak kon - túr -

Synth.

4'51.2"

159

FX 2

fe - le saj - nos el - telt. A dél nem ke - gyes, a - mint a vágy em - lé - ke az, és visz - sza - sír - ja a pi - masz

FX 4

ben a fa - lu - ban min - den - ki is - mert. Nya - ká - ban az át - tet - sző se - lyem - sál úgy volt hur - kol - va, mint a - ki épp

FX 7

- ja - i el - mo - sód - tak. Fel - hú - zom a kút - ból a vöd - röt, mely - ben a tej, sör és más rom - lan - dó

Synth.

5'05.5"

165

FX 2

le-gyek tö-me-gét. Mert fél perc - nyi i - dő - re se hagy - ták nyu-god - tan az em - bert a hű - vös fa - lu - si vá - lyog - ház - ban.

FX 4

ön - gyil - kos - ság - ra ké - szül. Ta-valy mond - ták a té - vé - ben, hogy a mű - vész - nő fel-a-kasz - tot - ta ma-gát az É - les - sa-rok - nál.

FX 7

___ é - lel - mi-sze - rek___ hűl - tek. A hű - vös víz - zel mű - a - nyag___ kan - ná - ból meg - ön - töz - tem az ud - var po-ros sár nél - kü - li ré - szét.

ff *f*

Tape



Pad 3

Flying insects, flies.

ff 8vb 3 3

Synth.

5'17.2"

173

FX 2

A ház mel - lett ló - farm volt, e - rős ló - húgy - szag á - radt a ku-ko-ri-cás__ ré - ten a lej - tős__ völgy - ben. Így az es - ti szél-csend il - la - tá - nak nem volt

FX 4

O - da-kint nem_ lát - szik sem - mi a - mi a ki-et - len é - let nél - kü - li - ség - re fá - jón u - tal - na. Egy fur - csán nyit - ha - tó pa-pír - do-bozt bá - mult,

FX 7

Az el - szá - radt ró - zsa-bo-kor he-lyé - be mű - vi-rá - go-kat tet - tem, a-zo - kat is le-lo-csol - tam.__ Még sem - mi nem tör - tént ma, most__ sincs e - se-mény és_

Pad 3

Synth.

5'33.0"

182

FX 2

sem - mi e - sé - lye: bü-dös volt min - den év - ben a nyár. Víz - zel hí - gi tott méz-zel pró - bál - tunk le - gyet_ fog - ni, jó né - hány be is té - vedt a bu - ja lé - be.

f *ff* *f*

FX 4

a - mi-ben volt egy zöld e - lek - tro-mos el - len - ál - lás. Légy-han-got a-lig hal - lott, meg___ sem tud - ta kü - lön - böz - tet - ni, ösz - sze-hang - zott más - fé - le za-jok - kal.

f

FX 7

___ en - nél sok - kal több___ so-ha nem fog tör - tén - ni már. Át - sé - tál - tam a szom - széd - hoz,___ mert mé - zet í - gért, a-mit a nőm ked - velt_____ én un - do-rod - tam tő - le.

Synth.

5'50.0"

192

FX 2

Ott nem züm - mög - tek, hall - ga - tás - sal bün - tet - tek, így fen - nen szó - lalt meg kö - zös lel - ki - is - me - re - tünk.

ff *f*

FX 4

Bö - göly, légy méh, szú - nyog vagy da - rázs hang - ja - i úsz - nak át a tor - nác a - kusz - ti - ka - i ha - tá - rán.

FX 7

ff *f*

Mér - ge - ző ro - va - rok sár - gás vá - la - dé - ka, ezt va - jas ke - nyér - re ken - ve ó - vo - dá - sok kap - ják.

ff *f*

Tape

Flying insects, flies.

Pad 3

ff

3

Synth.

6'09.2"

198

FX 2

Tud - tuk, hogy gyil - ko - sok - va - gyunk ám a kom - fort - ér - ze - tünk az ön - vé - de - lem ké - nyel - mét suly - kol - ta.

FX 4

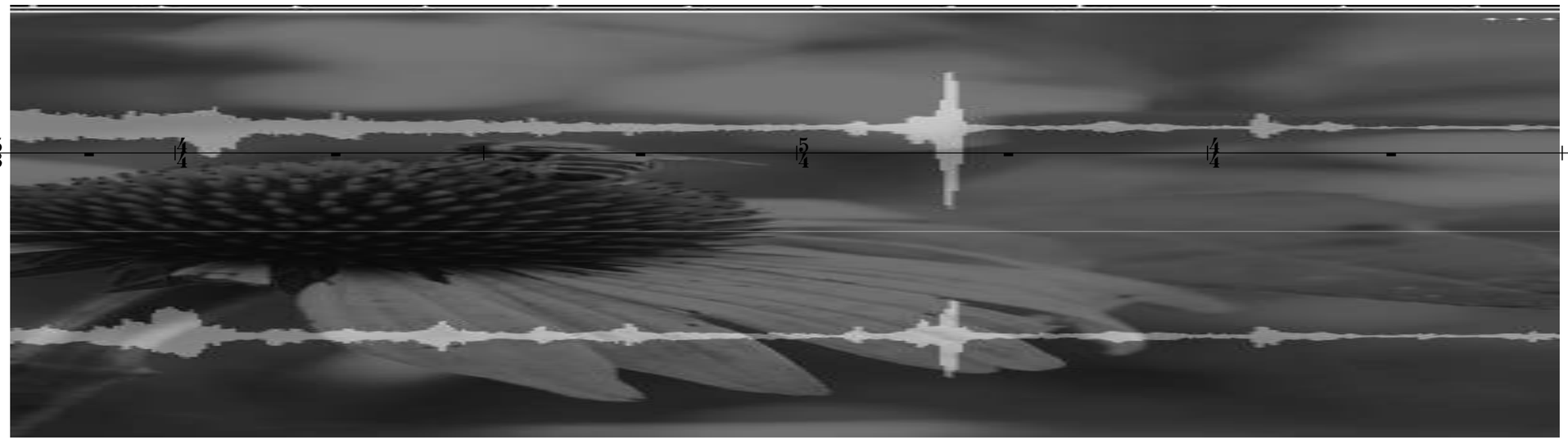
Több fla - kon - ba töl - tött légy - csa - lo - ga - tó szi - ru - pot, szét - hord - ta az ud - var ár - nyé - kos ré - szé - be.

FX 7

ff

Ez - zel szok - tam légy - csap - dá - kat is í - ze - sí - te - ni, az a - kác - mé - zes víz a le - gyek vér - pad - ja.

Tape



Pad 3

Synth.

6'21.0"

204

FX 2

A Bib - li - a meg - bo - csá - tó az ön - vé - del - mi cé - lú gyil - kos - ság - gal a kö - ve - tő - i nem.

ff f

FX 4

Mert a le - gyek is raj - sze - rű csa - pa - tok - ban hú - zód - tak az ár - nyék - ba a ká - ni - ku - la e - lől.

f

FX 7

Dél - ben szól___ a rá - di - ó dé - li mű - so - ra ám a fa - lu kis tem - lo - má - nak tor - nyát fi - gye - lem.

ff

Tape

Pad 3

f

Synth.

210

FX 2

A-hogy nem te-kin - tik ön - vé - del - mi tett - nek-a ter - hes - ség meg - sza-kí - tá - sát sem: az gyil - kos-ság. A fér - fi-ak - nak nincs gyón-ni - va-ló - juk gyil - kos-

FX 4

A te-me-tő fe-lől vé - let - le - nül ér - ke-ző szel - lő meg - lib - ben - ti az ár - nyé-kok kon - túr - ját. A szé - le-ken a köny-nyek las - san le-cso-rog-tak a légy

ff *f*

FX 7

A re-for - má - tu-sok ké-sőbb ha-ran - goz - nak: meg - rogy - gyant csöp - nyi na-rancs - sár - gá - ra va-kolt tor nyuk. Egy Stei - ger trak - tor, au - tók já - ró mo-tor -

f

Tape



Tractor

Pad 3

ff

Synth.

fff

6'44.5"

219

A

FX 2

- ság u-tán, tud-ják, hogy nem kap-nak meg-bo-csá-tást. Le-gyek fáj-da-lom-mal múl-nak ki a méz-é-des víz-ben, mi ket-ten vi-szont ma-ra-dunk itt

FX 4

- csap-da ü-ve-gé-nek kül-ső ol-da-lán. Fel-kap-ta fe-jét mert szo-kat-lan züm-mö-gést hal-lott; a le-gyek hang-já-hoz már rég hoz

FX 7

ral o-koz nak a-kusz-ti-ka-i a-no má-li-át. A tor-nác osz-lo-pá-nak tá-masz-ko-va gon-dol-tam át a ma-i nap-ra vo-nat-ko-zó ter-

Tape

Pad 3

A

Synth.

7'01.5"

228

FX 2

__ to-vább. Szár - nyuk hár - tyá - ja matt lett, a meg-dög - lés fa - kó - sá - ga el - tün - tet - te ró - luk az e - rek raj - zát.

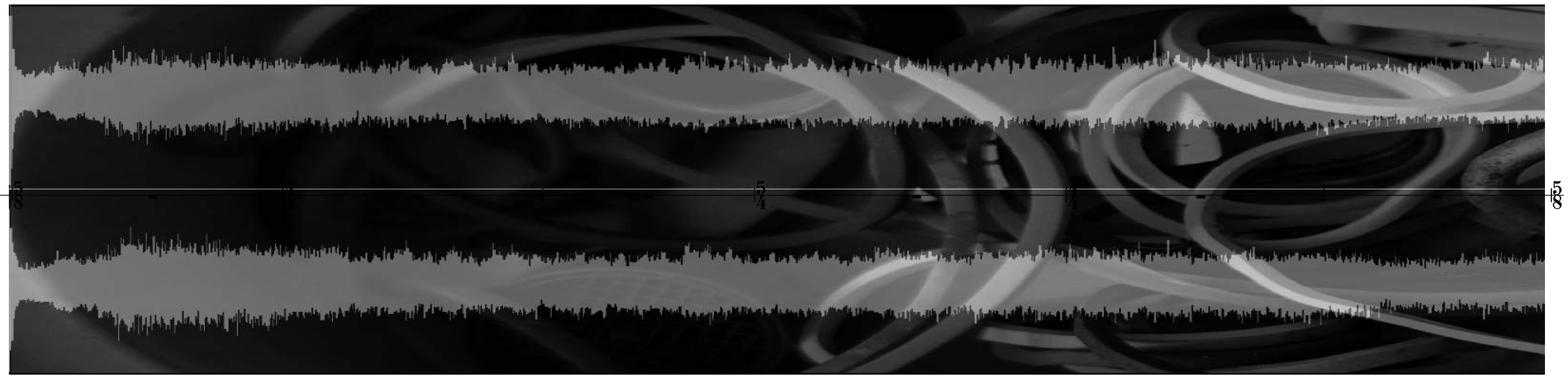
FX 4

- zá - szo-kott. Mint - ha egy_ kis e - lek - tro - mos_ gép - hang zú - gott vol - na fel, a - mi-lyen a fo - gá - sza - ti fú - ró - gép.

FX 7

- vet. El - vi - leg pi - hen - ni jöt - tem ott - hon - ról a kis fa - lu - si vá - lyog - ház - ba, a - mit nőm bé - relt____ ki.

Tape



whirring of a dental drill and a transformer

Pad 3

ff

Synth.

7'18.7"

235

FX 2

A - mi-kor már nem néz - het - tük to-vább a hal - dok - lók kín - ja - it ki - ön - töt - tük a ha-lál vi-zét. Gon - do-lat - ban e csa - tor - na fö - lött a ke - zün - ket nem

FX 4

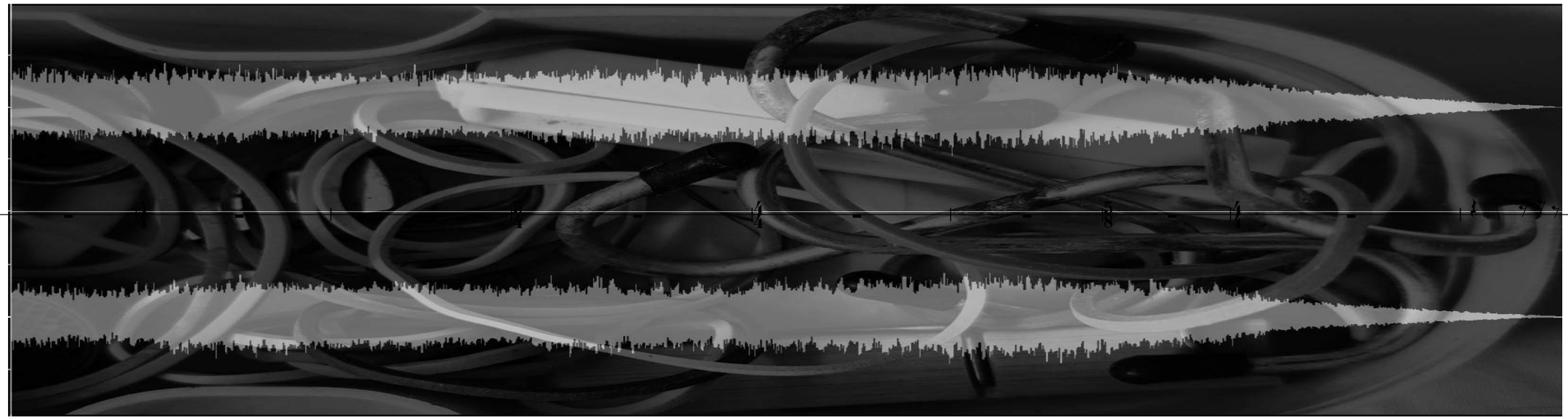
ff *f*

E - le - in - te azt hit - te a kö-ze - li transz - for - má - tor ál - lo-más bú - gá - sa e - rő - sö-dött fel. A lá - tó - te-ré - be ke-rült az ed-gyik be-főt - tes ü -

FX 7

Va - ló - já - ban bosz-szút áll - ni raj - ta: til - tott ér - ze-lem a-ka-dá - lyoz - za a te-rem - tő vá - gyat. A ha-lált nem tud - ja a-ka-dá - lyoz - ni val - lás vagy

Tape



Pad 3

Synth.

ff *fff*

7'32.5"

244

FX 2

szo-ro-san fog-va el - mond-tunk egy i-mát. A tes-tünk a má - sik - hoz kö - zel_ volt, de csak az-ért, hogy le-gyen in - do-kunk a meg-élt töb - bes - szám-ra.

ff

FX 4

veg, hí - gí - tott méz - zel, on - nan jött a hang. A gyil-kos ke-ve-rék ö-le-lé - sé - be ke-rült egy e-o-zin-zöld szár - nyú, ri-adt ró - zsa-bo-gár.___

ff *f*

FX 7

___ kö-tő - dés, nem tilt - ja meg sen - ki és sem - mi. É - let-e-rőt,___ tet - tet és i-dőt___ a-dok, ak - ti - vi - tá - so-mat pasz - szi-vi-tás - sal vi-szo-noz - za.

Tape

Pad 3

Synth.

ff *fff* *ff*

7'49.5"

253

FX 2

f

Ki-ta-lált kor - lá - tok közt é - lünk, tar - tóz-ko - dunk at - tól, hogy át - él - jük az é - rin-tés gesz-tu-sát. Az ud - va-ron bur-ján - zó gaz - ban ki-ta-po-sott u-tak mu-tat - ták, ho-vá

FX 4

Nem tud - ta, mit te-gyen, té - to - va lép-tek - kel sé - tált be a kony - há - ba hát - ha va - la-mit ta - lál. Fo-gott egy vé - kony fa-pál - ci - kát, mely-nek vé - gé - re ra-gadt a le-té -

ff

FX 7

Nem tud - ta. mi-re ké - szü-lök, le - ga-lább is egy-ál - ta - lán nem tűnt fel az, hogy e-lő - re lát - ná. Ha nem tu-dok el-kép - ze-lé - se-ket át - ren - dez - ni, ak-kor nem é - lem

Synth.

fff

264

8'07.7"

FX 2

jár - tunk ü-rít - kez - ni. A ház - ban u - gya-nis nem volt vé - cé, csak ré - gen egy poty-tyan tós fa-bó - dé a ku ko - ri-cás - ban. Azt az e-gyik ri-deg té - len

FX 4

f

pett pa-pír - zász - ló szé - le. A pa-pír nél - kü-li vé - gét dug - ta az ü veg - be, mely - re a kis zöld bo-gár rá - csim - pasz - ko-dott. Meg vál - to - zott a sze-me, mi-kor

FX 7

túl ezt a va-ká - ci-ót. Már - pe-dig ká - ni-ku-lá - ban a szel - lem nem tud mű - köd - ni, re mé - lem a test se, csak a pszi-ché. Au - to ma-tiz - mu-so-kat ta - lá -

ff *f*

Pad 3

ff *ff*

Synth.

fff *fff*

8'28.2"

274

FX 2

ta-la jig el - bon - tot - ták a fá - zós, ki-szol - gál - ta-tott ci-gá - nyok. A na-pi te-vé - keny-ség is e - rő - tel - jes moz - gást i-gé-nyelt, ez fo - koz - ta a jó e-mész - tést.

FX 4

lát - ta, hogy ki-me-ne - külr, és in - dult föl - fe - lé a pál - ci-kán. Lo-pa-ko-dó csen - des-ség-gel lép - delt az ud - va - ri ös - vé-nyen, hogy szom - széd se hall-ja ho - vá megy.

ff *f* *ff* *f*

FX 7

lok ki, ez a szel - lem vé - de-ke zé - se le - é - pü-lés el-len. Nem lá - tom e - sé - lyét an - nak, hogy a gon - do-lat itt át tud lép - ni tör - vény - sze-rű kor - lá - to-kat.

Pad 3

ff *ff*

Synth.

fff

8'47.2"

284

FX 2

U-gyan-ak - kor a moz-gás és a friss le - ve-gő e-gyüt - tes ha-tá - sa mi-att nőtt meg az ét - vágy. Így ju-tunk el a kö-zeg- be, hol nem ér - dem, ha-nem a kö - ve-tel-mény a - lap-szint-

FX 4

A kút - ból vi-zet hú-zott; a víz - hor - dó lány fes - tő - i-sé - ge kon - traszt-ban állt a si-vár táj-jal. É-let - sze - rűt - len az é - lő i-zom las - sú moz - gá - sa az é - les ku-

ff *f*

FX 7

Én va-gyok a hi - bás: nem ő te-het ar - ról, hogy ked-ves, hi-á - ba: nem e-sik jól a ked - ves-ség. Itt pi-hen - ni le-het, még dol - goz - ha-tok is, ö - rül - nöm ké - ne de nincs ki -

Synth.

fff

9'07.5"

294

FX 2

je a moz - gás. A ma-gas nyár - fa lomb-ján ziz - ze-né - sek kö-zöt - ti szü-ne tek u-tal - nak a té - to-va-ság - ra. A szőt - tes el -

FX 4

ko-ri-ca-le-vél alj - ján. Ki-ön - töt - te a vi-zet a vöd - röt visz-sza-vit - te a tor - nác - ra, el - ha-ladt az osz - lop e-lőtt. Szo-rong - va néz

FX 7

vel: blok - kol a ma-gány. Dél - u-tán *ff* sar - ló - val vág - tam u-tat, hogy hasz - nál - ni tud - juk a re-kety - tyést: *f* a ház - ban nincs vé - cé. Víz sincs, csak

Synth.

304

9'27.0"

FX 2

- rej - ti a re-pe-dést, sőt *ff* a va-ko-lat per - gé-sét is el - zár - ja *f* a sze-mek-től. A szü-net te - hát ta-kart, a moz - gást véd - te meg, szün - te-le-nül fed - ve a szü-net

FX 4

- te a mély re-pe-dé - se-ket raj - ta, félt a szá-ra-dó fa tö-ré - keny-sé - gé-től. Kar - ján ré - gi o-rosz ka-ró - ra mu-ta-tott rá a *ff* fá - jó mú-lan-dó -

FX 7

egy csap az ud - va-ron: la-vór - ba, hor - dó - ba töl-töt-tem vi-zet, es-té - re lan-gyos lett. Le-het mo-sa - kod - ni, mo-so-gat - ni, mos - ni, zu-ha-nyoz - ni, für - de-ni, pan-csol-ni és

Pad 3

ff

Synth.

fff

9'45.0"

313

FX 2

szü-net - je-it. A mi moz - gá - sun-kat a-zon-ban nem ta-kar - ják, ha-nem tar-kít-ják szü - ne-tek so-ro-za-ta-i. A ra-gasz - ko - dás, mint a kö-ze-li -

ff

FX 4

ság - ra és vé-ges - ség-re. Ujj - gya-kor - lat - tal kom-pen - zál - ta ke-ze ü-res - sé - gét, uj-ja-i nem é - rez-ték az é - rin-tést. A kö - ze-le-dést gá - tol - ta a szá-

f *ff* *f*

FX 7

ön - töz - ni. Az ud - var - ban áll egy ho-mok - tá-ro-ló, te-le macs-ká-tól szár-ma-zó meg-kö-ve-sült ka - ki-val. A szom - széd - nak tíz macs-ká -

ff

Pad 3

ff *ff*

Synth.

fff *fff*

10'03.2"

323

FX 2

ség tar - tó - pil - lé - re meg-i-nog, haj - lik, in - sta-bil - lá vá - lik. Le-ve-gőt kí - vá-nunk, él - te - tő ox - i-gént, így nem köl-tö-zik tor - kunk-ba a fé - lénk

f

FX 4

- raz ud - va-ron a min - dent só - szí-nű - re fa-kí - tó por is. Hí - vó gesz - tust há-rí-tott in - csel-ke-dőn, csak a ke-zét tar-tot - ta la-zán_ fel-slic-celt szok

FX 7

ja él a kör - nyé - ken, mind - e-gyik szo-ba-tisz - ta: csak o-da-kint szar - nak. Itt van még___ zsák-ban ho-mok a - mi sú - ro - ló drót - ként hasz-nál-ha-tó: köny - nyít-ve a mo-so-ga -

f

Pad 3

ff

Synth.

fff

10'22.2"

332

FX 2

szo - rí - tás. Pe-dig e-lég len - necsak egy mély pil - lan - tás a má - si-kunk - ra, hogy a bi - za-lom hely - re áll - jon. Egy - más é - rint - he-tő - sé -

ff *f* *ff*

FX 4

- nyá - ján. Bo-do bá - csok so - ra u - talt a se - gí - tő sors - ra, saj - nál - ta, hogy ő sem egy Kaf - ka-fi-gu-ra. Az ösz - sze-ka - pasz - ko-dó susz - ter -

FX 7

tást. Köz - ben ő a kony - há - ban ta-ka-rít, va-la-mi mást is csi-nál; úgy tű - nik nem hi-ány - zom ne-ki. Azt hi-szem ér - zi, hogy csa-lód - tam

Pad 3

ff

Synth.

fff

342

10'40.5"

FX 2

gé - nek rab - ja - i let - tünk, ösz-sze-han - go - ló-dott füg-gő - ség a lé-tünk. A moz-gás tö-ré-keny fo-lya-mat, hisz a - ki so-kat mo - zog az nem is lesz lát - ha-tó, el - tű-nik.

f

FX 4

- bo-ga-rak lán - co - la-ta hoz - za el az ön - hitt ke-vély sé - get. Ő - rült, bi - zarr te-kin-tet - tel né - zett tü-kör - be: sze-mé - ben za-var és ré - mü-let tük - rö - ző-dött.

FX 7

ben - ne, és a-mit kép - ze-lek ró - la az egy-sze-rű tév-kép - zet. Ám biz - to - san nem tud - ja, meny - nyi-re meg - vi-sel a ha-zug - ság az ér - zel - mek - ről, kö-tő - dés - ről.

Synth.

10'58.5"

352

FX 2

Él - he - tünk egy - más - sal, sőt a má - sik moz - du - la - ta - i és sza - va - i nél - kül, sza - ba - don a - kár.

ff *f* *ff*

FX 4

Fáj - dal - mat ti - los mon - da - tok - ra for - dí - ta - ni, a fáj - da - lom nem le - for - dít - ha - tó é - lő nyelv.

FX 7

É - rin - té - sek, mo - soly - gá - sok, ter - vek és bi - za - lom, a vá - ra - ko - zás gyö - nyö - re mind hi - á - ba.

Pad 3

ff

Synth.

11'18.7"

358

FX 2

f

Az ösz - sze - ka - pasz - ko - dó susz - ter - bo - ga - rak lán - co - la - ta hoz - za el az ön - hitt ke - vély - sé - get.

FX 4

Be - szél - ni a ha - lot - tak tud - nak a szen - ve - dők nem; a gon - do - lat a fák kö - zött re - pül, a me - zőn nem.

FX 7

Nem - csak a vesz - te - sé - ge - ket saj - ná - lom, ha - nem azt az ér - zé - keny - sé - get, a - mit tő - le kap - tam.

Pad 3

ff

Synth.

fff

11'30.5"

364

FX 2

A fáj - dal - mas bir - tok - hi - ányt, hogy mi nem é - lünk lánc - ban, ne-künk egy - más nem mu-tat e-gyet, csak mást. Szé-gyel - jük ma-gun - kat a si-ke - re-ink tük - ré - ben,

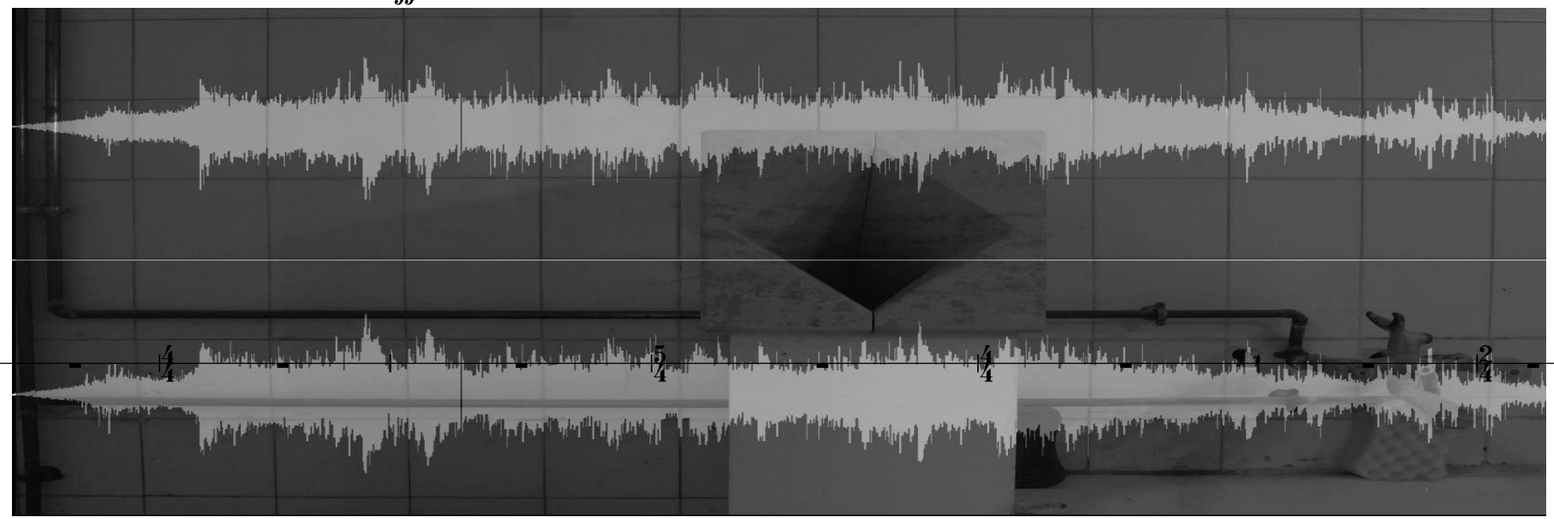
FX 4

Jó - ked - vű - en gon-dolt hű - vös - ség - re, mely zu-hany - zás - kor ö-lét ér - te s el - bo - rí - tot - ta a vágy. Tud - ta mi ért nem ke-rül - kö ze - lebb sen - ki-hez és

FX 7

Nincs tisz - tá - ban az - zal, hogy én a kö - ze - le - dé - sét ko-mo-lyan vet - tem: a jö - vőm tet - tem föl rá. In - dul - ni ké - ne be-vá - sá - rol - ni, de még túl

ff *f* *ff*



Tape

Showering

Pad 3

Synth.

fff

11'42.2"

374

FX 2

má - sok-nak nem a-da - tik meg a-mi ne-künk.

ff

Sen - ki nem tud - ja, hogy ne-künk egy - más nem a-da - tik meg, sőt azt hi-szik, hogy csak egy's más a-da-tik meg. Kegy nél - kü -

f

FX 4

mi-ért nem tud sen - ki-vel lán co - la tot al - kot - ni.

Sznob és a - risz - tok - ra-ta at - ti-tűd - je so-sem fo - gad - na be egy is - ko - lá - zat - lan csa-lád - ta-got.

Szük - sé - ge

FX 7

sok az ud - var - ról el - ta-ka-rí - tan - dó sze-mét.

Ő a lom - bos ring-ló szil - va - fa tö-vé - ben ült, nem a-kar - tam meg-za- var - ni így le-fe-küd - tem.

f

Táv - la-ti gon

Synth.

12'00.2"

384

FX 2

li pe-ni-ten - ci-á - kat ta-lá - lunk ki, meg-tud-juk ma-gunk - ról, hogy vé - reng - zők va gyunk.

Min - den gon - do-la-tunk a test - tünk ned - ve-i-ről szól, a-mik né - ha von -

ff

f

FX 4

van tág csa-lád - ra, nem el - sza-kít - ha - tó kap-cso-ló - dás - ra, tő - lük kap mély bi-zal - mat.

Mi-ért él va - la-ki mel - lett el - szi-ge-tel - ten, mi - ért nem fe-je-ződ - nek

FX 7

- dom az ő táv - la-ta-i-ra fó - ku-szál: míg sej - tem a jö-vőm, úgy az ö-vét nem.

Vá - gyam, hogy é - rez - zem a fél - té - keny - sé - get, a csa-ló - dást, a-mi-ket ma-gam

ff

f

Synth.

12'19.7"

393

FX 2

zók, más-kor meg ta-szí-tók. Bár a sper - ma ösz-sze-kö-tő, ám azt csak az - e-gyi-künk ter - me-li na-pi fo-lya-ma - tos - ság-gal. A-mi mind - ket - tőn - ké, az a szánk

FX 4

be a moz-du la-tok? Nem tud - ta a vá-laszt a kér - dé - sek - re, ösz - tö - ne - i-nek se-gít - sé - gé - vel véd-te meg ma-gát. Rá - jött, hogy az ud - va-ron sem -

FX 7

o-koz - tam ne - ki. Nem i-lyen - re gon - dol - tam, mint ez a mos - ta-ni ál - la-pot, de eb - ből át tu-dok lép-ni bar - dó - ba. A tisz - tí - tó ve-zek - lés fel -

Synth.

403

12'38.0"

FX 2

- ból e-red: sza-vak ki-ej - té - sét jó - té - ko-nyan for - mál - ja át. Kó - sza u-tak há - ló - ját kop - tat-tuk a gyom-ba, min-tát vet - tünk a ház - fa-lon a szu-rok-csík

FX 4

mit sem csi-ná - ló lé - nyé - re mi-ként tör rá a bi-zony - ta - lan - ság. Gö-rön-gyös ta-la-jon pró-bált sar - kán e-gyen - sú - lyoz - ni, mint-ha va-la-mi ha-lál - tán - cot jár

FX 7

- sza-ba-dí - tó ke - gyel - mét, a meg - di-cső - ü-lést nem él - he-tem át. Nem si-ke-rült a dél - u-tá - ni al - vás, túl sok at rá - gód - tam ró - lunk és az ön - saj -

Synth.

12'57.0"

413

FX 2

ról. É - rez - tük a ke-rí - tés fa-lé - ce-i-nek rit-mu - sát, mely tá - vol tar - tot - ta a ti-los han- got. Még a fe-nyér - nek haj-na-li ál - mot el-ű -ző

ff *f*

FX 4

- na. E-gész tes - té - ben vib - rál úgy, a-hogy egy á-ram - ü-tött: ösz-sze-gör - nyed - ve e-sik le a föld - re. Fel - ka-pasz - ko-dik, hogy le-ül - jön a tor - nác két -

ff *f*

FX 7

ná - lat - ról. U-tá - lok dol - goz - ni, csak a nyo - mor - tól va-ló szo - ron - gó fé - le-lem kész - tet te-vé - keny - ség - re. A zok - nim - ba egy ki-é - gett vil - lany-é - gőt tet-

Pad 3

ff

Synth.

fff

13'16.2"

423

FX 2

nem ki-bír-ha-tó trak - tor-zú - gá - sát is meg-szűr-te. A ta-va-lyi ősz - ről ma-radt pe-csét - vi-a-szos, ki-szá - radt á - gak-tól a fű - ka-lász szét - e-sik. Szét - e-sik

FX 4

fo-kú lép-cső - jé - nek föld-kö-ze-li fo-ká - ra. Ez-u-tán el - in - dult a ke-rí - té - sen túl - ra: hús - bolt - ba és cuk-rász-dá - ba ké-szül sé - tál - va. Át küz - döt

FX 7

- tem, majd a zok-nit e - rő - vel a fal - hoz csap - tam. Ki-sé - tál - tam a sze-mét gyüj - tő - höz, ki-for - dí - tot - tam a zok-nit, és az ü-veg - port ki-ráz - tam. Né-hány ap-

Pad 3

Synth.

13'35.2"

433

FX 2

min - den asz-szim - met - ri-kus min - ta a fény-től, a re-pe-dé - sek a tor - nác kor - lát - ján. A csi-ga fény - lő nyo-ma, le-rá - gott fű - szé - lek csip - ke-sze-rű raj - zo - la - ta jel - zik az i-rányt.

FX 4

- te ma-gát a tör - me-lé - ken, min-dig a lá - ba a-lá néz - ve lép - te-i-re fi-gyelt. A ká - tyús ut - cán a rá - é - rők nyu-gal-mas - sá - gá - val kö-vet - te a csi-ga csil - lo-gó

FX 7

- ró szi-lánk így is meg-búj-hat a frot - tír - zok - ni sű - rű - re hur-kolt tex - tú - rá - já-ban. Így húz - tam fel és in - dul - tam út-nak, mi-re ő u - tol-ér, meg - szo-kom a szú - rá - sok fáj-

Synth.

13'54.7"

443

FX 2

Nem szó - lít - juk egy - mást in - ti-men be-céz - ve, csak il - lőn ki-ta-lált bó - kok - kal, in - fan - ti - li-san. Na-iv fo-gé - kony-ság - gal, a - hogy egy kö-lyök-szem

FX 4

nyo-mát. Ő is mé - lyü - lő nyo-mot ha - gyott az ösz - sze-fo - nó - dó és in - ter-fe - rá - ló frek - ven - ci - ák - ban. A táv - cső e-lőnyt csi-nál a hát - rány-ból: a kö-zel

FX 7

dal - mát. Szük - sé - gem volt a gyöt - rő - dés - re, hogy tes - ti meg-köny-nyeb-bü-lést hoz - zon a kö-ze-le-dő kö-zöny. Nem vár - tam meg, míg csat - la - ko - zik hoz - zám, el-

Synth.

14'15.0"

454

FX 2

kö-ve-ti-a mo-dell - va-su-tat ka-rá - csony - kor. Ke - res - sük a kö-rön kí - vü-li-sé - get, vá - gyunk min - dig rész - le - ges ki-szá - mít - ha-tó - ság - ra. Mi-köz - ben

FX 4

ben pá - rok - ban é - rik a gyü-mölcs a meggy-fán. Bo-lyon - gás - nak tű - nő ta-lál - ga-tás-ba kezd, és rá - jön, hogy meny - nyi min - dent te-het még dél - u-tán. Ut - cán ját-

FX 7

ff in - dul - tam a bolt - ba a moz - gás min - dig hely-re-hoz. *f* Hadd lás - sa, hogy a szi-esz-ta u-tán mo-gor-va let - tem: ir - gal - mat nem ké - rek, és nem is a-dok. A bolt-ban a *ff*

Synth.

14'35.0"

464

FX 2

visz - sza - té - rünk egy___ ma - ga - biz - tos kör - höz, a - min a já - ték - vo - nat csi - lin - gel - ve ha - lad. Sú - lyos po - hár - ból isz - szuk a ma - lá - ta ször - pöt,

ff *f* *ff*

FX 4

- szó gye - rek kö - ze - lé - be ért az nem lát - ta meg, e - zért me - ré - szeb - ben kö - ze - lí - tett Sar - ka bőr - ke - mé - nye - dé - sét ki - kezd - te a föld, a

FX 7

lá - bam fáj - dal - ma zsib - ba - dás - sá tom - pult; te - jet saj - tot és tész - tát vit - tem ne - ki. Ma - jo - nézt, hal - kon - zer - vet és zsem - lét ne - kem, cit -

f

Pad 3

ff

Synth.

fff

14'54.5"

472

FX 2

jár - juk a ker - tet, sí - ró bo - ga - rat. ta - lá - lunk O - pá - los víz - csep - pet lá - tunk és paj - ko - san fin - to - rog - va kós - tol - juk a for - ró pap - sajt szá - rát.

f *ff* *f*

FX 4

fa - gyos ce - ment - la - pon meg - nyu - go - dott tal - pa. Hű - vös - ség_ ön - töt - te el a lel - ké - ben is, csak a le - ve - gő súg - ta a fá - radt - ság - nak ál - mát.

FX 7

- ro - mot, va - la - mint tú - rós - ré - test mind - ket - tőnk - nek. Csak a cuk - rász - dá - ban ért u - tol,___ én már a ká - é - mat it - tam: szük - ség___ le - het az éj - sza - ka rá.

ff *f*

Synth.

15'10.2"

481

FX 2

Tör - me - lé - ken já - runk, ar - ra vi - gyáz - va, hogy é - les fe - lü - let ne é - rint - se meg a tal - pun - kat.

ff *f*

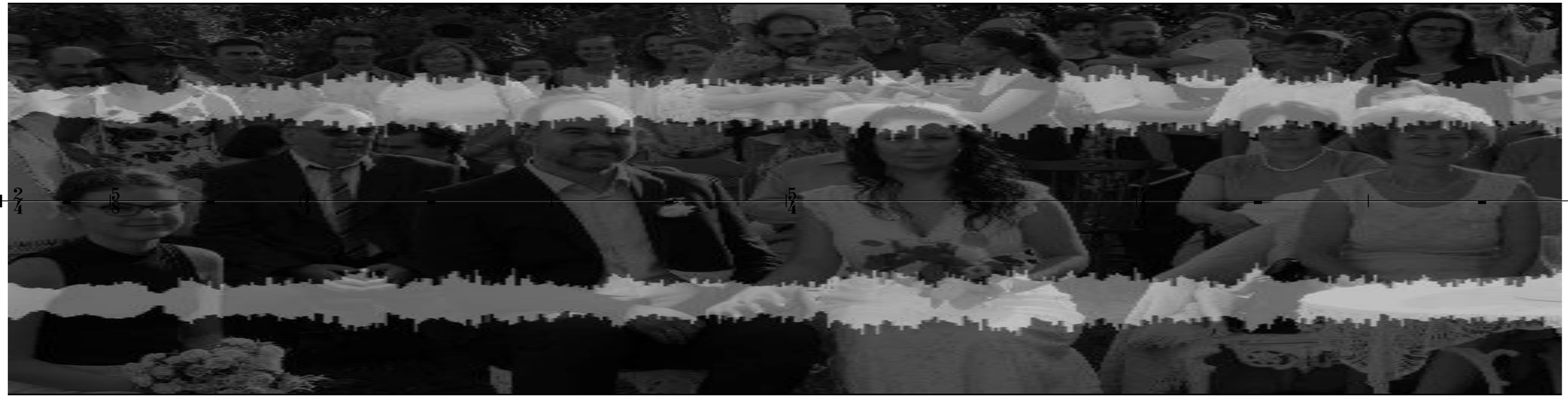
FX 4

Es - kü - vő - i for - ga - tag me - ne - té - be té - ved, szo - kat - lan egy la - ko - da - lom a hét e - le - jén.

FX 7

Mi - kor át - vet - te fa - gyi - ját, el - in - dul - tunk ha - za, nem be - szél - get - tünk, pe - dig sé - ta köz - ben szo - kott.

Tape



Wedding

Pad 3

ff

Synth.

ff

15'28.5"

488

FX 2

Ter - ve - ink van - nak: meg - te - kint - jük a sakk - táb - la ré - te - ge mö - gött is - mét - lő - dő á - dáz har - cot. Vé - let - le -

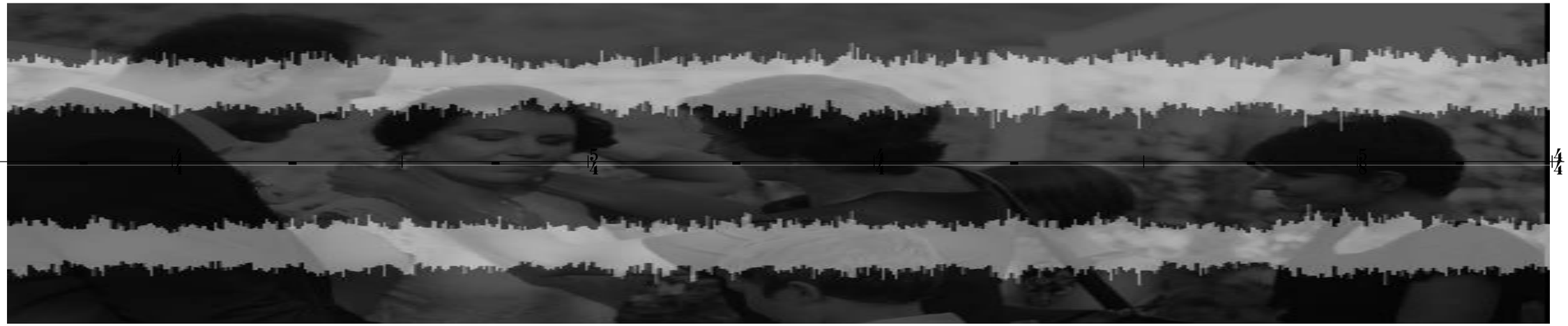
FX 4

Kis - lá - nyok von - szol - ták a sle - pá - kot, han - go - san csú - fo - lód - tak a meny - asz - szony mi - ni - szok - nyá - ján. In - te - get

FX 7

Most egy han - gos la - ko - dal - mas___ me - net vi - dám ze - né - je gá - tol - ta a köny - nyed fe - cse - ré - szést___ is. Szo - kat - lan a

Tape



Pad 3

ff

Synth.

fff

15'41.2"

495

FX 2

nül ká - pol - nát ta - lá - lunk a ce - ment ma - rad - vá - nyá - ban, ka - vi - csos za - rán - dok - út - tal. Hű - vös iz -

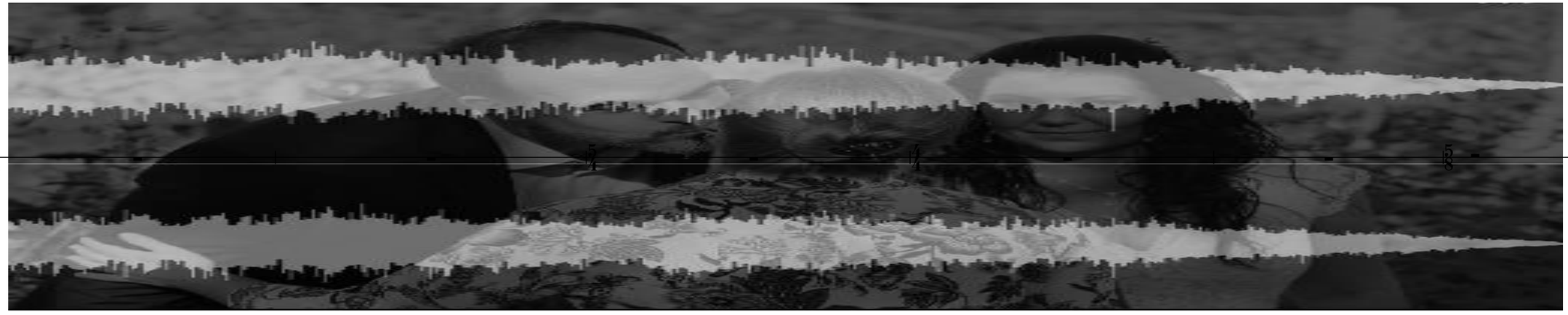
FX 4

né - kik, re - mél - ve, hogy a jel - kom - mu - ni - ká - ci - ó - nak lesz va - la - mi - lyen ha - tá - sa. A - mi - kor a la -

FX 7

hét - fő - i la - ko - da - lom e - zen a tá - jon, biz - to - san há - rom nap - nál to - vább tart. Kül - föld - ről

Tape



Pad 3

Synth.

ff

fff

15'54.2"

501

FX 2

zad - ság gyön - gyö - zik bő - rün - kön, szú - rós szel - lő fo - koz - za re - dő - ink ér - zé - keny - sé - gét.

ff

FX 4

ko - dal - mas nép to - va - vo - nult, ri - ad - tan vet - te ész - re, hogy e - gye - dül ma - radt.

FX 7

jö - he - tett a ven - dé - gek egy ré - sze, hal - lat - szott ro - mán szó, más___ is, ta - lán por - tu - gál.

Synth.

16'06.0"

506

FX 2

Szi - mul - tán jön - nek hi - deg és__ me - leg hul - lá - mok: a kül - ső - hő a ká - ni - ku - la for - ró - sá - ga.

FX 4

Az - tán meg - ta - lál - ta ma - gát a vég - te - len sí - kon, ke - zét ke - rí - té - sen húz - va ért a ház - hoz.

FX 7

A va - cso - ra fő - zé - sét ma - gá - nak tart - tot - ta, a kút - ba rej - tett hús - ból ké - szí - tett bab - gu - lyást.

Pad 3

Synth.

16'16.5"

512

FX 2

A bel - ső ta - lán ví - rus, mert a né - mán bi-zser - gő li-ba-bőr hir - te - len di-der-gés - be csap át. Rit - mi-kus lép - tek - kel sé - tá - lunk a po-ros ú - ton, vi-ze-zett gyü - mölcs

ff *f*

FX 4

Az em - bert vé - di há - za te-tő - je, ke-rí - tés, tár - sa-i gon - dos - sá - ga, be - lül véd - te-len már. Nem tud - ta el - kép - zel - ni sem i - dő-hossz-ban sem mély - ség - ben azt, hogy egy

ff *f*

FX 7

Így a bolt - ban vá - sá - rolt á - ru ke-rült a kút mé - lyé - re, tar - ta-lék vö-dör - be a lánc al - ján. Pró - bál - tam szó - ra bír - ni, ku - ta - tó né - zé - sem ke-rül - te, és a tá -

ff *f*

Synth.

fff *sfz* *fff*

16'28.2"

523

FX 2

- fa - gyit nyal - va ü - tem - re. Rá - mo - soly - gunk a la - ko - dal - mas___ me - net tag - ja - i - ra, ösz - sze - bú - junk, az - tán el - tá - vo - lo -

FX 4

fér - fi - val e - gyütt él - jen. Nem fog - ta fel, ha a tár - sas - lét - ben él egy a - la - csony ran - gú sze - rep - lő, az e - gyen - lőt - len -

FX 7

vol - ba küld - te mo - so - lyát. Nem tud - tam___ tü - rel - met ta - nú - sí - ta - ni, így tud - tam ve - le ját - sza - ni fe - szes ön - u - ra - lom - mal.

Pad 3

ff

Synth.

fff

16'48.7"

530

FX 2

dunk. A-hogy az iz - zad - sá - gunk ta-pa-dós - sá te-szi ru-hán - kat, úgy vá - lik a kül - sőnk gyűrt for - má - vá.

ff *f*

FX 4

ség. Az - zal sem volt tisz - tá - ban, hogy ez az e-gyen - lőt - len - ség part - ne-rét bánt - hat - ja, bár - ki is az.

FX 7

Egy dal - la - mot du-do-rá - szott, a-mit pró - bál - tam szol - mi-zál - ni, kéz - jel - lel in - tet - tem a han - got.

Pad 3

ff

Synth.

fff

17'02.5"

537

FX 2

Né - hány gye - rek fá - rad - tan nyüny - nyög, só - vá - rog - va né - zik a fagy - lalt - - tól ra - ga - csos uj -

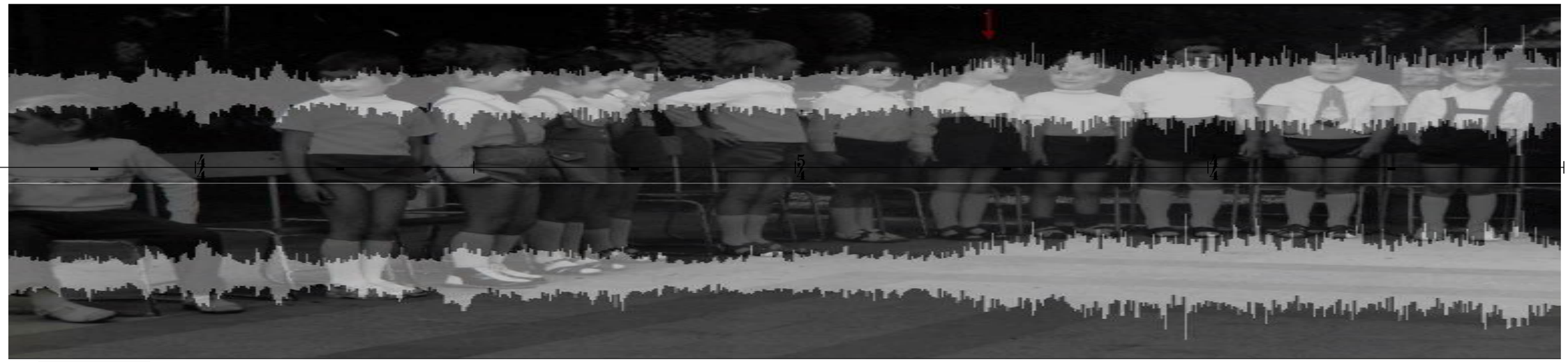
ff *f*

FX 4

Még - csak nem is fel - té - te - lez - te, hogy az i - lyen vi - szony i - gen sú - lyos kon - - flik - tus - sá fa -

FX 7

Mi - kor le - ült és már nem é - ne - kelt, to - vább pro - vo - kál - tam a szol - mi - zá - ci - ós kéz - já - ték -



Tape

Preschool children

Pad 3

ff

Synth.

17'16.2"

542

FX 2

- ja - in - kat. Mi - köz - ben vö - rös rozs - dás Wart - burg - ra sze - relt hang - szó - ró - ból böm - böl a tuc - tuc Kad - lott Kar - csi - val.

FX 4

jul - hat. Kap - cso - la - ta - i - ban nem volt in - tim é - rin - tés, sem szex, kom - mu - ni - ká - ci - ó is na - gyon ke - vés.

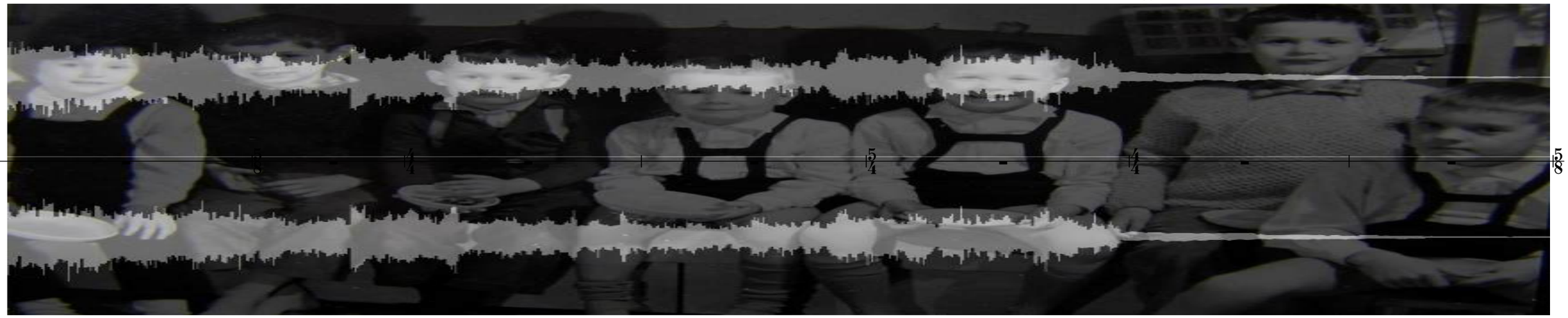
ff *f*

FX 7

- kal. Az - tán fel - állt az é - telt ke - ver - ni, fa - ka - nál - lal ő mu - ta - tott nem is - mer - ős jel - zé - se - ket.

ff

Tape



Pad 3

Synth.

17'26.0"

549

FX 2

A ha-lál je - löl - je - i va-gyunk, biz - tos jö-vőt csak a meg - ha-tá - roz - ha-tó fe-lej - tés ta - lál. Ott-hon pró - bá-lunk be-szél - get - ni, ám mint-ha nem vol - na kö-zös nyel -

ff

FX 4

E-szé - be se ju-tott, hogy az ön - fe - la-dás nél - kü-li kap - cso-lat vé-ge a ma-gá - nyos ha-lál. Ott-hon me - gint meg-hal - lot - ta az is - mert züm - mö-gést, gyor-san a be-főt -

FX 7

f

Fel - dü-hí - tett a pró - bál-ko-zás hi-á ba-va-ló - sá - ga, ágy-ra dől - ve vár - tam a va-cso-rát. Míg főz, ki - hasz - ná-lom a nap hát - ra-lé - vő vi - lá - gos-sá - gát, e-lő -

f *ff* *f* *ff*

Synth.

560

17'39.7"

FX 2

vünk: nem ér - tet - tük meg egy-mást. Já - té - kos gesz - tu-sok-kal a - kar-tuk fel-ol - da - ni a kom-mu-ni-ká - ci-ós Kép-te-len-sé - get. A fá - radt -

f *ff*

FX 4

tes-ü-veg - re pil - lan - tott. Ám ez a hang nem on-nan jött: a meg-men-tett bo-gár már csak a fű-ben sír - hat vi-gasz-ta-la-nul. Az ér - zék

ff *f*

FX 7

- ve-szem a cso-ma-go-mat. Két kis fa - do-bozt, mely-be a ha-lált o-ko-zó esz - köz al - kat - ré - sze-i vol - tak be-zsú-fol - va. Éj - sza-ka éb

f *ff* *f*

Pad 3

ff

Synth.

fff

18'00.2"

569

FX 2

ság el - jöt - té - vel a já - ték át - a - la - kult, el-lőbb ül - ve, ké - sőbb fek - ve foly - tat - tuk. Vi-gyáz - tunk ar - ra, hogy a kö - zel - ség ne be - fo - lyá - sol-

f

FX 4

még nincs ki - ment - ve: pa-pír - do-boz - ból jött a zaj, és vá - gott be - le a ko - ra - es - té - be. Le - té - pett né - hány pap - saj - tot, és visz - sza - vo -

ff

FX 7

- ren a ka-rok ma - rad - ni, a va-cso-ra ha - tá - sá - ra a-zon-ban el - a - lud - tam. Éj kö - ze - pén fel-éb - red - tem, visz - sza a - lud - ni nem

Synth.

18'17.2"

577

FX 2

- ja já - - té - kunk va - ló - - di je - len - té - sét.

FX 4

nul - va ü - lő - he - lyet ta - lált a tor - nác ár - - nyé - kán.

f

FX 7

tud - tam, mert va - la - mi ma - ta - tást hal - lot - - tam.

Tape

Mouse rummaging

Pad 3

ff

Synth.

18'33.0"

580

FX 2

Né - ha egy jel szin - ron - ban mu - tat - ko - zott mind - ket - tőnk ke - zén, i - lyen - kor gond nél - kül ne - vet - tünk.

ff *f*

FX 4

Hosz - szú me - di - tá - lás vé - gez - té - vel állt a zu - hany hor - dó - hoz, majd á - gyá - ban nyu - go - vó - ra tért.

ff *f*

FX 7

Az ud - va - ri lám - pa be - vi - lá - gí - tott egy sáv - ban, a szek - rény - nél e - lő - buk - kant egy kis - e - gér.

Tape

Pad 3

Synth.

18'39.5"

586

FX 2

Nem volt köny - nyű az al - vás - hoz ké - szü - lő - dés: ösz - sze-vesz - tünk a szo - bák a - rá - nyos fel - osz - tá - sán.

FX 4

Éj - jel fel - éb - redt, lát - ta, hogy a má - sik szo - bá - ján ég a vil - lany, el - szí - vott egy ci - ga - ret - tát.

FX 7

Sza - lon - nát vág - tam ne - ki, hadd szok - jon i - de, így le - ga - lább nem fog gyö - tör - ni a tár - sas ma - gány.

ff *f*

Synth.

18'51.2"

593

FX 2

Ón - vöd - rök - ben i - vó - vi - zet_ visz - nek pasz - tell - fa - kó ru - hás, vi - dám asz - szo - nyokaz ál - la - tok - nak. A le - ge - lő gé - mes - kút - ja i - dén már má - sod -

ff

FX 4

Reg - gel a vöd - rök nyi - kor - gá - sá - ra éb - redt fel:___ vit - ték a vi - zet a ki - szá - radt i - ta - tó - ba. Ki - né - zett az ab - la - kon és haj - lott há - tú

ff

FX 7

Mi - e - lőtt fel - éb - redt, a fa - te - lep i - rá - nyá - ba sé - tál - tam, sep - rűt és e - gér - fo - gót ven - ni. A sep - rű - re ő kért meg, az e - gér - fo - gó az én

Lead 8

f

Synth.

fff

602

FX 2

szor szik - kadt ki, az e -ső - zés el - le-né - re is. Nincs ki-szá - ra-dás, mert a pá - rás sza-vak még foly - nak a szánk-ból, míg a fa-kó ér - te-lem_ már nem.

FX 4

ö-reg-asz - szo-nyo-kat lá - tott sor - ban a híd a-latt. Mél - tó - ság - gal vo-nul - tak, meg - ha-jol - va az ár - té - ri er - dő - sáv fá - i-nak á - ga-i mi-att.

FX 7

vá - gyaam volt: a tárgy gon - dot va-ló - szí - nű - sít. Nem az e-gér meg-ö-lé - sé - re ké - szül - tem az e-gér ba-rát, sőt e-gye-dü-li leg - jobb ba-rát.

Lead 8

Synth.

19'21.5"

611

FX 2

A ring-ló - fá-nál kó-bor macs-ka jel-zi mél-tat-lan-kod-va, hogy a te-rü-le-té-re té-ved-tünk. Röp-ke *sicc* hagy-ja el szán-kat, a sű-rű lomb-ban meg-bú-vó fü-le-mü-

ff *f*

FX 4

Ki-ment a ring-ló-cser-je a-lá hű-söl-ni, pár röp-ke pu-szit a-dott sa-ját tü-kör-ké-pé-nek. Bo-kor-ár-nyé-kon la-pult Jo-có, baj-sza re-me-gőn moz-dult meg egy ma-dár

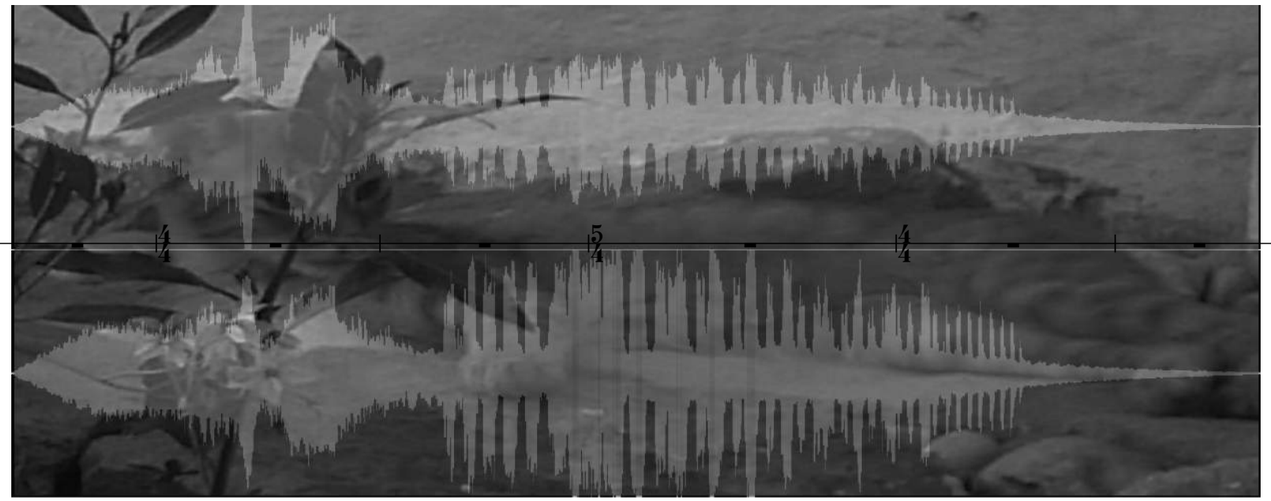
ff *f*

FX 7

Bo-rot-vál-ko-zás-hoz va-ló pa-ma-csot is ta-lál-tam, oly szép volt, hogy vá-sá-rol-tam vagy hú-szat. Men-tem a sep-rű-vel, az e-gér-fo-gó-val, és a nagy meny-nyi-sé-gű bo-rot

ff *f*

Tape



Lead 8

Wildcat meowing + bird clamor

ff

Synth.

fff

19'39.7"

621

FX 2

le-csa-lád ref-lek - tál rá. Lár - máz - va tu-dat - ják a lég - tér - rel, hogy ott van lenn a sá - ros fű - ben a vö-rös gyil-kos, vi- gyázz! Tit - kol - juk va-lón - kat mert

FX 4

é - ne-ke hal - la-tán. Fe-hér vi-rág a-dott kont-rasz - tot a me-ző sár - gás - zöld - jé - nek, mely azt mu-tat - ta: már itt a nyár. Lus - tál - ko - dás u-tán mun - ká -

FX 7

- vál - ló esz - köz - zel. Lát - vá - nyo - mon ne-vet-gél - tek a víz - hor - dó asz - szo-nyok, a-kik az ál - la-tok szom - ját olt - ják. Ha-za-fe-lé reg - ge-lit vet - tem:

Lead 8

f

Synth.

fff

632

19'59.2"

FX 2

szé - gyell-jük ál - la - po-tunk: ké - jes al - ko-nyok vá - gya szó - lal meg ben nünk. Köz - ben a haj - na-li í - gé - ret kö-ze-lebb van a je - le-nünk - höz: fél ti-zen-egy - múlt hat perc - cel.

FX 4

- hoz lá - tott: rozs - dás sar - ló - val kezd - te nyes - ni a bur - ján - zó fü-vet. Fél - kör-í - vű hát - tal a fű fö-lé ha-jol, pár - hu-za-mo-san a szin-tén haj - la-do-zó gyom

FX 7

va-jat és bri-ót, cuk - rot a ká - vé-hoz és a ka ra-mell - hez. Az ud - var - ra ér - ve kí-ván - csi - an vizs - gál - tam a ring - ló - szil - va-fa lomb - ját: még nem ült

Synth.

20'19.2"

641

FX 2

___ A gon - do-lat___ szé-lén ú - szik___ egy ma-dár-toll, süly-lye-dő ik-sze-ket raj - zol-va lib-ben e-lőt-tünk. Nem ki-játsz - ha-tó a tér és az i-dő: a me-ző

FX 4

-mal. A szán - tó színt vál-tott: a szí - ne a hát - tér-ben a táj pisz-kos sár - ga kör-nye-ze-té - be ol-vadt. A kí - ván - csi-ság ter-mé-sze-te a pár-hu-za-mo-sok

FX 7

a-lá. Biz - to-san dé - lig al-szik, a-hogy___ eb - ben az or-ság - ban min-den jó a - la-kú szép fi-a-tal___ nő. Ki-tet - tem a hűs mos-dó-vi-zet az ud-var - ra, fel -

Lead 8

f

Synth.

fff

FX 2

sík - ja ív - nek, a per-cek ó - rák-nak tűn - nek. Für-dés-kor___ el - ta-kar-tuk tes - tünk in - tim ré - sze-it, né-ha csak a két fény-lő sze-mün-ket lát-tuk. Lom-bok kö -

FX 4

- ban nem min-dig sú - lyo-zot-tan egy-en - lő. Ha az ér-dek - lő - dés fő i - rá - nya ne-ga-tív töl - té - sű, az ki-olt - hat ja a po-zi-tí - vat. A tü-re-lem

ff *f*

FX 7

húz-tam a te-jet és a saj - tot a kút-ból. Csi-nál-tam ne-ki reg-ge-lit, nagy__ ka-réj bri-ós-sal,___ ké-szí-tet-tem ká - vét, te-át és ka-ra-mellt. Ő ha-mar

Lead 8

f

Synth.

fff

661

FX 2

zött pety-tyes to-já - sok vár-ják a re-pe-dés és a fény í - gé - re-tét: benn é - let jár. Bő-rünk - nek ér - des vo-na la - i el-mé-lyül-tek, szőr-szá-lak a-sza-lód

FX 4

hi-á-nya is ket - tős ter-mé-sze-tű: van, ki-nek é - le-tet hoz, míg má-sok -nak ha-lált. Pár-hu-za-mos vi-lá-gok el-mé - le-té-ben is - mert a tu-dat és több

ff

FX 7

fel-éb-redt, reg-ge - li-zett, ká-vé - zott, az-tán be-áz-tat - ta a ki-mo-san-dó ru-hát. Nem tud - hat - ta, hogy a-kit á - lom - fér-fi-nak vélt, az csak egy kö-zön - sé-

Synth.

671 21'16.0"

FX 2

- tak csu-pasz á - gyé-kun kon. Fel-old - juk az é-rin-tés ti-lal - mát, csók-kal szí - vunk át vá-la-dé - kot a má-sik e-re - jé-ből. Az e-gyet-ér - tés fe-szült-sé-ge

FX 4

f

va-ló - ság kap-cso-la-ta. No-ha vég - te - len tér-ben ta-lál - koz-hat-nak pár - hu-za-mo-sok, ez még vál - toz - hat is i-dő-vel. Az egy - be-fo - nó-dás-ból új

FX 7

- ges és ci-ni-kus gyil-kos. Meg - si-mo-ga - tott, be-vak-szol-ta el-ál-ló tin-cse - i-met és meg-ha-rap-dál - ta a fül-cim-pám. Én fo-gam - mal si-mí-tot-tam

Lead 8

f

Synth.

fff

21'35.2"

681

FX 2

nem bán - tott, a tu - dás és a fel - ké - szü - lés sem e - rős - sé - günk. Al - ka - lom a -

FX 4

va - ló - ság szü - let - het a - hogy a szink - ro - ni - kus szex - ből új é - let. Nem tud - ni

ff *f*

FX 7

le a szem - öl - dö - két, és el - len - ő - riz - tem ö - le ál - la - po - tát. A szo - bá - ban

Synth.

21'54.2"

686

FX 2

ro - má - ja len - gett___ kö - rül, a fo - ró - ság za - vart o - koz - a bel - ső har - mó - ni - án.

FX 4

ff

hon - nan az új - nak a tu - da - ta: meg - ol - dás

f

a nem ki - e - lé - gí - tő kí - ván - csi - ság.

FX 7

___ ki - pró - bá - lom az e - gér - fo - gót, pre - pa - rál - ni kell ah - hoz, a - mi - re hasz - nál - nám.

Lead 8

f

Synth.

691

FX 2

A nyelv - hegy pu-ha, nyá - kos é rin - té - se a szem - pil - lá - in - kon ne-ve-té - se-ket vált ki be - lő - lünk. Sen - ki se tud -

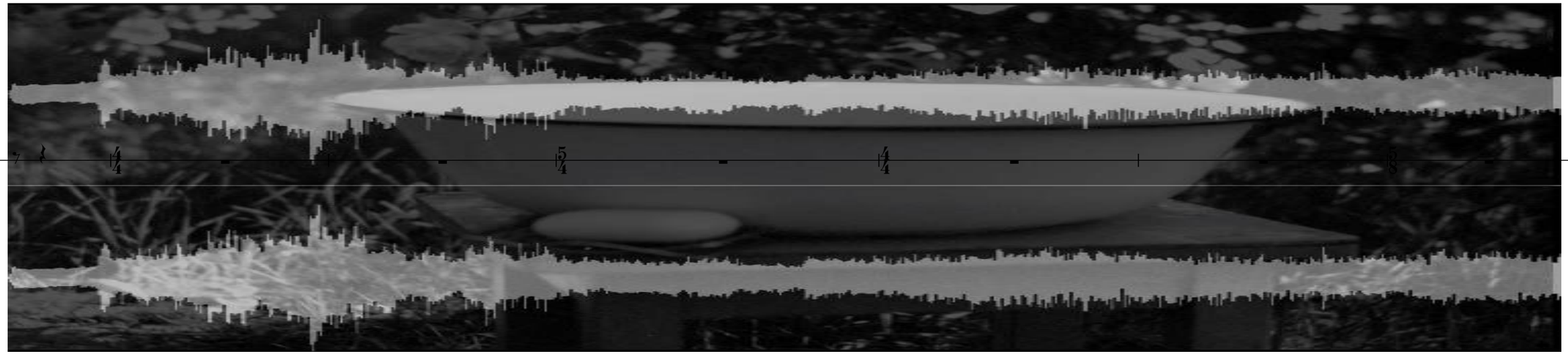
FX 4

Min - den - ki kí - ván - csi az e - gész - re, ám azt az tud - ja meg, ki tisz - tá - ban van min - den rész - let - tel. A - ki lát - ja

FX 7

Arc - mo-sás - kor szúrt a víz je - ges - sé - ge, rá - ön - töt - tem a ká - vé - fő - ző al - ján ma - radt vi - zet. Bár sok pa -

Tape



Lead 8

Washing one's face from a washbasin

mf

Synth.

fff

22'14.5"

698

FX 2

- ja mi - kép - pen tük - rözz - tük gon-do - la-ta - in kat és mi mó - don sze-ret - tük egy mást. E - gér mo zog, vá - rat - lan i rány - ból, be - fut a szo-bá-

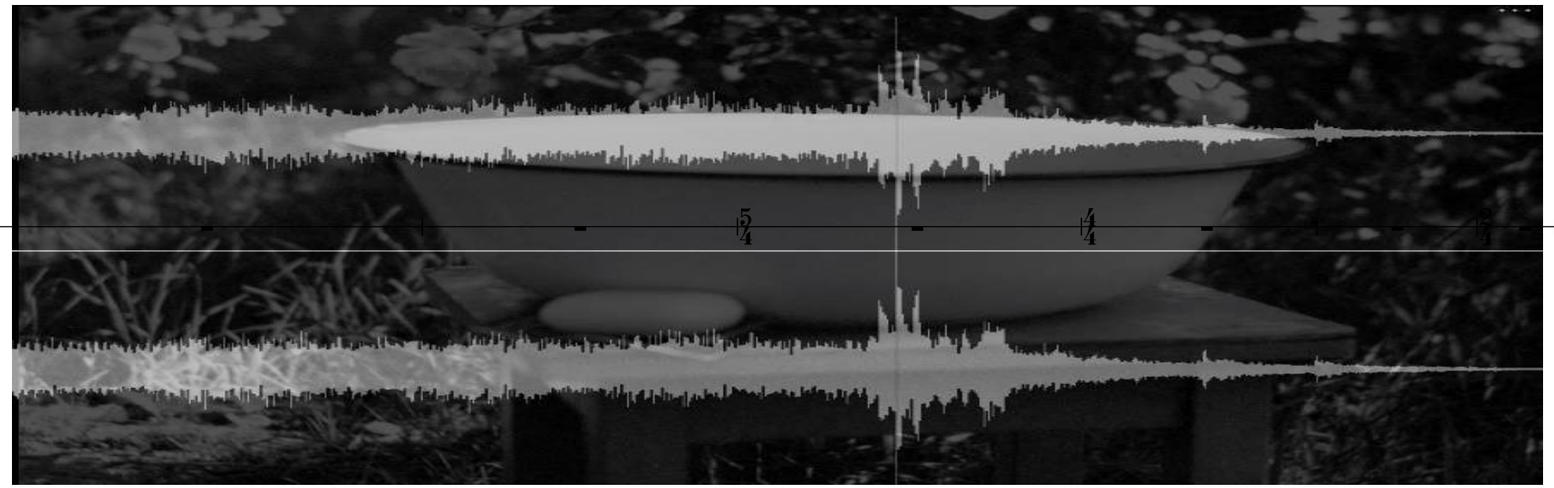
FX 4

az e - gé - szet, kí - ván - csi is a rész - let - re, így ő nem egy, ha-nem két - i - rá - nyú. Az ud - var egy tá - vo-li pont - já - ra te kin - tett: a

FX 7

ma-csot vet - tem, kré - met egy - ál - ta-lán___ nem, így szá - ra-zon kezd - tem a bo-rot - vál - ko- zást. A szom-széd né - ni szó - dás - ü - veg-alj sze-mü-veg - ben

Tape



Lead 8

p *pp* *ppp*

Synth.

22'27.5"

707

FX 2

- ba, egy - re to - vább visz a cin - co - gá - sa. Va - lót - lan ál - mok sor - jáz - nak i - dőn - ként ben - nünk, csak a test re zo - nál a lé - lek su - ga rá - ra. Túl - ha - la - dott_

FX 4

szom - széd jött át el - bi - tan - golt macs - ká - já - ért. Sze - mü - ve - ge mi - att Si - mone Weil - re is em - lé - kez - tet, ám csak az el - ső meg - szó - la - lás - ig. A má - so - dik -

FX 7

__ bá - mult min - ket, mint___ szür - ke sza - már a köd - ben. Né - ha friss zöld - sé - get és gyü - möl - csöt sőt há - zi saj - tot kap - tam tő - le, pénzt so - sem fo - ga - dott el. A kör - nyé -

Synth.

22'44.2"

717

FX 2

__ ér - zés lép a kí - ván - ság he - lyé - be, a vö - dör - ben le - hű - tött ü - ve - ges sör - től. Gyor - sab - ban sik - lik el a szem az is - mert tá - jon, csak a min - den hol___ i - de - gen té - ren

FX 4

- nál mű - ve - let - len o - rosz bá - ris - nyák vas - ko - san re - kedt é - nek hang - ja - kö - szön rá. Vi - rá - gok szir - ma - i for - gács - ként röp - köd - tek kö - rü - löt - te a - hogy kap - ko - dott a macs - ka u -

ff *f*

FX 7

ken ba - rát - sá - gos__ né - pek él - tek, itt_____min - den - ki jó - ban volt az ösz - szes szom - széd - já - val. Kony - ha - kert, a - hol ter - mett vol - na né - mi fi - nom - ság a sár - ga ring - lón___ kí - vül, ná - lunk

Synth.

23'03.7"

727

FX 2

i - dő - zik. Nin - csen í - ze a hang - szín - nek a szó - nak több van: jól tu - dunk í - zes hang - sú - lyo - zás - sal be - szél - ni.

FX 4

tán. I - ri - gyel - te a szom - szé - dot, min - dig tör - té - nik va - la - mi ér - de - kes - ség az ő vi - lá - gá - ban.

FX 7

hi - ány - zott. Azt nem il - le - ne át - vin - ni, pe - dig itt a fa - lu - ban szok - ták vi - szo-noz - ni a szí - ves - sé - get.

ff *f*

Synth.

23'24.0"

734

FX 2

De nem tu - dunk í - ze - sen hall - gat - ni, re - mé - nyünk le - het az ó - ra - mű - pon - tos - sá - gú le - bu - kás.

ff *f* *ff*

FX 4

Egy ke - rí - tés - sel er - rébb nem tör - té - nik sem - mi ha a nem tör - té - nés a ki - szá - mít - ha - tó - ság.

ff *f*

FX 7

Ar - ra gon - dol - tam, hogy vi - szon - zás - kép - pen szí - ves - sé - get mu - tat - hat egy cso - kor szá - rí - tott vi - rág.

Synth.

23'37.7"

740

B

FX 2

f

Az ö - reg és jó - sá - gos med - ve már nem ta - nul - ja a tán - cot, ha - nem a - nya -

FX 4

Mi - kor meg - kér - dik, ho - gyan tud él - ni i - lyen han - gu - lat - ban, azt fe - le - li:

FX 7

Sar - ló - val kezd - tem vág - - ni a fű - szál - er - dőt, ő si - et - ve ér - ke -

Tape

Sounds of sickles and scythes

Lead 8

ff

B

Synth.

23'49.5"

745

FX 2

nyel - ve - ként tud - ja. Egy - más láb - fe - jén áll - va mac - kó - tán - cal i - dét - le - nül mu-tat - juk

FX 4

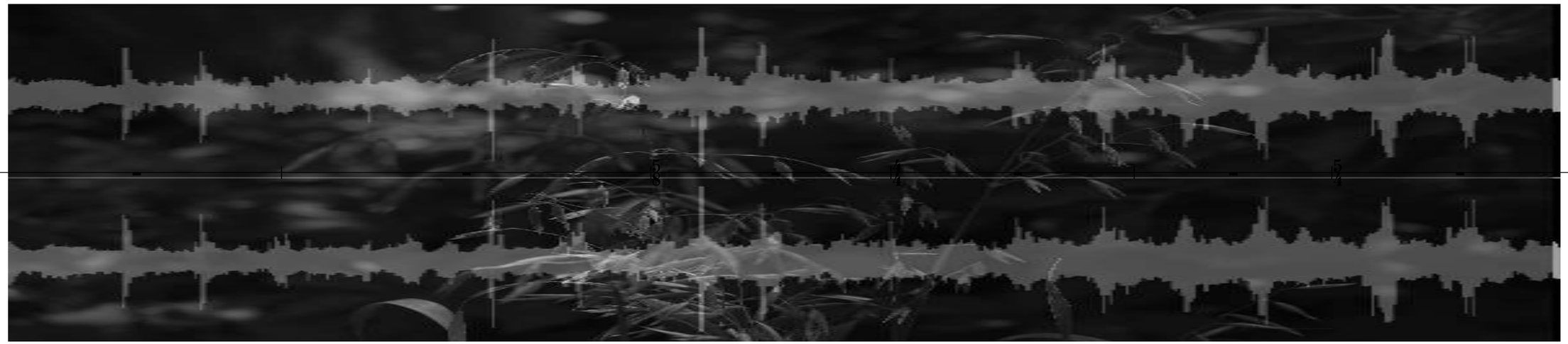
má - sok is él - nek itt. Ott, a - hol túl so-kan él - nek, lé - te - zik egy kö - zös mi - ni - mum: az i - dő

FX 7

zett ka - szá - val se - gí - te - ni. Cso - dál - tam haj - lé - kony - sá - gát, í - velt volt há - ta, visz - sze-res a lá -

ff *f*

Tape



Lead 8

Synth.

f *fff*

23'58.2"

751

FX 2

meg ma-gun-ról az e-gé-szet. Ha-la-dunk fa-sor mel-lett, szá-mo-lunk tá-vol-sá-got, sza-ba du lunk ér-zel-me-ink ter-hé-től.

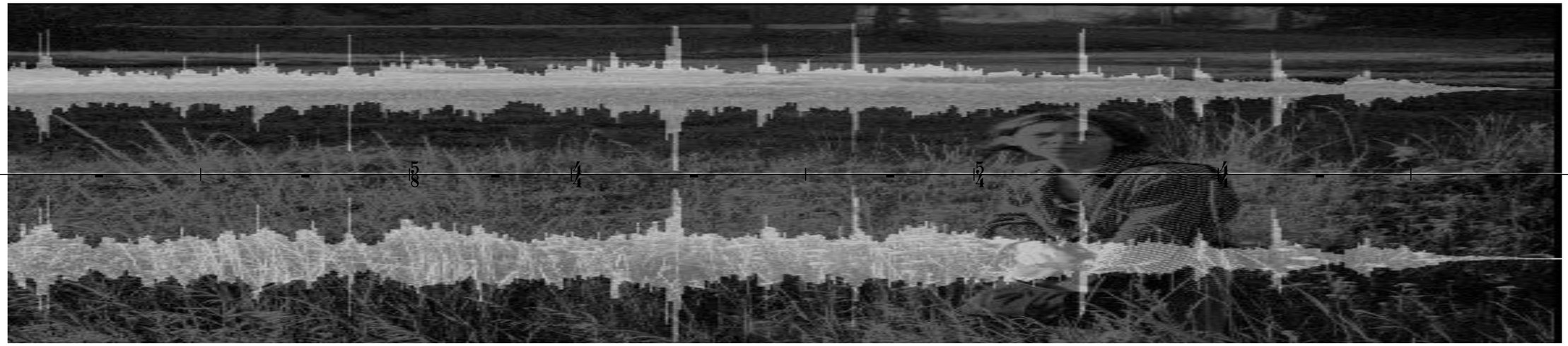
FX 4

ösz-sze-han-go-lá-sa. A-hol ke-vés em-ber él e-együtt, ott is szok-tak len-ni szink-ron-je-lek: i-lyen a ha-ran-go-zás.

FX 7

ba, mé-gis volt ben-ne tar-tás. Egy ba-le-ri-na a me-zőn nem o-da-il-lő, fel-tű-nő, hát fi-gyel-tem cso-dás mu-tat-vá-nyát.

Tape



Lead 8

8vb

15mb

Synth.

24'10.0"

759

FX 2

Ar - cunk szim - met - ri - kus, egy - for - mák va - gyunk, csak a min - den - ki - nél el - té - rő test - ma - gas - sá - gunk más. Ösz - sze - ér az áll a fej - jel, ha egy - más - ra tá - masz - ko - dunk a szél - fúj -

FX 4

Meg tud - ná ha - tá - roz - ni a hang - sű - rű - sé - get, ha az i - dő is há - rom di - men - zi - ós vol - na. Hi - szen él - ni csak any - nyi, hogy nem kell fi - gyel - ni pil - la - na - tok, per - cek és ó -

FX 7

Kan - csó - val men - tem a di - ó - fa mel - let - ti kú - tig, hogy friss hi - deg vi - zet húz - zak fel ma - gunk - nak. E - lő - ször csak a fű hosz - szát vág - tuk, majd rit - kí - tot - tunk, mint - ha csak

ff

f

Synth.

fff

24'25.7"

769

FX 2

ta, rozs - dás busz - vá - ró - ban. Az ér - ze - lem in - ga - do - zik, ám szent és ve - szé - lyes, ha a tet - tek i - ga - zo - lá - sá - ra szol -

FX 4

- rák el - mú - lá - sát. Na - po - kat, hó - na - po - kat, ész - re - ven - ni sza - ba - don le - het, é - vek - re pe - dig a fe - lej - tés vár.

ff

f

FX 7

vá - ro - si fod - rá - szok vol - nánk. A vé - gén ve - tet - tük be a ré - sze - ges al - só szom - széd - tól el - kért ben - zin - mo - to - rú fű -

Synth.

24'45.2"

776

FX 2

gál. Ke-rí-tés he-lyé-re át-te-le-pí-tett, nyírt bok-rok, a-mik mö-gött a vég-te-len-ség sejt-he-tő. Lom-bok to-

ff *f*

FX 4

Ész-lel-te, fa-lun a vál-to-zás las-sabb, mint a vá-ros-ban a la-kos-ság nem a-kar gyor-sab-bat. A vi-lá-got

ff *f*

FX 7

-ka-szát. Pok-ró-cát a ring-ló-szil-va-fá-hoz húz-ta, fü-ze-tét is vit-te vár-ta, hogy le-ül-jek mel-lé. Joyce Fin-ne gan's

Synth.

24'59.0"

785

FX 2

la - kod - tak be a ho - ri - zont e - lé, mint fá - radt mun - ká - sok mű - szak vé - gén a sör - ért. A sört fél - de - ci vod - ká - val,

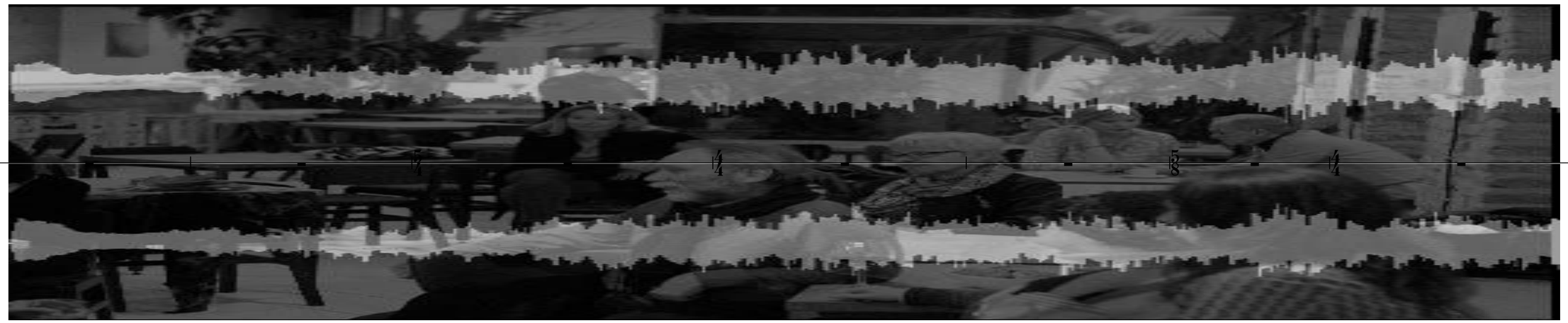
ff *f*

FX 4

a vál - to - zá - sok vi - szik e - lő - re, ez az e - gye - dü - li i - ga - zi ál - lan - dó. A vál - to - zá - so - kat csak úgy fo -

FX 7

Wake - jét vit - tem, a - mi úgy volt a ked - venc kö - te - tem, hogy még nem is ol - vas - tam el. La - po - zás köz - ben né - ha u - nat -



Tape

Pub noise

Lead 8

ff

Synth.

25'15.0"

792

FX 2

vagy u - ni - kum - mal it - ták a kocs - ma ka - vi - csos be - ton - ud - va - rán. El - fá - rad -

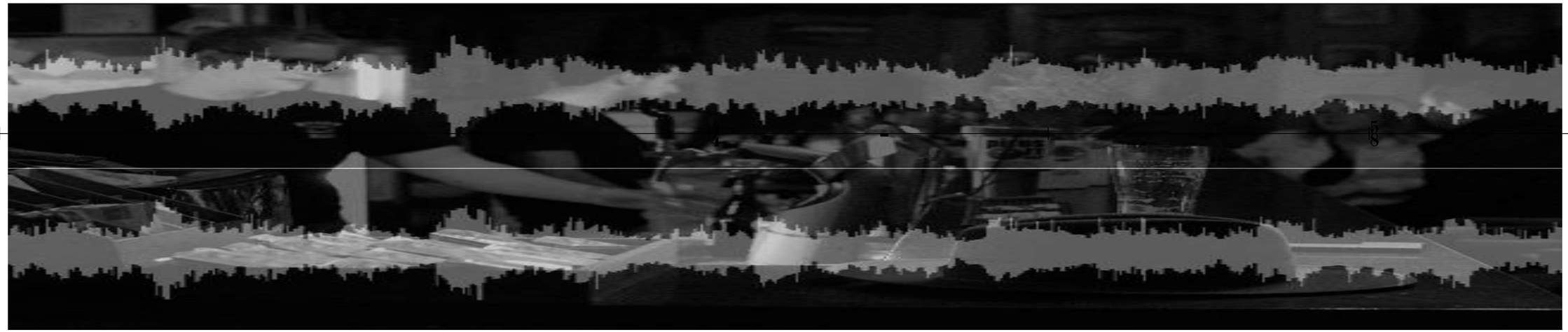
FX 4

gad - ja el, ha a ne - ga - tív je - len - sé - ge - ket rossz - nak tart - ja. A po - zi - tí -

FX 7

- koz - tam: a köny - vet nem tud - tam ol - vas - ni, nem tu - dok an - go - lul. Volt hogy meg -

Tape



Lead 8

Synth.

fff

25'28.7"

797

FX 2

- tunk az ál - vi-ták - ban és ma-gya-rá - zás - ban, u - tál - tuk, hogy i - de-gen lé-nyek va - gyunk. Tud - tuk, hogy itt nem fog - nak min - ket be-fo - gad - ni, vég - re mars - la-kók - nak

ff *f* *ff* *f*

FX 4

vak-kal pe-dig el-is - me - ri hogy az em - ber a-lap - ve - tő - en jó - a - ka-ra-tú. Ha a jót meg - lát - ja a má - sik - ban, ké - pes ér - te - ni má - so-kat, kik más

FX 7

ö-lel - tem, a ke-zét fog - tam meg, tes - ti vá - gya-kat el - fojt - va kí - ván - tam sze-rel - mét. A nap már me-rő - le-ges szög - ben sü-tött, mi-kor a fa - vá - zas nyug-á gyat az

Tape



Lead 8

3

f

Synth.

fff

25'38.5"

806

FX 2

é - rez, het - tük ma-gun-kat. Mé - gis las - sú volt a tá - vo-zá - sunk se-bes - sé - ge, ott tar - tott az i - tal, meg a vi-ta-li - tás. Hű - vös te - kin - tet - tel pro vo-

FX 4

jók-nak e-lőnyt ad - nak. Ha fel-is - me - ri hogy ez kö-zös ér - dek, csak ak - kor fog - ja tud - ni el - fo-gad - ni a vál - to-zást. Arc-mo-sás köz - ben hagy - ja hogy

FX 7

ár - nyék-ba húz - ta. Ho-zott né - kem egy hi-deg kő - bá - nya-i sör - kon - zer - vet, kör-möm - mel bon - tot - tam ki a do-bo-zát. Egy-szer nyúl - tam csak be a bu-

Synth.

25'56.7"

817

FX 2

kál - juk ki a kö-rü - löt-tünk lé - vő a - u - rát, ref - lek - tál - nak ránk. Me-leg pil - lan - tá - sok - kal, szé - gyen-lős, fél - mo-soly-ból in - du-ló, egy - sze-rű - sí - tett mi-mi-ká - val.

FX 4

a vízbő - rén csu - rog - vameg-tör - lés nél - kül el - pá - ro-log - jon. Té - vesz - ti gon - do-la-ta-it, mi - kor meg - lát - ja ar - cát a la-vór-ban fod - ro-zó - dó víz tük - ré - ben.

FX 7

gyi - já - ba, ak - kor ré - szeg vol - tam: nem é - rez - tem a sí - kos - sá - got. Né - ha a mel - lét meg - ta-po gat - tam és a fe-ne - két is, füg - gő - en az ér - zel - mi ál - la-pot - tól.

Synth.

26'16.7"

827

FX 2

La-poz-gat - juk kö-zös ké - pe-in-ket, ha-lott jó - ba-rá-tok ré-gi port - ré - i ke-rül-nek-e-lő. Az - tán jött a sö-tét sze-mét; nem tud-tuk pon - to-san, meny-nyi ki-do-bott

FX 4

Meg - hall - ja egy szú-nyog hang - ját, kö-ve-ti sze-mé - vel, ér - zé - ke-li a vál - to-zás vál-to-zá - sát. Fel-öl - tö-zik, el - kép - zel va-la - kit, ki-nek ke-zé - be ka-pasz-kod - va lép - i

ff *f*

FX 7

Nem re-a gált az i-lyen kö-ze-le-dés - re, ám nem is tolt el ma-gá-tól, szí - ve-sen bújt hoz-zám. Ő so-ha sem volt kez-de-mé - nye-ző a tes - ti já - té - kok-ban, úgy tűnt,

Lead 8

f *ff*

Synth.

fff

26'37.0"

837

FX 2

i - dő le-het még hát - ra. Med - dig tart a vá - lo-ga-tás ö-rö-me, a nem ta-ka - rí-tás, a lu-bic-ko-lás a ká-osz-ban. A-hol rej - tett vo-na-lat ta-lá-

FX 4

a mac-kó-tán-cot. Me-leg-sé - ge lett a já - té - kos test-gya-kor-lat - tól bár er - re in - kább jobb a ki-me-rü-lés szó. A tes - ti kín le-győz - he-tő, a

FX 7

hogy nem von-zó - dik hoz-zám. *f* Nem ér - tet - tem, mi-ért hagy-ja, hogy én meg-é - rint - sem, mi-ért szol-gál-tat - ja ki eny-nyi-re ma-gát. Nem vi-szo noz - ta az ér - zel-me-

Lead 8

f

Synth.

fff

26'56.5"

847

FX 2

- lunk, ösz - sze - füg - gé - sek kö - tőd - nek, nincs te - lí - tett - ség, nincs hi - ány. El - rom - lott_

FX 4

pszi - chés le - győz, a bel - ső kín fá - jóbb a kül - ső tor - tú - rá - nál. Ké - sőbb el -

ff *f*

FX 7

i - met, csak meg - ját - szot - ta, hogy ő - szin - tén_____ és vágy - gyal kí - ván. Kü - lön - bö - ző___

Synth.

15.5"

853

FX 2

a ben - zin - mo - tor - ral haj - tott fű - ka - sza: nem búg, leg - in - kább szag - ga - tot - tan é - ne - kel.

FX 4

- ment sé - tál - ni cél nél - kül, nem tu - dott mást csi - nál - ni i - lyen rot - hasz - tó for - ró - ság - ban.

ff

FX 7

___ han - go - kon szól ál - ma - i - ban, nyö - ször - gé - se is más, mint a nők nyö - ször - gé - se - i.

Synth.

27'26.2"

858

FX 2

Né - ha meg - csuk - lik, búg - ni a - kar, de nem si - ke - rül meg - szo - kot - tan e - gyen - lő in - ten - zi - tás - sal.

ff *f*

FX 4

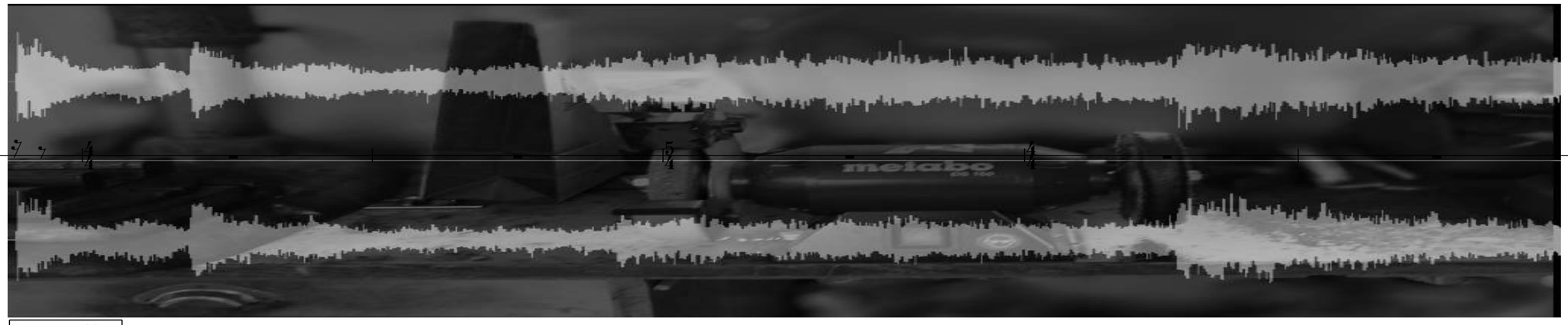
Az út - e - lá - ga - zás - nál meg - vár - ta, míg a han - gos trak - to - rok - ból gu - ru - ló kon - voj el - vo - nul.

f

FX 7

A til - tott te - rü - le - tek vé - del - mét, a - mi - ket én meg nem é - rint - het - tem, nagy becs - ben tar - tot - tam.

Tape



Engine rumbling

Lead 8

f *ff*

Synth.

27'36.7"

864

FX 2

Az osz - ti - ná - tós za - ka - to - ló rit - mus a flot - tul mű - kö - dő ré - gi gé - pek tu - laj - don - sá - ga.

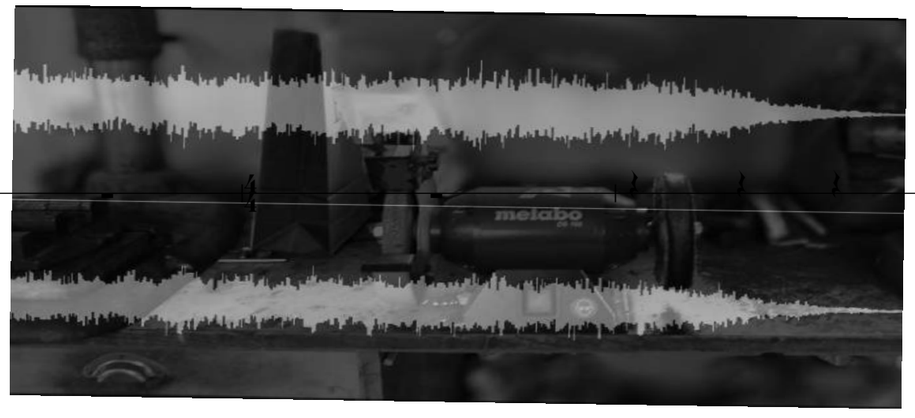
FX 4

Ál - bol - dog - sá - got nyújt a kocs - ma, a - mi - nek ud - va - rá - ra be - for - dult úgy há - rom ó - ra kö - rül.

FX 7

A - hogy az én in - tim test - ré - sze - i - met nyil - ván - va - ló tar - tóz - ko - dás - ból ő sem ci - ró - gat - ta.

ff ***f***



Tape

Lead 8

Synth.

f

27'48.5"

870

FX 2

A bú - gás - ban ke-vés az in - for - má - ci-ó, azt_ vé-gül más-hol ta - lál - juk meg és nem is bú-gást. Ha-nem in - kább zú - gás for - má - já - ban a zú - gó - csi-ga ál - tal, gör -

FX 4

Nincs jég - krém se cso-ko-lá - dé, van fa-gyi és nincs hi-deg bu-bo-ré - kos ás - vány - víz sem, csak men-tes. Sört nem i-hat i-lyen me-leg - ben, de nem bír - ta ki a meg-szűn - ni nem tu-dó_

ff *f*

FX 7

Nem kö-ze lít - het - tem a de-re ká - hoz, kar - já-hoz és más ru-hát - lan, pő - re test - ré - szé - hez. Az el - búj - va a-dott, ti-tok- ban___ ka-pott fu-tó csó - kok tet - ték iz - gal

Synth.

fff

28'00.2"

880

FX 2

be, el - haj-lít - ha - tó ág-ból. A zú - gó - csi-ga az ó - vo-dás nyel - vű ne - ve a csi - szolt, í - ves fa-ág - nak:___ ez a bu-me-ráng. Le-mon-dunk sa-ját ter - ve-ink -

FX 4

al - ko-hol-vá-gyat. Rá - mu-ta-tott___ a sör-csap - ra, biz - ta-tó mo-soly - lyal - kért i-talt, majd él - vez - te a sör i - vá - sát. Fél na-pot töl - tött ott vidám

FX 7

- mas - sá kap - cso - la-tun - kat. A-la-pos o- kú___ ér - vek ne-he-zí - tet - ték, sőt ki - zár - ták, hogy mé - lyeb - ben is - mer - jük meg egy-mást. Ah - hoz, hogy a vi-lá - got meg -

ff

Synth.

28'19.7"

891

FX 2

ről, el - kép - ze - lé - se-ink - ről, szer - zett dol - ga-ink - ról a má - sik ért. Az ön - fel-a - dás a va-ló - di sú - lya az egy-más i - rán - ti tisz - te-let é - lő for - má - já - nak.

FX 4

tár - sa-ság - ban, ám a vi-dám-sá - ga nem volt i - ga-zán fel - hőt - len. Va - la mi tit - kos bűn gyö-tör - he - ti, ta-lán ösz - sze-om - lott vol - na ha meg - tud - ja, hogy mi vár rá.

FX 7

hó - dít - sam, fel kell öl - töz - ni, egy Hu - go Boss öl - töny már nem e-lég. Ho-má - lyos szfé-rá - ban é - lek, kö - rü-löt - tem nin - cse-nek ba-rá - tok, a-kik vol - tak, már el -

f

Synth.

28'39.7"

900

FX 2

Így sem - mi - sít - jük meg az is - te-ni, és az em - be-ri te-rem - tés min - den nem szo-kott a - lak - ját. Szá - mon kér - jük sze-münk ra-gyo - gá - sá - nak hi-á-

FX 4

Ked - vét lel - te a fa-lu-si fér - fi - ak kö-zött, kik bó - kot mond-tak, sőt ud - va-rol - gat - tak ne-ki. Ját - szott: nem tö-rő - dött az - zal, hogy szex-u-á-

ff *f*

FX 7

-huny - tak. Az é - lők pe-dig egy e-gé - szen új ge-ne-rá - ci-ó, a-kik nem ba-rá - tok, ha-nem tisz - te- lők. Is - me-rő - sök a-zért még van - nak, ám csak tá - vo-

Lead 8

f *f*

Synth.

fff *fff*

28'58.0"

910

FX 2

- nyát, de-rült mo-soly kí - sér min-den e-ről-kö dést. Ne-ve-tünk, mi - kor a más-sik szo-mo-rú ar-cot vág, vagy fá-tyo-los lett te-kin te-te a bor-tól.

ff *f*

FX 4

- lis é-le-té-re ka-pott meg-jegy-zé-se-ik sért-he-tik. Rej-tett, kö-vet-kez-mény nél-kü-li masz-tur-bá-ci-ós é-rin-té-sek-kel kí-noz-ta ma-gát.

ff *f*

FX 7

li-ak és az én sor-som nem ér-dek-li ő-ket. Köny-nyű egy ház-ban füg-gés nél-kü-li é-le-tet él-ni, ki-jut-ni a ma-gány-ból na-gyon ne-héz.

Lead 8

f

Synth.

919

29'17.0"

FX 2

Túl-zott ak-ti-vi-tás-sal vá-dol-juk ma-gun-kat, más-kor so-kall-juk a sem-mit-te-vés má-mo-rát. A hát-tér fer-dé-nek tűnt, meg-dől-tünk, hogy a

ff

FX 4

Ki-fá-rasz-tot-ta a be-szél-ge-tés: fel ké-ne kel-ni, e-sélyt ad-ni még, ha van jó-za-no-dás. A nap süly-lyed-ni kez-dett a ho-ri-zon-ton, fel

FX 7

A há-zon egy kü-lön aj-tó van a ha-lott-nak, a sze-ren-csés lány majd hol-nap a-zon ha-lad át. Ki-nyi-tott ne-kem egy sört, az-tán még e-gyet, a ha-lál

Synth.

29'35.2"

929

FX 2

ka - me - rát víz - szint - ben tart - suk, így lett a fer - de jó. Az uj - ja - ink kö - zött la - zán tar - tott ci - ga - ret - ta lett víz - szin - tes, a töb

f

FX 4

- hők, lát - sza-nak éj - sza - ka - i vi - har je - le - ként. Még a vi - lá - gos ve - zér - li il - la - tát az út - nak, e -ső í - gé - re - te

FX 7

gon - do - la - ta las - san tá - vol - ra ke - rült. Jó - ked - vem mi - att szó - ra - koz - tat - ni pró - bál - tam őt, de nem úgy re - a - gált

Synth.

29'53.2"

936

FX 2

- bi di - a - go - ná - lis. Ki - é - gett hát - tér e - lőtt mo - zog - nak a fe - nyő - fák, a ká - be - lek í - ve - sen moz - du - lat - la - nok.

FX 4

gyor - sít - ja a já - rást. A fény küzd meg a sö - tét - tel a har - cos szél e - ner - gi - á - ja az ő - szi a - vart ziz - zen - ti fel.

ff *f*

FX 7

er - re, a-hogy vár - tam. Ne-héz és vas - tag i - de - gen a - nyag állt köz - tünk, a - mi nem ter - mé - sze - tes és nem át - lát - ha - tó.

Lead 8

f

Synth.

30'07.5"

944

FX 2

Az - tán mu - tat né - hány e - re - dő csep - pet az e - ső,___ és az ab - lak - ü - veg hat - szö - gű szem - csés lesz.

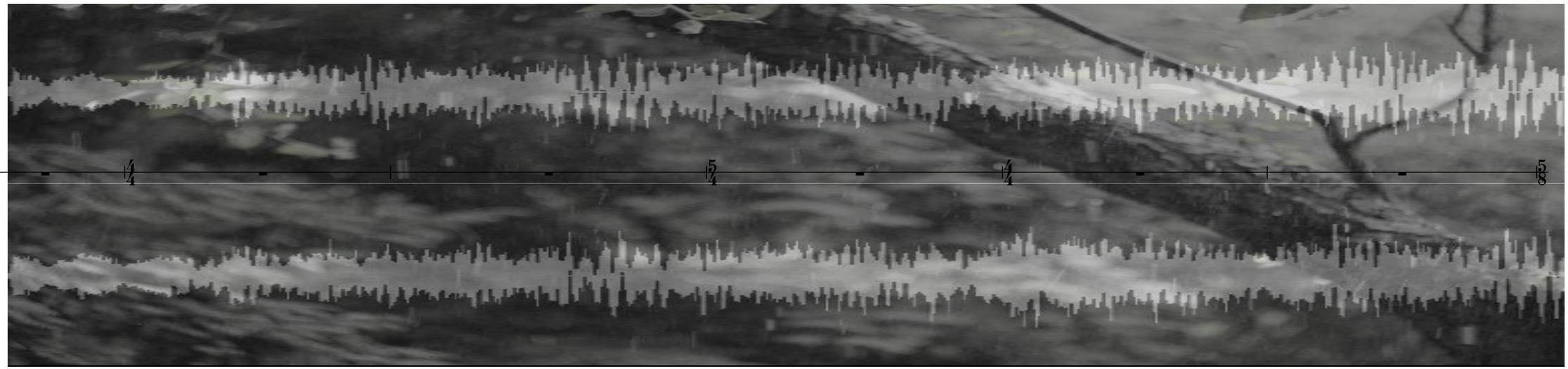
FX 4

A fa - sor mö - gé bu - kó nap fény - e meg - vi - lá - gít - ja a ház ab - lak mö - göt - ti bú - tor - za - tát.

FX 7

Tö - mör, e - rős,___ ri - deg - sé - gé - ben i - de - ge - sí - tő és kö nyör - te - len vá - lasz - tó - fa - lat vél - tem.

Tape



Drizzling rain

Lead 8

f *ff*

Synth.

fff *f*

30'23.2"

950

FX 2

Sú - lyos fel - hők bo - rul - nak rá a ház e - lül - ső szem - öl - dök - fá - já - ra, az e - ső már sze - mer - kél.

ff *f*

FX 4

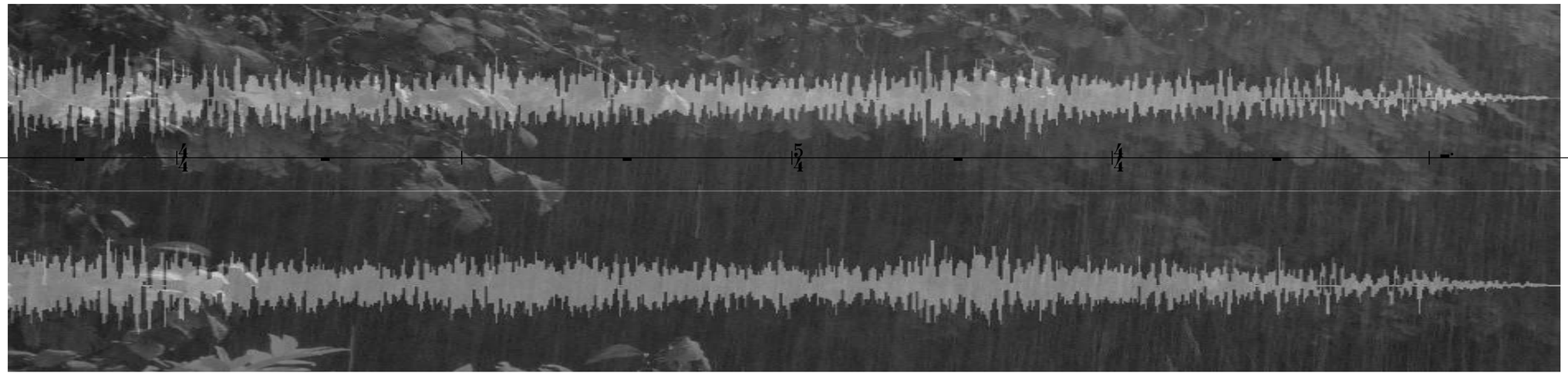
Az ut - ca vé - gén már sze - mer - kél az e - ső, las - san, té - to - ván, bi - zony - ta - lan kop - pa - ná - sok - kal.

ff *f*

FX 7

Mi - köz - ben el - kép - zel - tem a me - zí - te - len holt - tes - tét, fel - tor - nyo - sul - tak még a fe - la - da - tok.

ff *f* *ff*



Tape

Lead 8

Synth.

fff *f*

30'35.0"

956

FX 2

El - kép - zel - tük, mi-vé a-la-kít - hat-juk kö-zös gon-do-la-ta-ink ö-rö - mét; nem volt terv - ben más.

Spar - herd - ből láng-nyel-vek vár - ják, hogy me-le-gít - se a vi-zet, a-mit a kút

FX 4

Mint - ha nem tud-ná el - dön - te-ni, zá-po-roz-hat e úgy is - ten - i-ga-zá - ból, el-ön-ve a ha-tárt.

Fa-ág - nyú - zó hű - vös szel - lő tört e-lő, a - mi-től li-lás-zöld li-ba-

FX 7

Meg-ő - rü-lök ér-te, és meg-ő - rü-lök tő - le: a sör-től be-sza-kadt lo-gi - ka las-sú-vá vált.

A-mi-kor az e - gér meg-ér - ke-zett, azt hit-tem, hogy ta-lán de-lí-ri-um tre-

Synth.

30'46.7"

967

FX 2

- ból be-ho-zott a nő.

It - tuk a te - át, az an-da-lí - tó hő me-le gí - te-ni tud, ön-nön jó - té - te-mény - ként lát - szik

Mu-tat - ko-zik ál-mo-sí-tó sze-

FX 4

bőr lát - szó - dott a kar-ján.

Fel - rak - ta tűz - hely - re a kan - nát es-ti te-á - hoz, meg-néz - te a dél - u-tá - ni fény - ké - pe-ket.

Va-la-mi fur - csát vett ész-re: egy

FX 7

mens ját - szik ve-lem.

Bár nem volt tre-mor a test egy pont-ján sem, to- váb - bi sö-rök meg-i-vá-sá - ra fő - ku-szált vá - gyam.

Sal - vus - víz is jó vol-na,

Lead 8

Synth.

31'07.2"

977

FX 2

re - pé - ben is, pe-dig a dol - ga fő - leg é - lén____ kí - tés vol - na. Nem lát-ha - tó, de ér - zé - kel - he-tő e-re-jű lel - ki je-len ség a bel -ső gra-vi-tá - ci - ó.

FX 4

_ da-rab füs-tölt sza-lon - na-koc-kát ta-lált a hát - só sa-rok - ban. Ap - ró kor - tyok-ban it - ta a te-át, hí - re-ket____ hall-ga-tott; több a sö - tét mint a vi-lá - gos-ság.

FX 7

so - se kós - tol-tam, pe-dig el tud-tam kép - zel - ni jog-hur - tot____ hí-gít - va. Ő azt hi - szerm ki a-kart moz - dul - ni a fa-lu-si, egy - han-gún u-nal-mas nyá - ri dél - u-tán - ból.

Lead 8

ff *f* *f*

Synth.

987

31'26.2"

FX 2

Se - gí - ti a kap-cso-ló - dá - so - kat a rej - tett kom - mu-ni-ká - ci-ós vo-na-lak mű-kö-dé - sét. Las - san fel - szín - re ke-rül - nek__ em - lé - kek, a ké - pek u-gyan-a-zok, de még

FX 4

Sza-ladt ki az ud - var - ra, szá - ra - dó ru-hát be-hor da - ni a kö-ze-le-dő zá - por - e-ső - től. Vil - lám - lás_____ ho-zott meg-köny - nyeb - bü-lést, szin - te rög - tön ráz - ni kezd - te

FX 7

E - béd u- tán_____ át - vág - tuk ma-gun - kat a dzsin-dzsá - son és a föld - ú - ton men - tünk a kocs-ma fe-lé. Az ut - ca sar - ko-kon meg-meg áll - tunk csó - ko-lóz - ni a csók he-ví - tett, ám_

Lead 8

f

Synth.

fff *fff*

31'46.5"

997

C

FX 2

- sem a-na-ló - gi - ák. A drót - ke-rí - té - sen a lyu-kak és az asz - falt tö-rés - vo-na-la-i is egy-i-rány - ba néz - tek. A me-leg fosz - szí - li-á - ja a

FX 4

a hi-deg, á - zott a tor-nác. Ké - ne a víz a ve-tés - nek, és a ki-szá-radt szán - tó - kon ma-radt mik - ro - or - ga niz-mu-sok - nak. Az e -ső - zés nem ön - ző se-

ff *f*

FX 7

___ hű - tött a til - tott-ság. Fel - vi-dá - mod - va ér - tünk a kocs - ma ud-var e-lé,___ a-hol iz - zadt fér - fi - ak áll - tak fél - kör - ben. Én e-le-in - te sört kér-tem, ő___

Lead 8

f

C

Synth.

fff

10008

32'06.0"

FX 2

láz, a-mi hi-deg-rá - zás - sal kez-dő - dik, a hő ké - sőbb jön el. A-ki meg-é - rint egy for - tó tar - rkót vagy egy há - tat az ér - zi csak a ter - mi-kus ő - si-es - sé - get.

ff *f*

FX 4

gí - tő, ki cse-ré - be a-ján - dé - kot, vagy e-gyéb jó - té - te - ményt vár. Ká - ros ha - tá - sa - i kö-zött volt, mi-ről nem is tu - dott: az e-ső - víz ve-ze - ti az á - ra-mot.

ff *f*

FX 7

___ va-ní - li - a és cso-ko-lá - dé fagy - lal - tot, két nagy gom - bóc - cal. Fény - ké - pe - ket né - ze-get- tünk___ a te-le-fo-non, ré - gi fo-tó - kat és csa-lá - di em - lé - ke-ket.___

ff *f*

Lead 8

f *f*

Synth.

fff

32'26.0"

1018

FX 2

Az e-ső - csep - pek vo-na-lak - ká vál - toz - nak, a - hogy meg-in-dul a hegy fe - lől az é - sza-ki szél. A szél, a-mi - kor nem fúj, pont - tá zsu-go - ro-dik, meg - szű - nik ben-ne a vég

FX 4

Meg-néz-te, hogy a tor - ná - cot meny-nyi-re vi-lá - gít - ja meg fel - vil - la-nó va-ku-ként a vil - lám. Nem tud - ta, hogy ez a fény - ha-tás ná - la stresszt o-koz - hat, és csak bá - mul -

FX 7

Tör - té-ne - tek fű - ződ - nek hoz - zá - juk, me sél - tem a ké-pe-im - ről, nem hagy - tam őt szó - hoz jut - ni. Ott leb - zsel - tünk a ka-vics- csal fel - szórt ud - va - ron, a for-má-ra nyírt

Synth.

33'46.2"

1028

FX 2

nél - kü-li tá - gas - ság. Be-ke-rül zsi - ge-rek - be, lyu-kat ke - res, hang szü-le-tik, hall - ha-tó az é - ne-kes va-ran-gyok - nál. Meg - nö-ve ke - dett a za - va-ró té-

FX 4

ta a moz-gó ár - nya-kat. Kof - fe-in - men-tes ká - vé - ra e-rő - sen vá - gyott, le-gott meg is va-ló - sí - tot-ta gon - do-la-tát. A mé-cses - ko-rom meg-any-nyi tű-

FX 7

bok - rok tö-vén több ó - rán át. De tud - tam, o - lyat te-szek, a-mi-be meg - hal - hat, és e-mi-att nyo-masz - tott a lel - ki-fur-da-lás. A nap vé - gén in - dul-tunk

Synth.

33'05.7"

1039

FX 2

- nye-ző - ket is el - ta-ka-ró, min-dent el - bo-rí - tó ho-mály. Csak egy szál é - gő ló - gott le a vil-lany-dró - ton a fecs-ke-fész-kes, rozs - dá - so-dó e-resz a-latt.

ff *f*

FX 4

- hegy - nyi pont-ban vib - rált sö-tét, pi-cur - ka bo-ga-rak fé - nyé - vel. Röp - tük - nek nem volt za-ja, mé - gis szin-te zú - va ci-káz-tak szür-kü-let - ben az ud-var bel - se-jén.

FX 7

visz - sza, az ú - ton hal - lot-tam, min-den - ki most hasz-nál - ja a fű-ka-szát. É - nek hang - gal u-tá-noz - tam né-hány gép hang-ját, má - sok fö-lé vo-ká - li-san imp - ro-vi-zál-tam.

f *ff* *f*

Synth.

33'25.7"

1049



1058

FX 2

a tű - le - ve - lű, ö - rök - zöld ti - sza - fa e - lőtt. Gyer - tya volt va - la - hol el - dug - va, vé - gül csak mé - cses ke - rül e - lő, láng - ja

FX 4

zen-egy ó - rás é - let - szín - vo - nal nö - ve - ke - dés - től. Ám mo - so - lya me-rev ma-radt, ö - rö - me nem tu-dott fel - sza - ba - dult ne - ve - tés - sé_

FX 7

ez a hang - szer hal - kan szin - te so - sem szó - lal meg. Za-var - ják ve - le az e - gész na - pot___ vé - gig - dol - go - zó, es - té - re pi - hen -

Lead 8

f

f

Synth.

fff

1065

3'03.0"

FX 2

reb - ben a szel - lő - től. A ke - rek, pis - lá - ko - ló lán - gú mé - cses nem ad ak - ko - ra fényt, mint a vil - lany vagy a gyer - tya - láng.

ff

f

FX 4

___ e - rő - söd - ni. Rög - zí - tett___ e - rő hur - col - ta kör - be a szög - le - tes mo - soly meg nem ál - lít - ha - tó tor - zu - lá - sát.

FX 7

ni vá - gyók nyu - gal - mát. A nap vé - ge és a csend nem pár - hu - za - mos fo - gal - mak, no - ha a - zért nem is___ zár - ják ki egy - mást.

Lead 8

f

Synth.

fff

34'17.2"

1073

FX 2

A kör - nyé - ken ap - ró sár - ga fény - pont - ok - ként gyul - lad - tak ki sor - ban az ós - di ut - ca - i lám - pák. Fel - hők egy - más tu-do má - sul-

ff *f*

FX 4

Iz - zad - ság - csepp lett lát - ha - tó a ha - lán - té - kán, csil - lo-gott az e - resz - ről le-ló - gó lám - pá - tól. Csepp - ben tük - rö-ző - dött egy

ff

FX 7

Es - te a ci - ga-ret - tá - zó lányt pró - bál - tam fény - ké - pez - ni ré - sze-gen, a ké - pek túl jók let - tek. Sú - lyos fel - hők bo rul - tak a

Tape

Storm

Lead 8

mf

Synth.

34'33.0"

1082

FX 2

- vé - te - le nél - kül__ las - san úsz - va tá - voz - tak el a fe - jünk fö - lül. Az u - tol - só___

FX 4

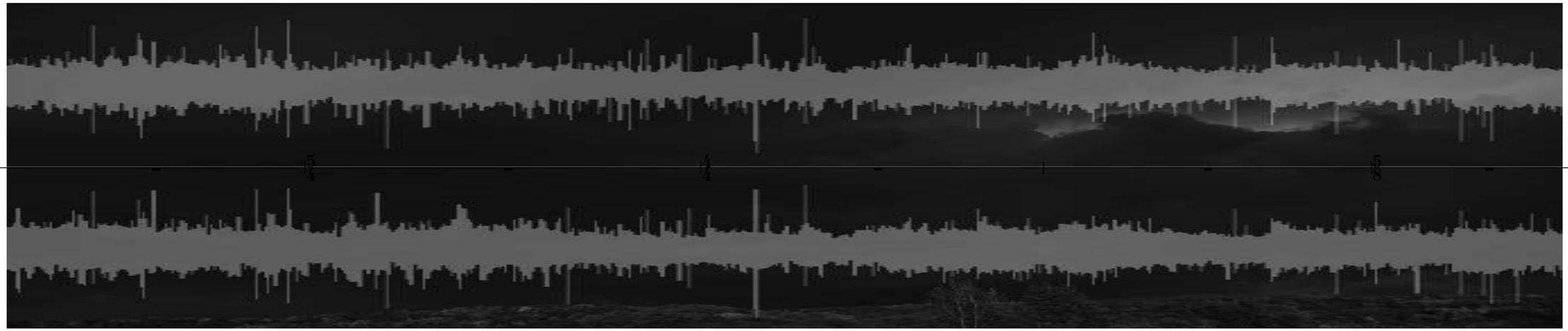
má - sik csepp, így a csep - pek Mat - rjos - ka bá - bu - ként áll - tak egy - más - ban. Még nem tu -

f

FX 7

ház - te - tő mo - há - val tar - kí - tott cse - rép - te - tő - jé - re, el - e - redt. Ám las - sú___

Tape



Lead 8

Synth.

34'49.0"

1087

FX 2

_____ sö - tét fel - hő - fosz - lány szin - te rá - - ló - gott a ro - gya - do - zó_____ te - tő ge - rin - cé -

FX 4

dott pi - hen - ni, mi - vel úgy é - rez - te, hogy a ma - i le - zá - rat - lan ság még nem vég -

ff *f*

FX 7

_____ sze - mer - ké - kés - sel, mint - ha sa - ját me - di - ta - tív zu - ha - ná - sán_____ szem - lé - lő - dött__

Tape

Lead 8

Synth.

34'58.7"

1091

FX 2

- re. Az ud - va - ron ka-bó-cák é - ne - ke szí - ne-sí - ti kö-zös gon-do - la - ta-ink té - to-va-sá-gát. Más - nap haj - nal-kor per-sze lát - sza-ni fog a ki-lég

FX 4

le-ges. Azt hit - te a láz - ról, hogy el - fá - radt vágy, mint mi-kor ér - des kéz si-mít ja for - ró pu-ha - sá - gát. Le-hűlt a le - ve-gő, fa-gyos - sá - gá - ban még szebb -

FX 7

___ vol - na. Va-cso-ra u-tán a tor-ná - con be-szél - get - tem ve - le, és né - ha csak egy mo - no - ló - got mond - tam. Ő te-át i - vott min - den le - fek - vés e-lőtt, ne -

Lead 8

Synth.

1101

FX 2

- zé - sünk pá - rá - ja, fel - hők - ké for - má - lód - va. A láz csak e - gyi-kün - ket bán - tot - ta, a má - sik meg - ad - ha-tott fél - tő - tö - rő - dést, mely ne-ki járt.

FX 4

nek lát - szik, mert ez a me - leg a vé - ré - ből jött. Ak - kor ta - lán so-ha több - é nem al - szik: ri - asz - tó éb - ren - lét lá - zát é - rez - te a hom-lo-kán.

FX 7

kem ta-lán ez volt az u - tol - só bol - dog na-pom. Bár tud - tam, bol - dog le-szek ak - kor is, ha lá - tom, be-állt ná - la a ri - gor mor - tis bí - bor - li - lán.

Synth.

35'26.2"

1110

FX 2

Fél - ho - má - lyos pá - rá - ban bot - la-doz - va bo - tor - kál - tunk a kút - hoz két vö-dör - nyi hi-deg víz - ért. A vöd - rö ket e-gyütt vit - tük ha-

FX 4

Ke-zé - vel mu-tat - ta, hogy bánt - ja az ér - le-lő - dő___ láz, re me-gőn jel - zett___ a gyen - ge - sé - gé - ről. Se-gít - sé - get várt, és a ko-

FX 7

Láz - ró - zsá - kat lá - tok raj - ta, be-kí - sé - rem a tor - nác - ról a ház - ba, el - ké - szí - tem az á - gyát. Le-vet - kőz - te-tem, rá - a-dom a

Tape

Cicadas

Lead 8

mf

Synth.

35'44.5"

1119

FX 2

tá - ro - zot - tan a szür-kü-let-ből be a pis - lá - ko-ló fény - be.

E - gyik - be priz - ni-cet áz - tat - tunk, a má - sik a tűz - he-lyen for - ró - so-dott az in - ha-lá - lás - hoz.

FX 4

ra es - ti vá - ra-ko - zás nem volt hi-á - ba - va-ló i-dő-töl - tés.

Bi-zony - ta-lan lép - tek - kel tá - masz-kod - va ért a kút - hoz, hogy két vö - dör friss vi-zet fel - húz-zon.

FX 7

két te-nyér-nyi pöty - työs ken - dőt, a-mit ő há - ló - ing-nek hasz - nál.

ff

Duny - hát bo - rí - tot-tam rá, meg - si-mo-gat - tam, tud - tam, a te-á - tól nem fog tud - ni el - a-lud - ni.

f

Lead 8

f

Synth.

fff

1129

36'00.5"

FX 2

Ta-lá - tunk szá - rí - tott ka-mil - la-vi-rá - got a kre - denc csak sám - li-ról el - ér - he-tő te-te-jén.

Fel-osz - tot - tuk: az e-gyik a-dag ke - rült gő - ző - gő tál - ba, a má-sik - ból

ff

FX 4

Frot - tír - ból vart mo-só-kesz - tyűt áz - ta-tott az e-gyik-be: láz - csil - la-pí - tó priz - ni-cet ké - szí-tett.

Te - át is fő - zött a kony - ha-szek - rény te-te-jén ta-lált zacs-kós szá - rí -

FX 7

Be-teg - sé - ge meg-i-jesz - tett, és nem tud - tam, i - lyen - kor mi le-het a gyil - ko-sok e-ti-ká - ja.

Ki-men-tem ci-ga-ret - táz - ni, lát - tam a vi-har kö-ze - led - tét, vib-rá - ló

ff

Synth.

36'20.7"

1139

FX 2

te - át it - tunk méz - zel. A láz - csil - la-pí - tó és gyó - gyí - tó tet - tek fo-ko-za-to-san tet - ték az es - tét bor - zon - gó - vá. Csak a nap - nyug -

FX 4

- tott ka-mil - la-vi - rág - ból. Köz - ben el - ta-po-sott egy bo - ga-rat és szin - te min - den - ki ka-pott tő - le egy al-jas pisz - ká - lást. Hi-deg te-át

FX 7

tá - vo-li vil - lám - mal. A tűz - zel ját - szot - tam és meg - é - get - tem ma- gam: vágy - tam rá, és ő csak szí - ves - ség - ből ö-lelt át. Tud - tam, hogy

Lead 8

Synth.

36'40.2"

1149

FX 2

- ta bírt rá min - ket, hogy las - san el - hal-kul - va el - fo - gad - juk vég - re a nap vé - gét. El - kép - zel - jük, hogy mit hoz - hat a hol - nap: hí - re-ket, fi-nom - sá -

FX 4

i-szik már, nem a kof - fe-in - men - tes ká - vét, még az-u-tán sem tér nyu-go-vó - ra. Bor - zon - gás - sal bú - jik az á - gyá - ba, át - jár - ta a nyir - kos le-pe-dő

FX 7

a lá - za fe lül-ír - hat - ja gyil-kos ter - vem, és ki-a-la-kul - hat az ön-pusz-tí - tás. Láz e-se-té - ben a tér, az i- dő, és a hő egy - mást át - ha-tó fo-ly-a -

Synth.

36'58.2"

1158

FX 2

got, po - zi - tív cse - lek - vé - se - ket. A re-mény - te - len - ség, a - mit az el - ve - szít - he - tő - ség je - len - lé - te ha - tott át, hely - hez kö - tött.

FX 4

ha - lot - ti hű - vös - sé - ge. Ö - le sí - ko - so - dás - sal tu - dat - ta vá - gyát, ám vi - szo-nya - i nem en - ged - ték ki - e - lé - gül - ni.

ff

FX 7

mat az em - be - ri test - ben. Nem az a lé - nyeg, hogy meny - nyi a hő - mér - sék - let, ha-nem hol és mi-kor tör - té - nik a vál - to -

ff *f*

Synth.

37'26.5"

FX 2

Az éj - sza - ka egy fá - radt pszi - ché pul - zá - ló sö - tét - jét hoz - za, ha hoz va - la - mit e - gyál - ta - lán.

ff *f*

FX 4

Nem tud - ja he - ves vá - gyá - val so - ha sen - ki szex - u - á - lis ér - dek - lő - dé - sét fel - éb - resz - te - ni.

FX 7

zás. A láz sza - bá - lyo - zott je - len - ség: a test nem a hőt ér - zi, ha-nem a hű - vöst, de nem min - den - hol.

ff *f*

Lead 8

f *f*

Synth.

fff

37'30.2"

1172

FX 2

Le - het, hogy hi - ány - zik be - lő - le a tu - laj - don - sá - go - kat fel - is - mer - he - tő - vé té - vő sza - bály.

FX 4

Mo - ró - zus nyö - ször - gés - sel nyug - táz - ta hogy most sem nyúl - hat ma - gá - hoz, nincs itt az i - de - je.

FX 7

A láz a tér - ben el - osz - lik: a test bel - ső te - re e - lőnyt él - vez, a kül - ső me - le - gít - he - tő.

Lead 8

f

Synth.

fff

37'44.0"

1178

FX 2

Meg hall - gat - juk a pa - csir - ta é - ne - két is, a - mi szét - zúz - ta Ró - me - ó___ és Jú - li - a ál - mát.

FX 4

Ké - sőbb meg - é - rez - te a lá - zat, víz - zel át - áz - ta - tott frot - tír - kesz - tyű - vel hű - töt - te a nya - kát.

ff *f*

FX 7

A láz az i - dő - fo - lya - mot le - las - sí - tó e - se- mény,___ a gyó - gyu - lás je - len - ti a gyor - su - lást.

Tape

Lead 8

Lead 8 (Bass + Lead)

Synth.

fff

1184

FX 2

fff

Har - ma-dik nap - ra föl - tá - ma - dott a szél és át - iz - zadt ágy - ne-mű - ben éb - red - tünk fel mind - ket - ten. A le-pe-dő, a duny - ha is na-gyon nyir - kos, ki - te-rít

FX 4

fff

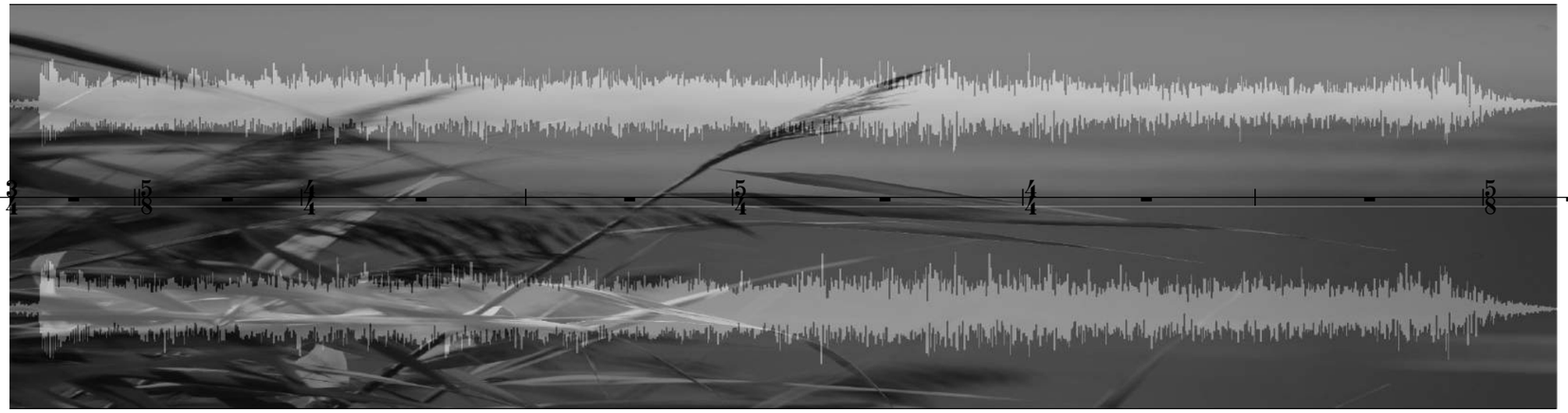
A har - ma-dik nap fel - tá - ma - dott szél nyír - fa-il - lat - tal és me-ze - i nyúl szar - sza-gá - val ve- gyült. A nap nem kel fel úgy, hogy ne hoz - na va-la-mi ú -

FX 7

fff

Har - ma-dik nap - ra fel - tá - ma - dott a der-mesz - tő, ősz - nek gyors kö - ze-led - tét jel - ző é - sza-ki szél. Di-der - gőn ész - lel - tem, hogy mú - lan - dó - vá

Tape



Wind

Lead 8

mp

Synth.

fff

38'07.5"

1194

FX 2

- jük a tor - nác el - vá - lasz - tó fa-lá - ra. A fal egy há - rom - szö-gű ár - nyé-ká-nak szé - lén Jo-có a vö-rös gyil - kos fe-küdt el - nyúj - tóz - va.

FX 4

jat, a nő köny-nyeb - ben győ - zi le a lá - zat.__ Ám ki-me-rült__ ál - la-pot - ban a di-a-dal is csak a rém - á - lom köny - nye-debb ré - szé - nek tű - nik.

FX 7

tesz ez a hi-á - ba-va-ló vi-szon - zat - lan ér - ze-lem. Pe-dig volt, hogy e-rős vol - tam, nem tud - tam rész - vét nél - kül sze-ret - ni sen - kit, a ba-rát - nő - met se.

Synth.

38'26.0"

1203

FX 2

A láz rég - múlt - tá vált, nem kö-vet - te a mos - ta - ni i-dő fel - hőt - len, gond-men - tes vi-dám - sá - ga. Le-gyen - gül - ve vet - tük tu-do-má - sul, hogy ez me-gint

FX 4

Ká - vé he - lyett ma is te-át i - szik, cu-kor, cit - rom, és ka-nál nél - kül, csé - sze a-zért kell hoz - zá. Ab - ban re - mény - ke-dett, hogy te - a u-tán nem fog -

FX 7

Ma már tu-dok és szé - gyel - lem, hogy az ér - ze-lem mé - lye i-lyen gyá - szos fe - ke-té - vé vál - to - zott. Sem - mi-lyen rész - vé - tet nem ér - zek i-rán - ta, bűn -

Synth.

38'44.2"

1212

FX 2

má - sik nap: ni-chi ni - chi ko-re - ko ni-chi. A test min - dig ó - vó vi-har - lám - pa-ként jel - zi az ér - zel - met, mint a láz - em - lé - kű

FX 4

ja kí - ván - ni lá - zas tor - ka a ci-ga-ret - tát. A ká - vés - kan - nát is rá - he-lye-zi a spi-ri-tusz-é - gő - re, mely a lég - tért me-le-gí - ti át.

FX 7

hőd - jön meg a-zért, a- mit el - sza-lasz - tott ve-lem. Nem volt terv - ben a láz, ki-szol - gál - ta-tott em - bert meg-öl - ni nem hu-má - nus, nem túl nagy

Synth.

39'01.2"

1220

FX 2

mo-soly - gást. Egy gyík les - ke-lő - dött a tor - nác osz - lo-pa mö - gül: gú - vadt szem - mel, cso-dál - koz - va né - zett min - ket. Sze-me kö-vet - te a be-lő - lünk bo -

FX 4

Ér - zi, ez i - ga-zi kör - for - gás: a lel - ke moz - gat - ja a tes - tét, tes - te a spi - ri - tusz-é - gőt. A spi-ri-tusz for - ral - ja a ká - vét,

FX 7

ki - hí - vás. A-lig tud - tam fel - kel - ni, szür - re-á - lis ál - ma - im vol - tak a vi-har - tól vagy az al - ko-hol - tól. Fa - lu - si val - lás - há - bo-rú - val

Synth.

39'17.5"

1230

FX 2

do-ru-ló ci-ga-ret - ta-füs - töt: a szép le-ve - gő tán - cát. Az aj - tó - ban tük - rö - ző - dött a tör - vé - nyek - kel sú - lyos - bí - tott

FX 4

ká - vé fel - dob - ja a tes - tét, tes - te a lel - ke i-rá - nyát. Az - tán mé - gis rá - gyújt és rög - tön szú - rást é - rez a két pi-masz

FX 7

ál - mod - tam, ka-to - li-ku-sok küz - döt - tek re-for - má - tu-sok - kal. A go-nosz re - for - má - tu-sok kro - ko-di-lo-kat dob - tak át a ka-to-li-ku-sok há -

Synth.

39'35.5"

1238

FX 2

szom-széd ku-tyaa-ól - sze - rű há - za. A Hold a ho - ri-zon - ton lát - szik, a kö-ze-li lé - gi - bá - zis-ról re-pü-lő - gép hú - zott fe-lé. Ször - csög - ve

FX 4

mel - le kö-zött: a szív lesz, ta-lán. A szív túl - ter - helt mun-kát vé - gez, jel - zi a las - sí - tás i-gé - nyét, és az el - hal - ku-lá - sét is. Bi-zo-nyo-san so -

FX 7

- za-i - ba. A-zok vi szont nem a kat - ták meg - en - ni a ka-to-li kus kis - fi - ú - kat csak a kis - lá - nyo-kat. El - ve - te- mült

Synth.

39'51.7"

1247

FX 2

tá - vo - zik a ká - vé az a - lu - mí - ni - um - ból ké - szült ko - tyo - gó ve - ze - té - ké - ből. Isz - szuk az - u -

FX 4

kat do - hány - zik, i - szik rá min - dent, így hát nem is cso - da a mell - ka - si szú - rás. A han - go - kat

FX 7

ka - to - li - ku - sok kis - ci - cá - kat lőt - tek a re - for - má - tus ba - ri - ká - dok fe - lé. Nem tud - tam

Synth.

40'08.7"

1253

FX 2

tán por - ce - lán csé - szé - ből, tej - szín, tej és cu - kor nél - kül, az - az sem - mi - vel tisz - tán.

FX 4

nem - csak kí - vül - ről hal - lot - ta, be - lül - ről is szól - tak, mert é - lén - ken hal - lu - ci - nált.

FX 7

részt ven - ni a kon - flik - tus - ban: meg - vé - dett a ci - ni - kus val - lá - si kí - vül - ál - ló - ság.

Synth.

40'20.5"

1259

FX 2

Du - gó a szom - széd ku - tya csa - holt, Jo - có, a vö - rös gyil - kos lus - tán for - dí - tot - ta o - da fe - jét.

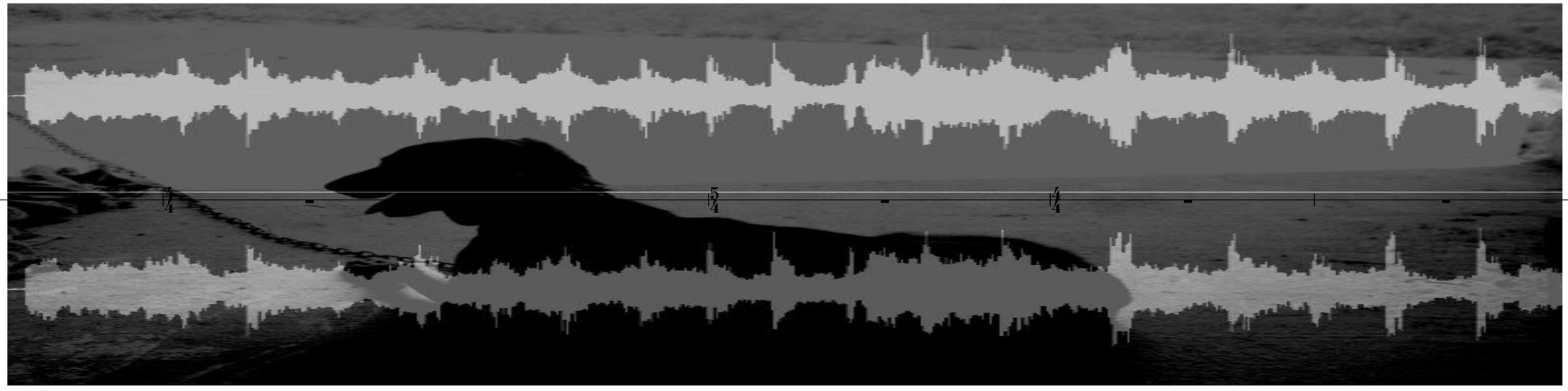
FX 4

Ez - u - tán a va - ló - sá - got ál - mod - ni fog - ja, fan - tá - zi - á - ja nem azt lát - ta, a - mit a sze - me.

FX 7

El - kez - dő - dött a na - pi éb - ren - lét: te - át i - vott, a ka - nál - lal sem - mit ke - vert, én ká - vé - zam.

Tape



Dog barking

Lead 8

f

Synth.

40'32.0"

1265

FX 2

A gyík úgy tűnt el a fal - ról, mint - ha csak egy fér - cet húz - tak vol - na ki az épp most var - rott ing - ből.

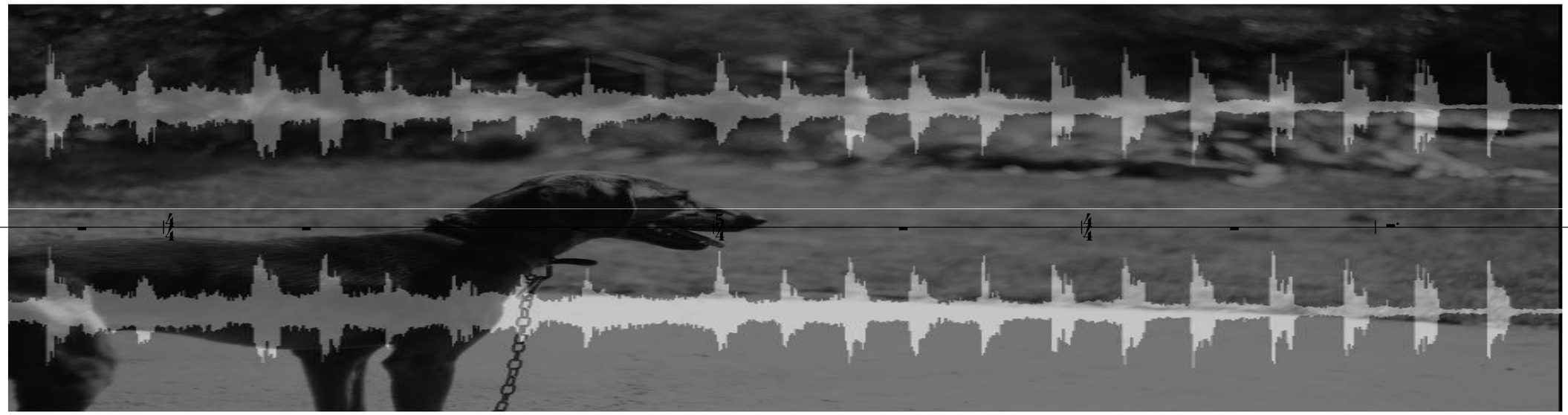
FX 4

Ál - má - ban ku - tya u - gat, ám Jo - cót csak any - nyi - ra iz - gat - ta fel, mint a csap - nál ha - gyott fo - gó.

FX 7

A me - ző szí - ne ha - so - nult a szür - kés - sár - ga köd - höz, a - mint a vár - ro - si ut - cák szí - ne is.

Tape



Lead 8

p

Synth.

40'43.7"

1271

FX 2

Meg - hoz - ták_____ te - her-au - tó - val a nem - rég fejt friss_____ te - jet, még me - leg, nem hűl ki mi-re i-de - ér. Az a-lu-fó - li-ás ku-pak - kal zárt ü - ve-get vö-dör

FX 4

Sla-got il - leszt_____ a csap - ra: a na-pos ol - dal - ra hú - zott fe-hér la-vórt töl - ti fel hi-deg - víz - zel.__ Es - tig a nap me - le-gí - ti, ak - kor ru-hát tisz - tí -

FX 7

Du-gó a szom - széd ku-tyá - ja csa - hol - va tu-da - ta, hogy____ most ér - ke-zett i-de a te-jes né - ni. Ki-men - tem, ki-fi - zet - tem, Du gó____ csó - vá - ló fa -

Synth.

40'55.5"

1280

FX 2

- ben küld - tük a ka - ri - kás_____ kút mé - lyé - re. Ott véd - ve van, nem - csak a ká - ni-ku-lá - tól, ha-nem a né - ha rá - fa-nya-lo-dó_____ Jo-có - tól is.

FX 4

- ta-ni, mo-so-gat - ni és lo-csol - ni fog. Teg - nap a láz mi-att nem tu - dott le-zu-ha-nyoz - ni, e - mi-att most a vi - zes - hor - dó a-lá állt.

FX 7

rok - kal vár - ta, hogy a ke - rí - tés - hez sé - tál - jak. Fe-jét a drót - rács - hoz nyom - ta, uj - jal a fü - le tö - vét____ bök - ve há - lál - tam meg ne - ki az ér - te - sí - tést.

Synth.

41'12.5"

1289

D

FX 2

Te-nyér-be tá - masz-tott ál - lal__ lát-tuk a ke-rí - tést, a mö-gül a szom-széd ku-tya su-nyin né-zett ránk. Bó - dul-tan is csak bá-tor - ta-la-nul nem áll-tunk

FX 4

Piszt-rán-got_ ke-res csa-li nél - kül a ten-ger víz - ben így, mond - ja ha fö-lös - le-ges dol-got-csi-nál. Fö-lös-ként szü-le-tik, mint né - há-nyan, fö-lös-ként

FX 7

Az ud-var az éj - je-li vi-har nyo-ma-it vi-se-li, u-gyan-ak-kor ma nincs már ak - ko-ra sár. A reg-ge-li egy-ben az e-bé-dünk__ is volt, gyak-ran

D

Synth.

41'30.7"

1299

FX 2

el - len a-lap-ösz-tön - nek, ám pró-bál-koz - gat-tunk. Mág-nes-sze - rű pó-lus ta-szí - tott min-ket, bol - dog-sá-gunk-ban nem csó-ko-lóz-tunk min-den sar-kon.

FX 4

__ él, mint so-kan, fö-lös - ként hal meg, mint__ min-den-ki. Fé-lősmacs - kát nem tud szép_ szó-val a víz-be tes-sé-kel-ni, így Jo - cót e-rő-szak-kal__ für-de-ti.

FX 7

et-tünk ké - sőn, így spó - rol-tunk pénzt és i-dőt. Mind-ket-ten____hosz-szú és mély__ al-vást kí-ván - tunk, me-lyet ma to-vább nyúj-tott az éj-sza-ka-i vi-har.

Synth.

41'48.7"

1308

FX 2

Ház - őr - zők u - gat - tak min - ket, ez ad - ta az ösz - sze - tar - to - zás meg - ren - dí - tő il - lú - zi - ó - ját.

FX 4

El - rom - lott a te - le - fon - ja, el - ké - ri a szom - szé - dét, a - zon hív - ja sa - ját szol - gá - ta - tó - ját.

FX 7

Ge - su - al - dó - ra gon - dol - va töl - töt - tem pár ó - rát: i - ga - zi min - ta ő az én ter - ve - im - hez.

Synth.

42'07.0"

1314

FX 2

Néz - tük a vib - rá - ló le - ve - gőt, nem ja - vít - juk a hi - bá - kat, meg - ő - riz - zük az u - tó - kor - nak.

FX 4

Az au - to - ma - ti - kus ad - mi - nisz - trá - ci - ó e - lő - re - gyár - tott mon - da - ta - i meg - nyug - tat - ják.

FX 7

Meg - be - szél - tük, csi - ná - lunk bú - csú - va - cso - rát, ő a fa - lu - tól a - kart el - bú - csúz - ni, én tő - le.

Synth.

42'18.7"

1320

FX 2

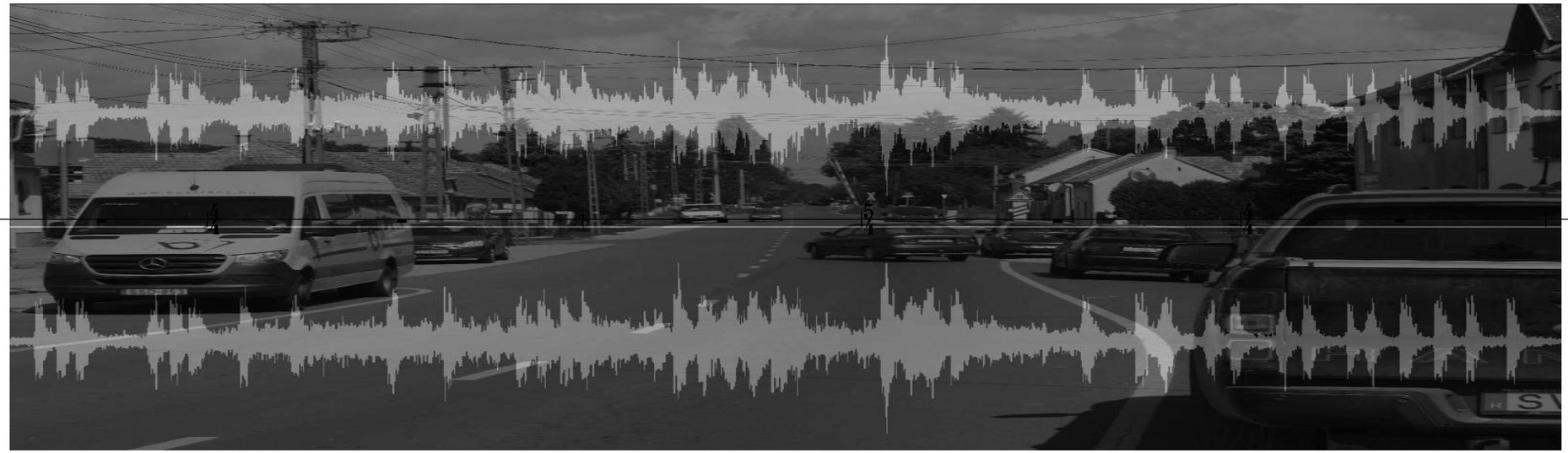
A nyu - ga - lom rit - mu-sa az or - go - na-pont, mely belső mély - ség - ben ál - lan - dó fül zú - gás - ként hat. Az é - lénk

FX 4

Meg - hal - lot - ta a te - jes - ko-csi han-gos - be-szé - lő - jét, ki-megy né-hány ü - res te-jes ü-veg - gel. Ke rí - té -

FX 7

In - kább kö - ve - tek el hi-bá - kat,___ vét - ke-ket és bű - nö-ket mint hogy vál - toz - tas - sak egy jó___ ter-ven. Más gon - do



Tape

Truck noise

Lead 8

mp *p* *pp* *ppp*

Synth.

1327

FX 2

rit - mu-sok az e-lő - ző éj vi-ha-ros_ em - lé - ke-i-ben csak a nyo-mu-kat hagy - ták.__ Nem bir - to - ko - juk a ra-ci-o-ná - lis lo-gi-ka meg -

FX 4

sen tú - li fa-lu-si vi-lá - got bá - mul - ja le-gör - bült fél - mo - soly - lyal a szá - ján.___ Ki-néz az ut - cá - ra, egy reg - ge-li ré - szeg ült ott

FX 7

lat még az e lő - ző éj - je-li vi har____ sö-tét em - lé - ke-i - ben hagy - ta meg nyo - mát. Kém - lel - tem a tá - vo-li táj rész - le-te-it, meg-e-rő-

Synth.

sfz

fff

42'43.5"

1336

FX 2

nyug - ta-tó - an egy - sze - rű ké - pes - sé - gét. Ha tü-kör - be né - zünk, nem ma-gun - kat lát - juk, nem ke-re-sünk u-ta-kat, még - sem té - ved - he - tünk el.

FX 4

egy fa gyö-ké - ren, a-hogy Ro-din hí - res ü - lő - szob - ra. A fér - fi - nak____ vá - rat - la - nul ju-tott e-szé - be va - la - mi, és fel - néz - ve más____ i-rány - ba for - dult.___

FX 7

- sí - tést, vagy je-let pró - bál - tam ke-res - ni. Lát - ta mi vel____ fog - lal - ko-zom, ki-hoz - ta a kony - há - ból se-gít - sé - gül a - pám va-dász - táv - csö - vét.

Synth.

43'00.2"

1345

FX 2

Nem a meg - szo - ká - sunk ad tu-da - tos - sá - got, ha-nem a lát - szó - lag rez - ze - nés - te - len dé - li - báb. Rá - biz - zuk ma-gun - kat az e - sély - te-len - ség - re, ám

FX 4

Kí - ván - csi - ság - ból be - lép a kony - há - ba az ö - rö - kül ka-pott or - mót - lan va-dász - táv - cső - ért. Az - tán a ka-pu - nál hi - á - ba les - ke - lő - dik ki-

FX 7

Nem kér - tem el, mi-vel úgy gon - dol - tam, hogy ez a hasz - nos op - ti - ka - i esz - köz már csak az ö-vé. Ha-lá - la u - tán a-zé, a-ki-é a ha-gya-té - ka, gye

Synth.

43'18.5"

1354

FX 2

a szer - ve-zés hi-á - nyá - nak e-sélyt a-dunk. A vé - let - len cél - za-ta ez, nem tud - ha-tó, hogy mer - re az i-rány, mi-kor jön a bal és a jobb.

FX 4

fe - lé, a ré - sze-ges ö-reg - úr már el - tűnt. Saj - nál - ta, hogy a ma-i dél - e-lőtt el - ső e - se-mé - nye csak i-lyen rö-vid i-de - ig tar - tott.

FX 7

re - ké, le-en - dő u-no - ká - já - é. Meg-néz - tem a temp - lom tor - nyát és a kö-rü-löt - te rep - ke-dő fecs - kék gyor - san raj - zolt í - ve-it.

Synth.

43'35.5"

1363

FX 2

Nincs i-ga-zi ösz - sze-füg - gés az út - sza-ka-szok kö-zött, csak ott a-hol egy - be-ér a két út - ág. A me-ző - kö - ze-pén kár-pit - já - tól fosz-tott vas - szék

FX 4

So-sem ér - tet - te a túl pa-ra-no - id fér - fi-a-kat, a-kik meg azt nem ér - tik, mi a kí - ván - csi-ság. Ru-hát vett fel, hogy sé - tál - ni in-dul - jon, ám

FX 7

A só - lyom va-dá - szó le-be-gé - sét a tölgy-nél ke-rin - gő szaj - kó - pár pá - ro-so-dá - si tán - cát. Ki-me-gyek a sar - ká-ból ki-for - dult fa-ka-pu-hoz, hogy

Synth.

46'53.7"

1373

FX 2

négy lá - ba me-redt for - dít - va az ég fe - lé. Kö-rü-löt - te sár - ga asz - tag, a-mik nap - ra-for - gók vo - tak ré - gen még a ká - ni-ku-la e-lőtt.

FX 4

most nem a fa-lu, ha-nem a sze - líd me-ző fe-lé. A tölgy-fa i - rá - nyá - ba tar - tott a ku-ko-ri-cás - ban, mely-nek vé-gén vé - ko-nyo-dik az ös - vény.

FX 7

be-gyűjt-sem a pos - ta-lá - da szpem - je-it. Az a ter - vem, ki-vi-szem őt a nagy tölgy-fá - hoz, és ott vég - le-ges - ség - gel bú - csú - zom el tő - le.

Synth.

44'11.7"

1382

FX 2

In - nen csak táv - cső - vel lát - ni a ka-rám a - cél - rúd - ját, a - mi a lo-va - kat hely - ben tar - tot - ta. On - nan a le - gyek gyűl - tek düny - nyüg - ve, i-dőn - ként

FX 4

Las - san lép - delt a há - rom - szög a - la-kú dzsin - dzsás - ban, a-mely - nek csú - csa egy_ sze-mé - lyes - re szű - kült. Út - köz - ben___ bo-gáncs tok - lász, min - den - fé - le ro-

FX 7

Pró - bá - lom úgy meg-ol - da-ni, hogy___ csak én bú - csúz - zam, mert ne-ki nem kell: sem - mit nem fog é - rez - ni. I-rán - tam sem, leg - föl - jebb né - mi há - lát, a

Synth.

44'30.0"

1391

FX 2

ro - var - ked - ve-lő ci-ne - gék ül - döz - ték ő - ket. A táv - cső nél - kül csak sej te - ni le - het a vas - tag_____ kon - tú - ro-kat a kép - ze-let kép - er - nyő - jén.

FX 4

var a-kadt bő szok - nyá - já - ba, a-mi-ket ki - sze - dett. Meg - állt, be - vár - ta, hogy a nap a lomb mö-gé ér - jen: fény - től vak lá - tá - sa az ár - nyék - tól tisz - tult.

FX 7

jö - vő i - dő e - lő - re - lát - ha-tó - sá - ga nél - kül. Hi-szen a bú - csú - ban min - dig ben - ne van a vi szont - lá - tás í - gé - re - te, ám most nincs er - ről szó.

Synth.

44'47.0"

1400

FX 2

A vo-na-lak ösz - szes - sé - ge pe-dig_ tö-re-dé-kes sza-kasz lesz, ha kö-zel ke-rül a va-ló - ság. Vi-har pusz - tí - tott a lom - bok___ kö-zött, de az u-tat

FX 4

Sasz - szé - zó___ ol - ló - zás - sal lé - pett ki a szű - kü-lő nyí - lá - son, mint egy in - fan - ti - lis ka-masz-lány. A tű - ző nap - tól a tölgy ad___ meg - nyug - ta-tó

FX 7

Majd át - vi - szem a szom-széd vá - ros vi-et-ná - mi ét - ter - mé - be, hogy e gyünk___ egy bú-csú - va-cso-rát. Egy - szer csak e-lő - jött a szo-bá - ból, csi-nos kosz -

Synth.

45'05.2"

1410

FX 2

__ tel - jes szé-les-sé - gé - ben meg-tisz - tí - tot-ta. Ké - nyel - mes___ lép - tek - kel jár - tunk a láz más - nap - ján le-gyen - gül - ve, az e-rő - gyűj - tés ér - de-ké - ben.

FX 4

eny - hü-lést lomb - ja a-latt___ a fa-törzs ár - nyé - ká - ban. Le - fe-küdt, hogy___ tal - pa ke-rült kö - zel a törzs - höz, a tes - te pe-dig az ár - nyék vo - na-lát kö-vet - te.

FX 7

tüm - ru-há - ba öl-töz - ve, in - du-lás - ra ké - szen. Ke-zét nyúj - tot - ta, vár - va, hogy csat - la-koz-has - sak___ hoz - zá, nem in - dul - tam vol - na még, az - tán mé - gis.

Synth.

45'23.2"

1419

FX 2

A lát - kép a rész - let - gaz - dag fe - lü - le - tek ké - nyes - sé - ge sze - rint vál - to - za - to - san - a - la - kul.

FX 4

A fe - je ke - rült a lomb - bal pár - hu - zam - ba, így ár - nyé - ka hat - ha - tós tá - masz - ték - nak lát - szott.

FX 7

A - ki úgy vé - li, hogy min - den - re tud va - la - mi - lyen ma - gya - rá - za - tot, az so - se fél, nem iz - gul.

Synth.

45'41.5"

1425

FX 2

Sű - rű - sö - dik a már - már gyer - me - ki fan - tá - zi - át i - gény - lő lát - vány - ban a sok va - lót - lan - ság.

FX 4

Mint - ha a fá - val csó - ko - lóz - na, ám ez a mor - bid csók csen - des volt, nem csat - tant és nem is csú - szott.

FX 7

En - gem már meg - kín - zott a szen - ve - dés, most raj - ta vol - na a sor, de tud - tam ő nem fog szen - ved - ni.

Synth.

45'53.2"

1431

FX 2

Bu - ruk - ko - ló___ ga-lam - bok hang - ja töl - ti be a te - ret, va - la - hol be - in - dí - tot - tak egy trak - tort.___

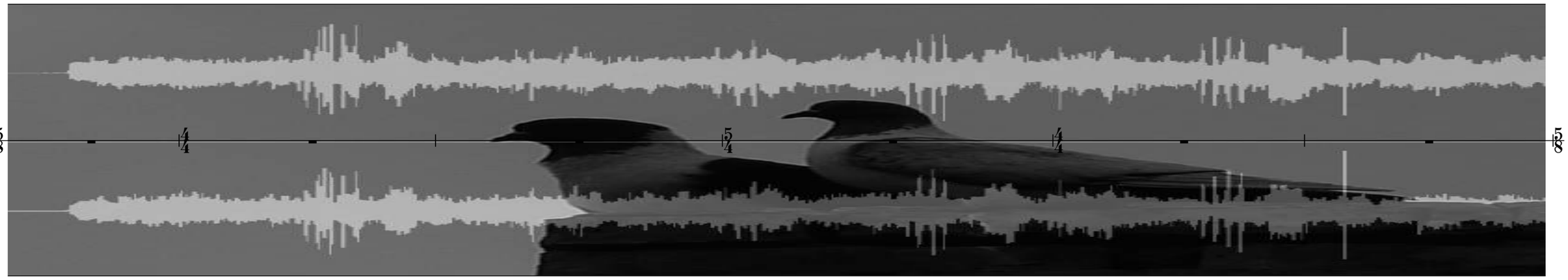
FX 4

Csend ak - kor ész - lel - het - tő, ha meg - tö - rik, csók csend - jét meg - tör - te a gyo - mor kor - du - lá - sá - nak hang - ja.

FX 7

A meg - a - láz - ta - tás - tól vá - lik___ kő - vé majd a szí - ve, sem - mi-képp se ke - rül - he - tek gya - nú - ba.

Tape



Cooing pigeons

Lead 8

mf

p

Synth.

46'05.0"

1437

FX 2

Lát - szott a tölgy - fa, mely - nek ár - nyé - ká - ban fo - gunk pi - hen - ni, sű - rű lomb -

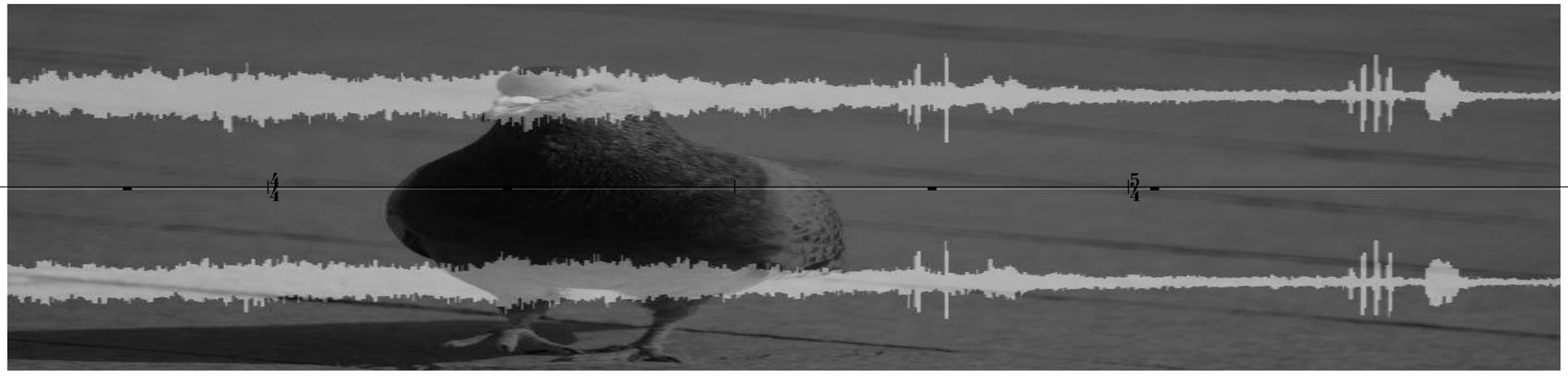
FX 4

Nem e - bé - delt, a for - ró - - ság a - ka - dá - lyoz min - den o - lyan te - vé - keny - sé -

FX 7

Nincs nyug - ta - lan - ság, a - míg az el - kép - ze - lés és a terv sze - rin - ti dol -

Tape



Lead 8

3

pp

ppp

Synth.

1441

FX 2

- ja vé - dőn bo-rul majd ránk. Má - zas bög - rék szá - rad - nak az á - ga-sok te-te - jén, a ke-rí - tés tö-vé - ben lo-cso-ló - kan - nák. A lé - cek is -

FX 4

- get, mely nyílt láng - gal jár. Nyög - dé - csel és be-szél dél - u - tá - ni ál - má ban, ü - res sem - mi-sé - gek - ről fo-lyik a dis - kur - zus. Mez - zo hang

FX 7

gok nem vál - nak spon - tán - ná. A tölgy - fá - nál vágy - tam az ö-le - lé - sé - re, de tá - vol - ság - tar - tó - an tar - tóz - tat - tam meg ma-gam. Tes - tünk ál -

Synth.

46'24.5"

1451

FX 2

mét - lő ár - nyé - ka lük - te-tő rit - must ad, és fel - gyor - sul tő - le a las - sú lé - pés. Ad - jon szo - ron - gást cse-ré - be a nyert i-dő - ért és le-győ - zött táv - ért,

FX 4

- ja hol szop - rán tó - nu-sú - ra í - vel, más - kor alt fek vés - re, csak így szól a - rá - nyo-san. Per - sze so-sem ér - ti: a-hogy é - be-ren, úgy bó - du-lat - ban sem i-gen be-szél

FX 7

- an - dó, a vi lág - né - zet vál - to - zik, a hi-bák és meg - győ - ző - dé - sek is vál - toz - nak. El-mond - ta, hogy majd fod - rász - hoz kell men - ni-e, di - csér - tem lágy e - sé -

Synth.

46'42.5"

1460

FX 2

___ táp - lál - jon il - lú - zi - ót. A cél - pont szé - le - sebb, szin - te te - re - bé - lyes, o - da - fek - szünk, é - rez - zük a ta - laj hűs il - la - tát. Kon - krét mon

FX 4

ért - he - tő nyel - vet.___ Hang - sú - lyok___ és a szü - ne - tek,a hang - hor - do - zás, a hang - e - rő, meg a hang - szí - nek is vál - toz - nak. A hang - se - bes -

FX 7

sű, gesz - te - nye szí - nű ha - ját. A ta - va - szi tu - li - pán, má - ju - si gyöngy - vi - rág és a jú - ni - u - si pi - pacs sem jár___ fod - rász - hoz. E - le - in - te

Synth.

47'00.7"

1469

FX 2

- da - tok je - len - té - se vál - to - zik meg a tölgy - fa - ár - nyék mak - kal csip - ké - zett kon - túr - ján. Kör - be a fű___ zöld - je szé - na - sár - gá - ra vál - tott, tük - röz - ve a tű - ző

FX 4

- ség min - dig a - zo - nos: már nincs egy - sé - ges rit - mu - sa az é - te - ri á - lom - hang - nak. Hall - ja egy hang i - gaz - sá - gát,___ és nem tud - ja még a je - len - té - sé -

FX 7

csak fi - nom é - rin - tés - sel, ké - sőbb vad ta - po - ga - tó - zás - sal___ tár - tam fel a tes - tét. Ap - ró pu - szik mé - lyül - tek paj - kos csó - kok - ká, a - mik hosz - szú csó -

Synth.

47'17.7"

1478

FX 2

nap me-leg ár - nya-la - tát.

Szik - kadt fű zör - gött a-lat - tunk, sok a múl é - vi szé - na a fris - ses - ség hal - kabb, mint a szá - raz - ság.

FX 4

ről, hogy is mon - da - ná to-vább.

Vá - gya az volt, hogy em - be - ri hang be-szél-jen hoz - zá, mi-e-lőtt vég - képp el - sza-ba-dul a po-kol.

FX 7

- ko-ló - zás - sá a - la-kul - tak át.

A bu-szon, mi - kor za-jos cser - kész - fi-úk ösz - sze-tol - tak min - ket, ott kezd - tem el szé - gyent é - rez - ni.

Lead 8

pp

Synth.

47'36.0"

1487

FX 2

A da-go - nyás el - ha-nya-golt kony - ha-kert á - gyá - sa - i - ban nincs ef - fé - le süp - pe-dő ké - nye - lem.

A tölgy a - latt ké - ret - len tak - ti - ka vi-lág - lik

FX 4

Ő nem tud - ta meg - vál - ta-ni a vi-lá - got, csak más vi-lág - ra a-kart vál - ta-ni, fér - fi nél - kül.

Ki e-ső - ért i-mád - ko-zik, an - nak sár - ral is szá

FX 7

Biz - to-san ér - zé - kel - te az e - rek - ci-ó - mat, úgy vél - tem, még ho - zzá is ért ti-tok - ban a - lul.

A-zért nincs ki-e-lé - gü - lés, mert so-sem en - ged ma-

Synth.

47'52.7"

1496

FX 2

ki: rőt fel - hő - fol - tok úsz - nak zöld fa-le - vél közt. A ke-zünk ösz - sze-ér, ját - sza-do - zunk a ti-los - sal, meg - kí - sért ve spi-ri-tu - szunk bi-zser - gé- sét.

FX 4

- mol - ni-a kell, ő nem szá - molt így sá - ros lett. Nem tu-dott meg - tisz - tul - ni, a láz em - lé - ke gyö - tör - te, é - rez - te sa-ját szá - nal - mas gyen

FX 7

gá - hoz kö- zel, ha ő vá - gyik, ak - kor se. Ösz - szes - sé - gé - ben néz - ve mé - gis én ron - tom el a kap - cso-la - tot ket - tőnk kö- zül, ő

Synth.

48'09.7"

1504

FX 2

Csó - ko-ló - zá - sunk sem a vágy gesz - tu - sa, in - kább az egy - et-ér - tés - nek cin - kos ki-fe-je - zé - se. Az éh - ség mi - att in - du-lunk

FX 4

- gé - it. Nem tud - ta el - kép - zel - ni é - le-te jö-vő - jét sen - ki más - sal, csak úgy ma-gá - nyo-san, e-gye-dül. Bár - mi-re is ké - szül az em - ber

FX 7

min - dig jó. Rossz ér - zé - sel for - dul - tam gon - ja-im fe lé, tar - tot - tam at - tól, má - tól vég - leg e - gye - dül ma-rad. Saj - nos a go - no-szabb én va-gyok,

Synth.

48'26.0"

1513

FX 2

el: nem fő - zünk a vi-har-u-tán eny - nyi-re fül - ledt ká - ni-ku - lán. Busz - ra szá - lunk, a kö ze-li kis - vá - ros nem - rég___ meg - nyílt á - zsi-a-i ét - ter - mé - be me-

FX 4

bár - mi is a vég - ki - fej - let, tud - ta, hogy csak-is ő a hi-bás. A cse-lek - vés___ kép - te-len - sé - ge meg - szű - nik a ki-vál - tó ok - kal, ha o-ko-za-ta ok - ta - lan.

FX 7

és hi-ány - zik be - lő - lem a mé-lyebb em - pa-ti-kus be-lá - tás.___ Kü-lön - böz - tem tő - le, no-ha nem__ vol - tam kü-lönb ná - la, ma-gam min - dig át - la-gos - nak tar

Synth.

48'43.0"

1523

FX 2

gyünk el. Csak áll - tunk a bu-szon, a-mi te-le volt ki-rán - du-ló cser - ké - szek - kel, é - he-sek vol - tak ők is. Sok gye - rek csa-cso - gott, be-szélt nagy_

FX 4

__ A te-het - ség___ ál - lan - dó, mint__ az éj - sza-ka - i ég - bolt ö - rök - ké tar - tó vál - to-za-tos - sá - ga. Az, hogy egy - más - nak el - lent - mon-

FX 7

- tot - tam. A köz - tünk lé - vő kor - kü lönb - ség is a - ka dá - lyo-zott min - ket, nö- vel - te a fáj - dal - mas__ szé - gyent. Két szo - bá - ból a ki-sebb az e -

Synth.

49'02.2"

1532

FX 2

___ zaj - jal han - go - san, a gye-rek - han - gok csend - re még nem é - ret - tek. A tó mel - let - ti meg-ál - ló - nál párt ke-re-ső bé - kák cup - pog - tak ku-ruty - tyol - va az i -

FX 4

dó dol - go-kat ő - riz - zen nagy e-rő - fe-szí - té - se-ket-i - gé - nyelt. A láz más - nap - ján ró - zsa-szí - nű mű - a-nyag go-lyós - tol - lak hul - lot - tak a - lá a di-ó -

FX 7

nyém, úgy al - szunk, mint a ré - gi há - za sok,___ kü-lön szo-ba, más ágy. Ben-nünk van a kü-lönb - ség, nem köz-tünk: még - sem tud - tam el - kép - zel - ni, hogy más nő - re gon

Synth.

49'19.2"

1541

FX 2

szap - ban. A víz fe - lől___ ér - ke-ző pi-pa - füst é - des - kés il - la-ta em - lék - ké vált a hu-za-tos bu -

FX 4

- fá - ról. Le - e - sik min - den las - san: a kép a fal - ról, ven - til - lá - tor a pla-fon - ról, szé - na a pad -

FX 7

- dol - ha - tok. Lá - tom a nél - kü - löz - he - tő - sé - gem, e - mi att úgy ér - zem, e - gye-dül mást is___ tu-dok, mint ve - le.

Synth.

49'37.5"

1547

FX 2

szon. Kö-ze-lebb va-gyunk a ru-há-in-kal el-vá-lasz-va, mint a-mi-kor me-zí-te-le-nül lát az ágy.

FX 4

lás-ról. Csak az i-dő tu-laj-don-sá-ga az, hogy hosz-szá-ban, szél-té-ben és mély-ség-ben ha-lad vagy meg-áll.

FX 7

A vi-lá-gom ná-la van és a-hogy tá-gul az u-ni-ver-zum, úgy szű-kül ben-ne ez a vi-lág.

Synth.

49'49.2"

1554

E

FX 2

Egy ü - lé - sen u - taz - tunk ket - ten; pon - to - kat é - rin - tet - tünk egy - má - son, a - mi - ket so - sem szok - tunk.

FX 4

Rin - gó lép - tek - kel in - dult na - pi sé - tá - ra a tölgy - fa i - rá - nyá - ba, a bolt ke - tő - kor be - zár.

FX 7

Vic - ce - lő - dött a fő - pin - cér - rel, tré - fa és ne - ve - tés tar - kí - tot - ta u - tol - só va - cso - rán - kat.

Tape



Restaurant sounds.

Lead 8

f

mf

E

Synth.

1561

FX 2

Iz - ma - ink zsib - bad - nak sú - lyun - tól, han - got csak a fáj - da - lom szisz - sze - né - sé - vel tu - dunk ki - ad - ni.

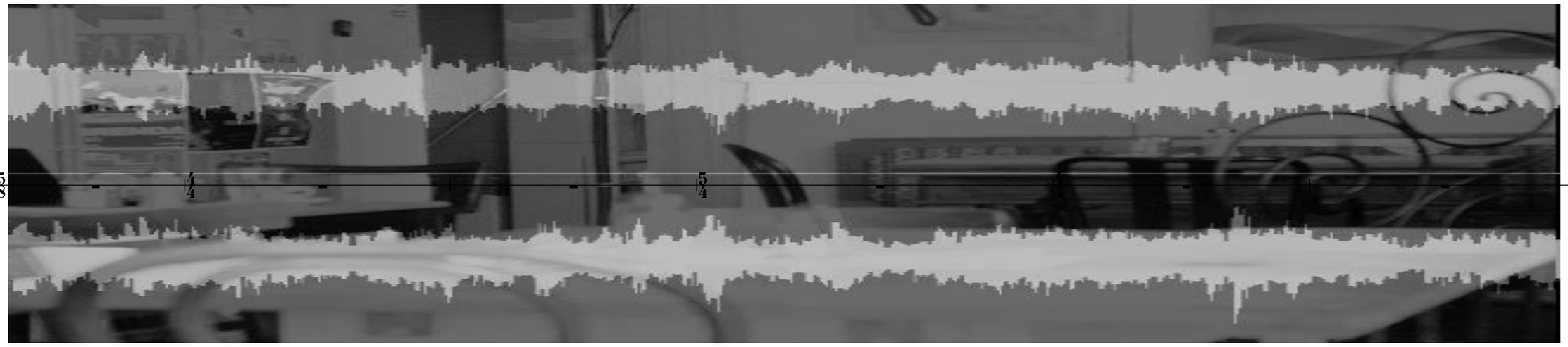
FX 4

Az el - ma - radt e - béd és a va - cso - ra hi - á - nyá - nak le - he - tő - sé - gé - től meg - za - va - ro - dot.

FX 7

Áb - rán - doz - va ha - lász - ta a kagy - lót le - ve - sé - ből, és több - fé - le ás - vány - víz - ből i - vott mix - et.

Tape



Lead 8

mp

Synth.

50'15.7"

1567

FX 2

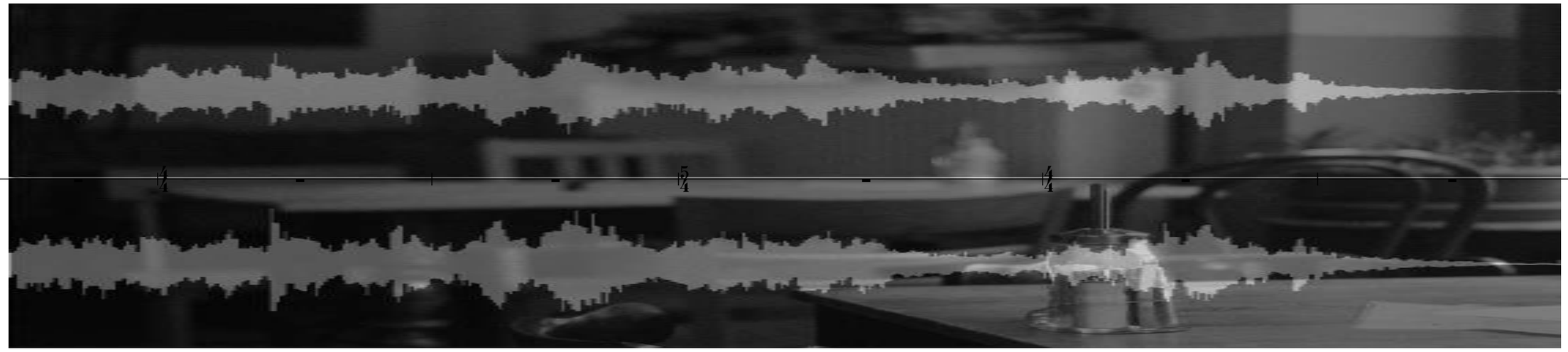
Be - szé - get - ni nem tu - dunk: túl nagy a die - sel - mo - tor za - ja, így in - kább el - kép - zel - jük a csen - det.

FX 4

Az - tán meg - lát - ta a sok em - bert és et - től meg - nyu - go - dott: vá - ra - koz - tak a busz - meg - áll - ló - ban.

FX 7

Jég - gel it - ta, én is meg - kí - ván - tam: sós - ke - ser - nyés mix volt, a - kár - csak a köny - nyét it - tam vol - na.



Tape

Lead 8

p *pp* *ppp*

Synth.

50'27.5"

1573

FX 2

A vágy - nak né - ha tár - gya is van, nem a - la - nyi jel - leg, a tárgy a má - sik lény - nek iz - mos tes - te. Az ü-res - ség vég - te-len - sé - ge mág - nes - ként húz

FX 4

Épp csak o - da - ért, mi-kor meg - hal - lot - ta a kö-ze - le - dő dí - zel - mo-to-rú busz pö-fö-gé - sét. Fel - szál - lás u - tán cser - ké - szek - kel buk - dá -

FX 7

Me-gint csak a test - ned - ve - i - re gon - dol - tam, vér is fog foly - ni ha kés - sel át - vá - gom a tor - kát. Rá - néz - tem a kar - ó - rám - ra, és lát - tam, kö - ze-leg

Synth.

50'39.2"

1582



50'56.2"

1592

FX 2

A zsi-vaj - gás u-tán a busz - ról le-száll - va a csend fáj - dal - mas kí - mé - let - len - ség - gel állt kö-zénk. Köny - nyű a phó le-vest jó - í - zű - en be-szür -

FX 4

Ne-vet - gélt a vi-et - ná - mi pin - cér hü-lye vic - ce - in:"El - cso-ma-gol - juk? Jó - lesz ka-rá - csony- ra." Gej - zír - sze - rű fi - a-tal - sá - ga táp - lál - ta hu-mo

FX 7

Még lát - tuk az u-tol - só busz vi-lá - gí - tó hát - só lám - pá - it el tűn - ni: nem is kés - tünk so - kat. O-da volt tá - maszt - va két ke rék - pár, nem i - ga - zán

Synth.

51'15.5"

1601

FX 2

csöl - ni, ha az kó - kusz - tej - ből és kagy - ló - ból ké - szült. Meg - tört szí - vet visz - sza-ko-zás - sal, vagy bo-csá - nat - ké - rés - sel ösz - sze - ra-gasz - ta-ni na - gyon ne-héz.

FX 4

rá - nak nem ki-me - rít - he-tő szö-kő - kút - ját. Ki-szá - radt, a-va-rok - kal ko-szolt___ für - dő - em - lék lesz be-lő - le is, ha meg-é - ri az ö-reg - kort.

FX 7

mer - tem a lo-pást csak úgy meg - kí - sé - rel - ni. Nem jó öt - let a nagy bűn - re ki-seb - bel fel - hív - ni a fi-gyel-met, mert va - la-kik ke-re-sik majd.

Synth.

51'32.5"

1610

FX 2

Et - tünk ten - ge - ri sül - lőt vér - csep - pel, át - sült ha - lat pá - rolt rizs - zsel, gril - le-zett zöld - ség - á - gyon. Ki-ne-vet - tük egy - mást el - né - ző meg - bo-csá - tás-

FX 4

Ösz - sze-zsu - go - ro-dik a ben - ne duz - za-dó, i-dőn - ként fel - szö-kő di-na - mi-kus e - ner - gi - a. A dol - gok vál - toz - nak: a test ö-reg - szik, a lé -

FX 7

El-in - dul - tunk a sö-tést - ben: a te-le-fon - nal vi - lá - gí - tot - tam, bár kul - cso-mon is van lám - pa. Fél - tem, hogy a te - le-fon le-me rül, és haj - nal - tájt

Synth.

51'50.7"

1619

FX 2

sal: el - len té - tek nél - kü-li az ösz - sze-tar - tás. E - vő - pál - ci-kák mö-gött misz - ti-kus száj - já - ték: a hang nél - kü - li né - ma szó iz - gal - mas lát - vány.

FX 4

lek meg - hal, csak a szel - lem az, a-mi ál - lan - dó. Nö-vek - vő vagy csök - ke-nő az ál - lan - dó, ám nincs az a csök - ke-nés, mely - nek vé - ge az el - fo-gyás.

FX 7

már nem lesz i-dőm az ak - kut fel - töl - te-ni. Sá - padt ar - ca vi-lá - gí - tott a lám - pa-fény - től, bot - la-doz - va ka-rolt be-lém, fél - ve né - zett rám.

Synth.

52'07.7"

1628

FX 2

Két ke - rék - párt lát - tunk egy - mást tá - maszt va itt a po - ros út szé - lén nincs la - ka - tol - va e - gyik sem.

FX 4

Az é - rez lel - ki fáj - dal - mat fé - le - lem - től, ha - rag - tól és szé - gyen - től, a - ki ma - gá - ban tart - ja.

FX 7

A te - me - tő éj - sza - ka zár - va, így nem tud - tunk be - men - ni be - szél - get - ni, csak csó - kot vál - ta - ni.

Synth.

52'26.0"

1635

FX 2

Föl - me - rült ben - nünk, hogy köl - csön vesz - szük, mert kis - sé le - kés - tük az u - tol - só hely - kö - zi já - ra - tot.

FX 4

A tes - ti fáj - da - lom nem zár - ha - tó be pusz - tán a bel - ső én - be, mert az kom - mu - ni - ká - ci - ó.

FX 7

Ez már a szom - széd fa - lu te - me - tő - je, in - nen gya - lo - gol - ni kell még ká - bé más - fél - két ó - rát.

Synth.

52'38.7"

1641

FX 2

Ka-mat nél - kül a köl - csön lo - pás,___ bűn, te - hát in - kább___ gya-lo-gol - tunk a sá - ros be-kö-tő ú - ton.

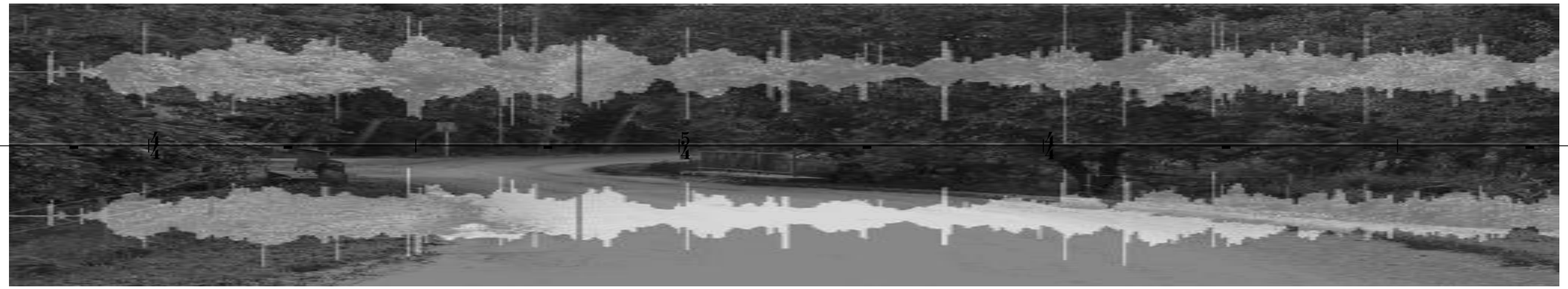
FX 4

Félt a má - sik bosz - szú - já - tól, mert az a bá - nat e - rős me-ta - fo-rá - ja, gyil - kos bő - szült - sé - ge.

FX 7

Lük - te - tő tem - pó - ban sé - tál - tunk a gö-rön - gyös, ár - kos - bok - ros ki - vi - lá - gí - tat - lan föld - ú - ton.

Tape



Two people walking + crickets

Lead 8

f

mf

Synth.

52'50.5"

1647

FX 2

A ho - ri - zont er - re min - dig - ü - res re - mény - te - le - nül tom - pa és hosz - szú vo - nal: egy er - dő - sáv.

FX 4

A ki - e - gyen - sú - lyo-zott - ság a - zon mú - lik, hogy mi - re hasz - nál - ja a ne - ga - tív in - du - la - ta - it.

FX 7

Sem a hold, sem más fény nem se - gí - te - te bo - tor - ká - lá - sun - kat, csak egy pis - lá - ko - ló lám - pa.

Tape



Lead 8

mp *p*

Synth.

53'02.2"

1653

FX 2

Hold - bé - li tá - jon, fű - cso - mó - val tö - mött krá - te - rek kö - zött sé - tál - va ér - kez - tünk ud - va-runk - ba.

FX 4

Nem mond - ja el, mi ba - ja le - het a vi - lág - gal, ma - gá - val, vagy más - sal, pár - be-széd nincs sen - ki - vel.

FX 7

Pá - rás és___ ne - héz trá - gya - szag___ ki - sér - te lép - te - in - ket; el - csi - gá - zot - tan ka - pasz - kod - tam be - le.

Tape



Lead 8

pp

ppp

Synth.

53'14.0"

1659

FX 2

Meg - vi-lá - gí - tot - ta a hold az ud - var - nak a-zon_ ré - szét, a-hol a ki-tá - masz - tott nyug-ágy állt. Pó - rus-sa-ink o-la-jos med - ré - ben visz - ket az iz-

FX 4

Meg-ér - zé - se-i-ből él, az táp - lál - ja és az - zal táp - lál, el nem tud kép-zel - ni sem - mi-lyen mást. Lel - ki-fur - da-lá - sa volt az u - tol - só busz le-ké

FX 7

Már le-ül - tem vol - na, gyö-tört a has - fá - jás ám___ meg - lát - tuk a fa-lunk ki-vi - lá - gí - tott__ tor - nyát. Ő be-á - jult az ágy - ba, nem tud - tam vé - gez -

Lead 8

Synth.

53'25.7"

1669

FX 2

- zad - ság, szúr a nap-é - get - te bő - rön a szőr. Vi-gasz nél - kü - li lét - min - ták - kal küz - dünk, és ex - trém ma-gas kí - ván - sá - ga-ink a-la-kul - nak ki.

FX 4

- sé - se mi-att: túl so - kat ült a vé - cé - ben. Ám bol - do - gá tet - te a sö - tét - ben bo-tor - ká - lás ka-lan - do-kat í - gé - rő le-he-tő - sé - ge.

FX 7

ni ve-le, csak fe-küdt vé - de-ke-zés - kép - te-le - nül. To-vább csök - ken - ti e-le-gan - ci - á - mat, egy ki-szol - gál - ta-tott és i-má - dott nő meg-ö - lé - se.

Synth.

53'43.7"

1678

FX 2

Fal nél - kü - li é - pü-let a ter - vünk, hogy lát - has - suk tes - tün - ket il - lőn, les - ke-lő - dés nél - kül. Per - sze a kí - ván - sá - gunk nem a tel - jes - sé - gé

FX 4

Gya-log az út há - rom ó - ra, és rá - jött, nincs e-lég á - ram, hogy vé - gig vi-lá - gít - son az ú - ton. Biz - ton - sá - got ér - zett, té - to - va von - zal - ma nem

FX 7

Szé - gyen - ből meg-a-láz - ta-tás - ból szár - ma-zó min - den in - du-la-tom ma - gam el - len for - dí - tot - tam. A múlt bű - ne-i-nek bosz - szú - ja, nem o-lyan e-rős

Synth.

54'02.0"

1687

FX 2

- ben ki - e - lé - gít - he - tő em - be - ri szük - ség. O-lyan gyar - ló tu-laj - don - ság, a-mely a bűn ha-tá - rát is sú - rol - ja, mé - gis an - gya - li e -

FX 4

tar - to - zik sen - ki - re, még sa - ját ma - gá - ra sem. Zseb - lám - pa i - rá - nyí - tot - ta, vi - lá - gí - tott, rit - mi-kus me-ne-tét köny - nye-dén lép - te a fény

FX 7

ér - zés, mint a - mi-lyen a jö-vő res - tel - lé - se. A sa-ját te - het - ség - te - len - ség nem más te - het - sé - gé - ből fa - kad, az a ma-gam e-rős vét -

Synth.

1695

FX 2

rény. Ránc re-zo - ná - lá - sa gyű - ri az e - resz - ről dró - ton le-ló - gó sár - gás fé - nyű éj - je-li lám - pát. A vég - te-len osz - cil - lá - ci-ó

FX 4

ben. Sok - kal gyor - sab - ban ért az ud - va-rá - hoz, a föld - ú - ton, mint szá - mí - tot - ta, szin - te vár - ta a ház. Be - á - jult az ágy - ba a ha-za-té -

FX 7

ke. A bán - tás pe - ni - ten - ci - á - ja a fel - té - tel nél - kü-li, ön - zet - len és vi-szon - zat - lan bá - nás. Meg - bo-csá - tást u-tó - lag nem

Synth.

54'35.2"

1705

FX 2

a mi va-ló - sá - gunk, és kép - ze-le-tünk leg-főbb o-ko-zó - ja. Re-meg min - den a-mi lé - lek, a pszi-chénk, spi-ri-tu-szunk, és pne-u-ma-ti-kus bel -ső tö-me-günk.

FX 4

- rés u-tán, ám a-mi-kor min-den el - csen - de-sült, fel-éb - redt. Nem vár - ja meg a ka-rá-csonyt, még at - nap éj - jel meg-é - he-zik, nas - sol, a-míg új - ra el -

FX 7

vár - ha-tok más sé - rel - mé - re el nem kö-ve-tett ha-lá - los bűn-re. Ha a mél-tó - sá - got sze-ret - ném meg - tar - ta-ni, a bosz-szú-tól el-áll - ni, a ha-lál meg - tisz

Synth.

1714

FX 2

A kocs - má - ból halk ze - ne szű - rő - dik át, a he-ge - dű - ben egy fa-gu - ri-gát hív - nak lé - lek - nek. Min - den hul - lám - zik kö-rü-löt -

FX 4

fá - rad. Meg - mos - sa ke-zét, majd hosz - szú al - vás - ra ké - szí - ti a szo-bá - ját fris - sen va-salt le-pe-dő - vel. Gyű - rött ar - cán szo-ron - gást

FX 7

- tu-lás. Mert meg - hal - ni nem bün - te tés, ám a ha-lál be - kö - vet - kez - té - nek nem tu-dá - sa a szen - ve-dés. Szo-bám - ba vit - tem a la-vór vi zet,

Synth.

55'11.5"

1723

FX 2

- tünk, kö-zel-és tá - vol: a duny-ha és az é-rett bú-za-me-ző is. Re-meg a ke-zünk ha egy-más-ra né - zünk, gá-tol min - ket az é-rin-tés ti-

FX 4

é - rez, de nem gon - dol-ja, hogy bár-mi ba-ja vol-na: túl ké-ső van már. Tü-kör-be né - zett, kí-ván-csi volt, lát-mást a szo-ron-gá-son kí-vül,

FX 7

___ le-vet-kőz-tem, tud-tam hogy az e-lek-tro-mos ü-tés han-gos.___ Nincs kap-cso-ló, nem tu-dom, med-dig tart az é - le-tem: az e-gér i-de-jé-

Synth.

55'28.5"

1731

FX 2

los le-he-tő-sé-ge. Re-meg a tü-dőnk is a szex u-tá - ni vágy-tól, az ösz-szes lé-leg-zet-vé-te-lünk nagy só-haj-tás.

FX 4

de csak fá-radt-sá-got lá-tott. Be-megy a kü-lön-ál-ló szo-bá-já - ba me-di-tál-ni, hagy - ja, hogy ál-ma jár-ja sa-ját út-ját.

FX 7

- től füg-gött az i-dőm. A-mi-kor az ál - la-ti és az em-be-ri i-dők ösz-sze-ér-nek, az lesz a szin-gu-la-ri-tás.

Synth.

55'44.7"

1739

FX 2

Kü-lön szo-bá - ban a lud - tunk, hogy hor - ko-lás - sal, ál - ma-ink za - ja - i - val ne za-var - juk egy - mást. Két fal vá - laszt min - ket el egy

FX 4

Meg - csó - kol - ta tü - kör - ké - pét, a-zon lát - ta, hogy sze-me fé - nye szo-mo-rú o - pá - los - ra tört meg. Mi-mi-ká - val pró - bált gon - dot

FX 7

Az aj - tó - rést tö - mí - tem, csí - pő - fo-gó - val le - hú - zom a ve - ze - té - kek - ről a szi - ge - te - lést. Két fá - zis - pár ke-rül az e - gér

Tape



Lead 8

Vide: One Minute Narratives/Lellé

mf *mp*

Synth.

56'00.5"

1748

FX 2

- más - tól, és a két fal kö-zöt - ti tér is el - vá - laszt min - den éj - jel. Le-fek - vés e-lőtt rö-vid pu-szi - kat a - dunk sa - ját ál - tal szá - jam é - rint -

FX 4

e-lűz - ni, de mint - ha csak egy ho - má - lyos sze-mü - ve-gen át néz - ne. Rossz ér - zés - sel for - dult sa - ját gond - ja - i kö-zé, tar - tott at - tól, má

FX 7

- fo-gó - ra, ke - tő a csuk - lóm - ra, ket - tő a kon - nek - tor - ra. Rá - te-szem a csa-li-nak szánt sza-lon - nát az e - gér - nek, ő zár - ja majd a ha-lá -



Tape

Lead 8

p

Synth.

56'16.5"

1756

FX 2

he-tő test - ré - szek - re. Sa-ját szá - jat nem le-het meg - csó - kol - ni, a kéz - csók nem iz - gal - mas, vi-szont a talp csó - kol - ha-tó. Von - zal - mun

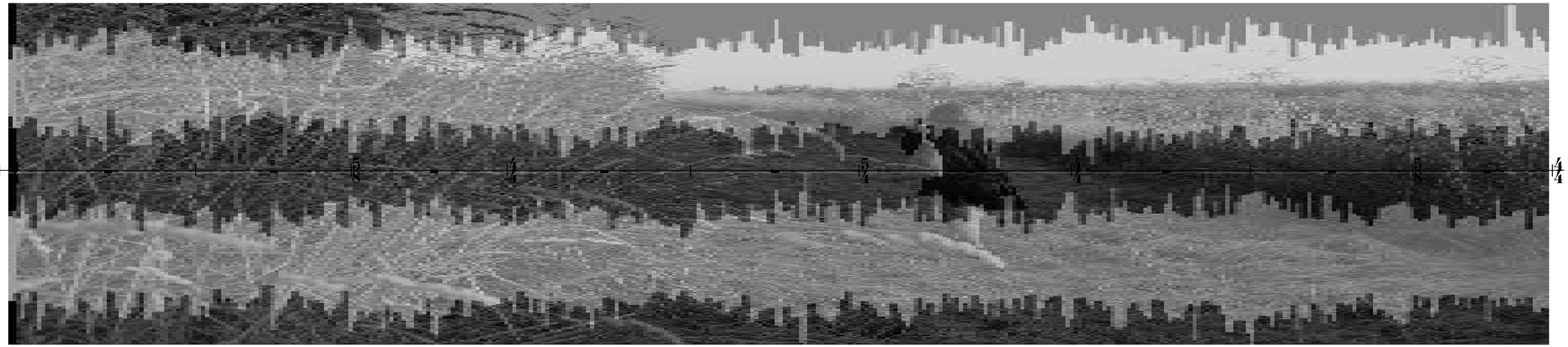
FX 4

- tól e-gye-dül ma - rad vég - leg. Nem tud - ta le-zár - ni a na-pot nyu-ga-lom tel - jes - sé - gé - vel, ér - zi, még nincs vé - ge a má - nak. Á - gyá - ban

FX 7

- los á - ram - kört. La-vór - ba ü - lök, víz a-lá te - szem mind-két ke-zem, raj - ta csuk - ló - ra-ra - kott ve-ze-té - kek - kel. U - tol - só

Tape



Lead 8

pp *ppp*

Synth.

56'32.7"

1765

FX 2

- kat ma - gunk - ba zár - ni már e - rőt - le - nek va - gyunk, no - ha é - rez - zük, szük - ség vol - na rá. A bé - ke em -

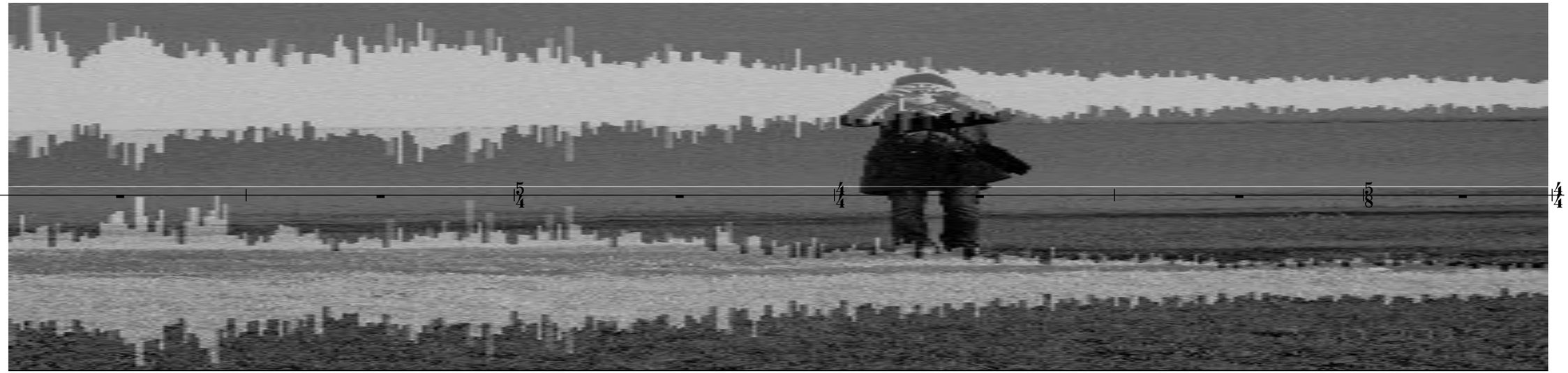
FX 4

__ hosz - szan for - go - ló - dott, a ki - sebb szo - bá - ból ak - ti - vi - tás za - ja - i hal - lat - szot - tak. Majd - nem el - a -

FX 7

gon - do - la - tom ő volt, ám nem é - rez - tem a meg - ren - dü - lést a vég - ső fo - lya - mat - tól. Hal - lom, az e -

Tape



Lead 8

3 3 3 3

pp

Synth.

56'49.7"

1771

FX 2

lé - ke o - koz an - gya - li nyu - go - dal - mat, há - bo - rú em - lé - ke pe - dig szo - ron - gást.

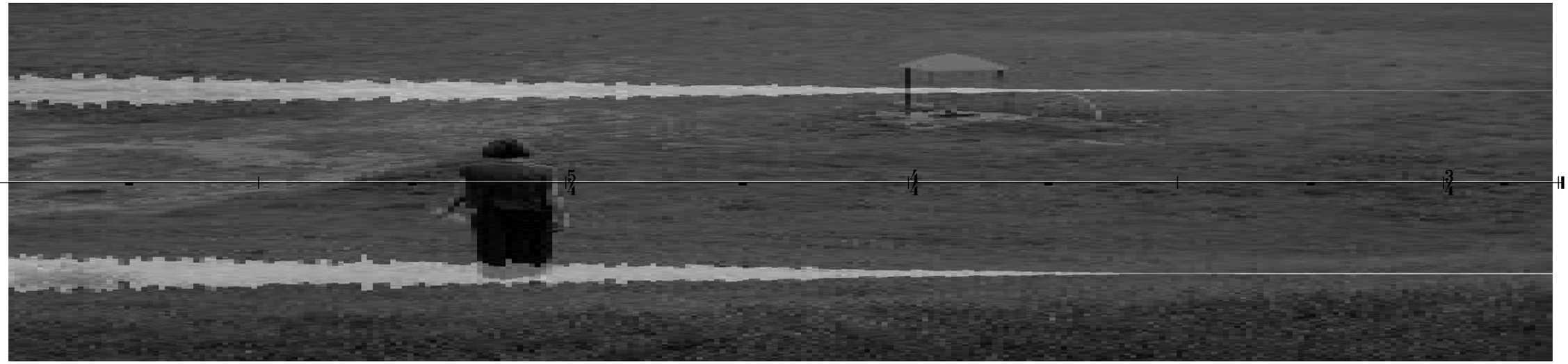
FX 4

ludt, ám a szom - széd szo - bá - ból meg - hal - lot - ta az e - lek - tro - mos csat - ta - nás han - ját.

FX 7

gér már mo - tosz - kál, és nem ér - zek sem - mit, csak azt, hogy szi - vá - rog a szám - ból a nyál.

Tape



Lead 8

p *mf* *f*

Synth.

57'01.5"

57'13.5"

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

Keresztes Tamásnak barátsággal

Nyál

kórusopera egy felvonásban, három színben, negyvennyolc jelenetben

Első szín

WÉBER Kristóf

Kristof J. WEBER

Discorso ritmico giusto (♪ = 240; ♩ = 120)

Nyál mi-att csú-szik a csó-kunk míg a szó lás sze - rint má sok nál el - csat tan u gya nez a gesz - tus. Hét-fő van és a múlt hé - ten

f *ff* *f* *ff* *f*

9

nem vol tunk te - me té - sen, sőt sem - mi - lyen szo mo rú e - se - mé nyen. Es - kü-vőn ö-röm-ün - ne-pen és név - a-dón ket-ten

ff *f* *ff* *f*

16

__ kö-zö-sen ké-zen - fog - va so-sem vet-tünk részt. Per-sze a-zért i dén is, a-hogy tavaly meg tavaly - e lőtt, szin tén meg halt

23

né hány ré - gi ba-rát. Nem tud - juk, menynyi te me té - sen ké - ne rész t ven - nünk, hogy vigaszt tud - junk nyúj-ta-ni min

ff

30

den-kinek. A tá - volab - bi is - me rő - se - in-kén, a-ki-ket nem szeretünk, mé-gis na gyon kö tő - nek hozzánk.

f *ff* *f*

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal
FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

192

Ott nem züm - mög-tek, hall - ga - tás - sal bün - tet - tek,így fen - nen szó - lalt meg kö zös lel - ki - is - me-re tünk.

198

ff *f*

Tud-tuk, hogy gyil - ko sok - va-gyunk ám a kom-fort - ér - zetünk az ön - vé - de lem ké - nyel - mét suly-kol - ta.

204

A Bib - li - a meg - bo-csá - tó az ön - vé - del - mi cé - lú gyil - kos - ság - gal a kö - ve - tő - i nem.

210

ff *f*

A-hogy nem te-kin - tik ön - vé - del - mi tett - nek-a ter - hes - ség meg-sza-kí - tá - sát sem az gyil - kos - ság.

216

A fér - fi - ak - nak nincs gyón - ni - va-ló - juk gyil - kos - ság u-tán, tud - ják, hogy nem kap-nak meg-bo csá-tást.

223 A

Legyek fáj - da lom-mal múl - nak ki a méz - é - des víz - ben, mi ket - ten viszont ma-radunk itt tovább.

229

Szárnyuk hár - tyá - ja matt lett, a meglög - lés fa - kó - sá - ga el - tün - tet - te ró - luk az e-rek raj - zát.

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

235

A-mikor már nem néz-het - tük tovább a hal - dok - lók kín - ja - it ki - ön - töt - tük a ha lál vi - zét. Gon-do-lat -

242

ban e csa-tor - na fö - lött a ke-zün - ket nem szo-ro-san fog - va el - mond tunk egy i - mát.

247

A tes - tünk a má - sik - hoz kö - zel volt, de csak az-ért, hogy le gyen in - dokunk a meg élt töb - bes - szám-ra.

253

ff

Ki-ta-lált kor - lá-tok közt é - lünk, tar-tóz-ko - dunk at- tól, hogy át - él - jük az é-rin-tés gesz-tu-sát. Azud - va-ron

261

f

bur-ján - zó gaz - ban ki-ta-posott u-tak mutat - ták, ho-vá jár tunk ü-rít - kez-ni. A ház-ban u - gyan is nem volt vé

268

cé, csak ré - gen egy potytyan tós fa bó - dé a ku ko-ri cás - ban. Azt az e - gyik ri-deg té - len ta-la jig el - bon - tot

275

ták a fá - zós, kiszol - gál - ta tott ci-gá - nyok. A na-pi te-vé - kenység is e - rő - tel - jes moz - gást i-gé-nyelt, ez fo


282
koz-ta a jó e-mész - tést. U-gyan-ak-kor a mozgás és a friss le ve gő e-gyüt - tes ha tá - sa miatt nőtt meg az étvágy.
290
Így jutunk el a közeg- be, hol nem ér dem, ha nem a kö ve telmény a - lapszint - je a moz-gás. A ma-gas nyár
298
fa lomb-ján ziz - ze-né-sek kö-zöt - ti szü-ne-tek u-tal-nak a té - to-va-ság-ra. A szőt-tes el - rej - ti a re-pe-dést,
305
__ sőt a va ko lat per-gé sét is el - zár-ja a szemek-től. A szü-net te - hát takart, a moz - gást véd - temeg, szün
ff
f
312
te-le nülfed-ve a szü net__ szünet-je-it. A mi moz - gá - sun kat a zon-ban nem ta kar-ják, ha nem tar-kít-ják szü
319
ne tek so-ro-za-ta - i. A ra-gasz - ko - dás, mint a kö-ze-li - ség tar - tó - pil - lé - remeg i nog, haj - lik, in - sta bil - lá vá
ff
f
326
- lik. Le-ve-gőt kí - vánunk, él - te - tő ox - i gént, így nem köl - tözik tor - kunkba a fé-lénk szo rí - tás.

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal
FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



V.S.

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal
FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

488

Ter - ve-ink van-nak: meg - te - kint - jük a sakk-táb - la ré - te-ge mögött is - mét - lő - dő á - dáz har - cot.

494

Vé - let - le - nül ká - pol - nát ta - lá - lunk a ce-ment marad - vá - nyá ban, ka-vi-csos za-rán-dok - út - tal. Hű - vös iz -

501

zad - ság gyön - gyö - zik bő - rün - kön, szú - rós szel - lő fo - koz - za re - dő - ink ér - zé - keny - sé - gét.

ff

506

Szi-mul - tán jön - nek hi-deg és_ me-leg hul - lá - mok: a kül -ső - hő a ká - ni - ku - la for - ró - sá - ga.

f *ff* *f*

512

A bel - ső ta-lán ví - rus, mert_ a né-mán bi - zser - gő li - ba bőr hir - te - len di der - gés - be csap át.

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

564

kar-tuk fel-ol - da - ni a kom mu ni-ká - ci-ós Kép-te-len-sé - get. A fá-radt - ság el - jött - té - vel a já-ték át-

ff

571

a - la-kult, el-lőbb ül - ve, ké-sőbb fek - ve foly - tat - tuk. Vi-gyáz-tunk ar - ra, hogy a kö-zel - ség ne be-fo-lyá - sol

f

577

- ja já - té - kunk va - ló - di je - len - té - sét.

580

Né - ha egy jel szin - ron - ban mu-tat - ko-zott mind - ket - tőnk ke-zén, i-lyen - kor gond nél - kül ne-vet - tünk.

ff *f*

586

Nem volt köny - nyű az al - vás - hoz ké - szü-lő - dés: ösz-sze-vesz-tünk a szo - bák a-rá-nyos fel - osz - tá - sán.

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

~~FX~~ 2 (Soundtrack) and/or Vocal

Második szín

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal




639
lenünkhöz: fél ti zen egy - múlthat perc - cel. A gon-do-lat szé-lén ú - szik egy madár toll, süly lyedő ik - szeket
646
raj zol-valib-ben e lőttünk. Nemkjátsz - ha-tó a tér és az i- dő: a me-ző sík-ja ív- nek, a per-cek ó - rák-nak tűn - nek.
654
Für-dés - kor el - takar tuk tes - tünk in - tim ré - sze it, né - hacsaka két fény lő sze mün-ket lát tuk. Lombok kö - zöttpetytyes to-já
662
- sok vár-ják a repedés és afény í - gé - re tét:benn é - let jár. Bőrünk - nek ér-des vo na-la - i el-mé lyül - tek,
670
szőr szá-lak a-sza lód - tak csupasz á - gyé kun kon. Felold - juk az é - rin - tés ti - lal - mát, csók kal szí - vunk át vá - la-dé -
677
kot a má-sik e - re - jé - ből. Az e-gyet-ér - tés feszült-sé - ge nem bán tott, a tu - dás és a fel - ké - szü - lés sem e-rős - sé
684
günk. Al - ka-lom a - ro má - ja len - gett kö rül, a fo - ró - ság zavart o-koz-a bel - ső har-mó - ni án.

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

691

A nyelv-hegy pu hanyá kos é rin - té - se aszem - pil - lá - in - kon ne ve-té - se ket vált ki be - lő lünk. Sen - ki se tud

698

- ja mi kép pen tük - rözztük gon - do - la-ta-in katés mi mó - don sze-ret-tük egy mást. E-gér mo-zog, vá-rat-lan irány

706

ból, be fut a szo bá - ba egy-re to - vább visz a cin - co-gá - sa. Va lót - lan ál - mok sor-jáz-nak i dőnként bennünk,

713

csaka test re zonál a lé - lek su ga rá - ra. Túl-ha-la-dott ___ ér-zés lép a kí-ván ság he-lyé - be, a vödör ben le-hű

720

- tött ü-veges sör - től. Gyorsab - ban sik - lik el a szem az is-mert tá - jon csaka min den hol ___ i-degen té - ren

727

i - dő - zik. Nincsen í - ze a hangszín - nek ___ a szó nak több van: jól tudunk í - zes hang sú - lyozás - sal beszél - ni.

734

Denem tu - dunk í - ze-sen hall - gat - ni, re-mé nyünk le-het az ó - ra-mű - pon - tos - sá - gú le - bu - kás.

ff *f* *ff*


B
740
Az ö - reg és jó - sá - gos med - ve már nem ta - nul - ja a tán - cot, ha - nem a - nya -
f
745
nyel - ve-ként tud - ja. Egy - más láb - fe - jén áll - va mac - kó - tán - cal i - dét - le - nül mu-tat - juk
751
meg ma-gun-ról az e-gé-szet. Ha-la-dunk fa - sor mel - lett, szá - mo-lunk tá - vol-sá - got, sza-ba du-lunk ér - zel-me-ink ter-hé
758
től. Ar-cunk szim - met-ri-kus, egy-for - mák va-gyunk, csak a min-den-ki-nél el - té - rő test-ma-gas - sá-gunk más.
765
Ösz-sze-ér az áll a fej - jel, ha egy-más - ra tá - masz-ko-dunk a szél-fúj - ta, rozs-dás busz - vá - ró - ban. Az ér - ze - lem
772
in - ga-do-zik, ám szent és ve-szé - lyes, ha a tet - tek i - ga - zo - lá - sá - ra szol - gál. Ke-rí - tés
779
he-lyé - re át - te - le - pí - tett, nyírt bok - rok, a-mik mö-gött a vég - te-len - ség sejt - he - tő. Lom-bok to -
ff
f

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal




833
Az-tán jött a sö-tét sze-mét; nem tud-tuk pon - to-san, meny-nyi ki-do-bott i-dő le-het még hát-ra. Med-dig tart
840
__ a vá-lo-ga-tás ö-rö-me, a nem ta-ka - rí-tás, a lu-bic-ko-lás____ a ká-osz-ban. A-hol rej - tett vo-na-lat ta-lá-
847
- lunk, ösz - sze-füg - gé - sek kö-tőd-nek, nincs te - lí - tett - ség, nincs hi-ány. El - rom - lott_
853
a ben - zin - mo - tor - ral haj - tott fű - ka-sza: nem búg, leg-in - kább szag - ga-tot - tan é - ne-kel.
858
Né - ha meg - csuk-lik, búg-ni a - kar, de nem si-ke-rül____ meg-szo-kot-tan e-gyen - lő in-ten-zi-tás-sal.
ff
f
864
Az osz - ti-ná - tós za-ka-to-ló rit-mus a flot-tul mű-kö-dő ré - gi gé - pek tu-laj-don-sá - ga.

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

963

Spar-herd-ből lángnyelvek vár - jákhogyme-le-gít - se a vi-zet, a-mit a kút - ból be-ho-zott a nő. It-tuk a te-

970 *f*

át, az an-da-lí - tó hő me-le gí - te-ni tud, ön-nön jó - té - te-mény-ként lát - szik Mu-tat-ko-zik ál-mo sí - tó sze

977 *ff* *f*

re-pé-ben is, pedig a dol-ga fő - leg é - lén kí - tés vol - na. Nem lát - ha - tó, de ér - zé - kel - he-tő e-re-jű

984

lel-ki je-len ség a bel - ső gra-vi-tá - ci - ó. Se-gí - ti a kapcsoló - dá - so - kat a rej-tett kom-muni ká - ci-ós vonalak

991

mű-kö dé - sét. Las-san fel - szín-re kerül - nek em-lé-kek, a ké-pek ugyanazok, de még - sem a-na ló - gi - ák.

999

C

A drót ke-rí - té-sen a lyukak és azasz falt tö-rés - vona-la-i is egy i-rány - banéz tek. A me-leg fosz

1007

- szí-li-á-ja a láz, a mi hideg-rá - zás sal kez-dő-dik, a hő ké sőbb jön el. A-ki meg-é - rintegy for-tó tarrkóvagyegy

ff

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal
FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



V.S.

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

1104

A láz csak e - gyikün - ket bán - tot - ta, a má - sik meg - ad - ha-tott fél - tő - tö - rő - dést, mely ne - ki járt.

f

1110

Fél-homá - lyos pá - rá-ban bot - ladoz-va bo-tor - kál tunk a kút-hoz két vö-dör-nyi hi-deg víz- ért. A vöd-rö ket

1118

együtt vit-tük ha - tá - rozot tan a szürkület ből be a pis - lá - ko ló fény - be. E-gyik-be priz - nicet áz-tat - tunk, a má sik a tűz

1126

- hő ben for - ró - so dott az in - ha-lá - lás - hoz. Ta lá - tunk szá - rí - tott ka-mil - la-vi-rá - got a kre - den cs ak sám - li ról el

1133

ér - he-tő te-te-jén. Fel osz - tot - tuk az e gyik a dag ke - rült gő - zől - gő tál - ba, a má - sik - ból te - át it - tunk méz

ff *f*

1140

- zel. A láz-csil - la-pí - tó és gyó - gyí - tó tet - tek fo ko za to san tet - ték az es - tét bor - zon-gó - vá.

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

1148

Csak a nap - nyug - ta bírt rá min - ket, hogy las - san el - kal - kul - va el - fo - gad-juk vég - re a nap vé - gét. El - kép - zel

1155

ff *f*

- jük, hogy mit hoz - hat a hol - nap: hí - re - ket, fi-nom-sá - got, po-zi-tív cse-lek - vé - se - ket. A re-mény-te - len-ség, a-mit az el

1162

- ve-szít-he-tő-ség je-len - lé - te ha-tott át, hely-hez kö-tött. Az éj - sza-ka egy fá-radt pszi-ché pul-zá - ló sö

1169

tét-jét hoz - za, ha hoz va-la-mit e-gyál-ta-lán. Le - het, hogy hi-ány-zik be-lő - le a tu-laj-don-sá - go-kat fel-is-mer-he-tő

1176

ff *f*

- vé té - vő sza-bály. Meg hall-gat - juk a pa-csir-ta é - ne-két is, a-mi szét-zúz-ta Ró-me-ó és Jú - li-a ál - mát.

1184

Har-ma-dik nap-ra föl-tá-ma-dott a szél és át - iz-zadt ágy-ne-mű - ben éb-red-tünk fel mind-ket-ten. A le-pe-dő,

1192

fff

aduny ha is na gyon nyir kos, ki-te-rít - jük a tor-nác el - vá - lasz-tó fa-lá - ra. A fal egy há - rom szögű ár -

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

1199

nyé-ká-nak szé - lén Jo-có a vö-rös gyil - kos fe-küdt el - nyúj-tóz-va. A láz rég - múlt-tá vált, nem kö vet - te a mos - ta-

1206

ni i-dő fel-hőt len, gond men tes vi-dám - sá - ga. Le-gyen-gül - ve vet-tük tu do-má - sul, hogy ez me gint má-sik nap: ni chi ni

1213

chiko re ko ni chi. A test min - dig ó - vó vi-har - lám pa ként jel - zi az ér-zel met, mint a láz-em - lé - kű mo so lygást.

1221

Egy gyík les - ke-lő-dött a tor - nác osz - lo-pa mö - gül: gú-vadt szem-mel, cso-dál-koz-va né - zett min-ket.

1228

Sze me kö-vet - te a be-lő - lünk bo - do-ru-ló ci-ga-ret - ta-füs - töt: a szép le-ve - gő tán - cát.

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

1234

Az aj - tó - ban tük-rö ző - dött a tör-vények - kel sú lyos bí-tott szom-széd ku-tya a - ól - szerű há - za. A Hold a ho - rizon ton lát - szik,

1242

__ a kö ze-li lé - gi - bá - zis-ról re pü lő - gép hú-zott fe-lé. Ször csög-ve tá - vozik a ka - vé az a-lu mí - ni-um

1249

- ból ké - szült ko - tyo - gó ve - ze - té - ké - ből. Isz - szuk az - u - tán por - ce - lán csé

1254

- szé - ből, tej - szín,___ tej és cu - kor nél - kül, az - az sem - mi - vel tisz - tán.

1259

Du gó a szom - széd ku-tya csa - holt, Jo-có, a vö rös gyil - kos lus - tán for - dí - tot - ta o - da fe - jét.

1265

A gyík úgy tűnt el a fal - ról, mint - ha csak egy fér - cet húz - tak vol - na ki az épp most var - rott ing - ből.

1271

Meghoz - ták___ teherau - tó - val a nemrég fejt friss___ te jet, mégmeleg, nem hűl ki mire i-de - ér. Az a-lu-fó - li-ás ku-pak-kal


1279
zárt ü-ve-get vö-dör - ben küld-tük a ka-ri-kás kút mé-lyé-re. Ott véd-ve van, nem-csak a rá - ni-ku-lá-tól, ha-nem
1286
a né-ha rá-fa-nya-lo-dó Jo-có-tól is. Te-nyér-be tá - masztott ál - lal tat-tuk a ke-rí - tést, a-mögül aszom-széd
D
1293
kutya sunyin né-zett ránk. Bó-dul-tan is csak bá-tor - ta-la nul nem áll-tunk el-len a-lapösz-tön - nekám pró-bál-koz
1301
gattunk. Mágnes sze - rű pó-lus ta-szí - tott min ket, bol - dog-sá gunkban nem csó-kolóz tunk min den sar kon. Ház-őr-zők
1309
u-gat-tak min - ket, ez ad - ta az ösz - sze tar - to-zás meg-ren - dí-tő il - lú - zi-ó-ját. Néz-tük a vib-
1315
rá - ló le-ve-gőt, nem ja-vít-juk a hi-bá-kat, meg-ő - riz - zük az u-tó-kor - nak.

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

1372

tól fosz-tott vas-szék négy lá-ba me-redt for - dít-va az ég fe-lé. Kö-rü-löt-te sár-ga asz-tag, a-mik nap-ra-for-gók

1379

vo-tak ré-gen még a ká-ni-ku-la e-lőtt. In-nen csak táv-cső-vel lát - ni a ka-rám a-cél - rúd-ját, a-mi a lo-va

1386

kat hely-ben tar - tot-ta. On-nan a le - gyek gyűl-tek düny nyüg-ve, i-dőn-ként ro-var-ked-ve-lő ci-ne - gék ül-döz-ték ő-ket.

1394

A táv-cső nél-kül csak sej te-ni le-het a vas - tag___ kon-tú-ro-kat a kép - ze-let kép-er-nyő - jén.

1400

A vo-na-lak ösz - szes-sé-ge pe-dig tö-re-dé-kes sza-kasz lesz, ha kö-zel ke-rül a va-ló-ság.

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal
FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

1448

- ben lo-cso-ló-kan - nák. A lé-cek is - mét-lő ár-nyé - ka lük-te-tő rit - must ad, és fel-gyor - sul tő - le a las-

1455

sú lé-pés. Ad-jon szo - ron-gást cse-ré-be a nyert i-dő-ért és le-győ-zött táv-ért, táp-lál-jon il - lú-zi-ót. A cél-pont

1463

szé-le-sebb, szin-te te-re-bé-lyes, o-da - fek-szünk, é-rez-zük a ta-laj hűs il-la-tát. Kon-krét mon - da-tok je-len-té

1470

- se vál - to-zik meg a tölgy - fa - ár - nyék mak - kal csip - ké - zett kon - túr - ján. Kör - be a fű

1475

zöld - je szé - na - sár - gá - ra vál - tott, tük - röz - ve a tű - ző nap me-leg ár - nya-la - tát.

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

1531

csa-cso-gott, be-szélt nagy___ zaj-jal han-go-san, a gye-rek-han-gok csend-re még nem é-ret-tek. A tó mel-

1537

let-ti meg-ál-ló-nál párt ke-re-ső bé-kák cup-pog-tak ku-ruty-tyol-va az i-szap-ban. A víz fe-lől___ ér-ke-ző pi-pa

1544

füst é-des-kés il-la-ta em-lék-ké vált a hu-za-tos bu-szon. Kö-ze-lebb va-

1549

gyunk a ru-há-in-kal el-vá-lasz-va, mint a-mi-kor me-zí-te-le-nül lát az ágy.___

1554

E

Egy ü-lé-sen u-taz tunk ket-ten; pon-to kat é-rin-tet-tünk egy-má-son, a-mi ket sosem szok-tunk.

1561

Iz-ma-ink zsib-bad-nak sú-lyun-tól, han-got csak a fáj-da lom szisz-sze-né-sé-vel tu-dunk ki-ad-ni.

1567

Be szé-get-ni nem tudunk: túl nagya die-sel-mo-tor___ za-ja, így in-kább el-kép-zel-jük a csen-det.

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

1573

Avágy nak né-határ gyais van,nema-lanyi jel - leg, atárgy a má - sik lénynekiz - mostes - te. Az ü-res-ség vég-te len-sé-

1581

gemágnesként húz ma-gá-hoz az el - vá - gyó-dás lágy fö-ve-nyé-re. Vá-rat - lan e-se mények nem o-koz-nak meg-le-

1588

pő-dést, csak a vár-tak: így pél-dá-ul a ha-lál. A zsi-vaj-gás után abusz-ról leszállva asend fáj-dal-mas kí-mé-

1596

let-len-ség-gel állt kö-zénk. Könnyű a phó levest jó - í - zű-en beszür - csöl ni,ha az kókusz tej-ből és kagy-ló-ból készült.

1604

Megtört szí - vetvisz szako-zás - salyagy bocsá - nat-ké-rés-selösz-sze - ragasz ta-ni na-gyon nehéz. Et-tünk ten - ge-ri sül-lőt vér

1612

- cseppelát - sült halat pá-rolt rizszsel, gril-lezett zöldség-á gyon. Kinevet-tük egymástel-né - zőmegbocsá-tás - sal: el-len té-tek

1620

nél-kü-li azösz - szetar-tás. E-vő-pál - cikák mögöttmisz - ti kus száj-já - ték: ahangnél-kü-li né - maszó iz-gal-mas

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal



FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal




1718
dű-ben egy fa-gu-ri-gát hív-nak lé-lek-nek. Minden hul - lám zik kö rü-löt - tünk, közel és tá - vol: aduny ha és az
1725
é-rett bú-za me-ző is. Re-meg a ke-zünk ha egy-más-ra né - zünk, gá-tol min - ket az é-rin-tés ti - los le-he-tő-sé-
1732
ge. Re-meg a tü-dőnk is a szex u-tá - nivágy tól, az ösz - szes lé-leg-zet-vé - telünk nagy só-haj - tás.
1739
Kü-lön szo-bá - ban a lud-tunk, hogy hor-ko-lás-sal, ál-ma-ink za-ja-i-val ne za-var-juk egy-mást. Két fal vá
1747
- laszt min-ket el egy - más-tól, és a két fal kö-zöt - ti tér is el - vá-laszt min-den éj - jel.
1752
Le-fek - vés e - lőtt rö - vid pu - szi - kat a-dunk sa-ját ál - tal szá-jam é - rint -

FX 2 (Soundtrack) and/or Vocal

1756



1764



1770



57'13.5"

Keresztes Tamásnak barátsággal

Nyál

WÉBER Kristóf

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

kórusopera egy felvonásban, három színben, negyvennyolc jelenetben

Első szín

Kristof J. WEBER

Discorso ritmico giusto (♪ = 240; ♩ = 120)



FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal




90
rány mikor lesz bal és jobb,mikor,mer - re. Tu-da-tos - sá - got nem a meg - szokás ad, ha nem a pon - to san ki szá - mít-
97
-ha tó nö ve ke-dés. A tér - nö ve - lés ha-té kony esz - kö ze a ta ka-rí - tás, a meg ma ra dás ál - la pot füg gő.
105
Itt az ál - lan - dó, a-mit min - den - kimás lát: pél - dá - ul egy a szalt gyü - möl csű el - kor - hadt fa ág. Min-den-na-
ff
f
113
pi gon-do-kat fél - re té - ve néz-te az ud-vart a fa-u-na ar - cu-la-ta é-lénk. Gyom-rá-nak ü res-sé-gbánt - hatja,és va la mi
ff
f
121
más nem meg - ha - tá - roz - ha - tó fik - tív do - log. E - szé - be sem ju - tott, hogy en - nél
126
a baj sok - kal na-gyobb le - het, a táj an - gya - li bé - két su - gallt.


FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
130
Meg-szó - lalt há - rom ha rang: e-lőbb szó - lalt meg a rá - dió - ból, mint a fa - lu két tor - nyá - ból.
136
A ka - to - li - kus_ ha-rang ké - sett majd a re - for - má - tus temp - lo - mé - tól vissz - hang - zott a ki - es
141
fff
f
táj. A dé - li ha - rang el-múl-tá - valnemhal-lot semmit,csakazud-va-ron___ kö rö ző legyek hangját. Egy ol - dal
150
ff
f
- pil-lan tást kül - dött a tor nác osz lop cemen lapos környé ké - re min - tá-kat les - ve. Hason - lí - tott amegtört ar - cú, fá-radt szí
158
nész nő - re, a-kit eb - ben a fa-luban min - den-ki is mert. Nyaká - ban az át - tet - sző se-lyemsál úgyvolt hur kol - va,mint a-ki épp
165
ön - gyil - kos - ság - ra ké - szül. Ta - valy mond - ták a té - vé - ben,
169
hogy a mű - vész - nő fel - a - kasz - tot - ta ma - gát az É - les - sa - rok - nál.


173
O dakint nem lát sziksem-mi a-mi a ki-et-len é - let nél-kü-li-ség-re fá-jón u-tal-na. Egy fur csán nyit ha tó papír
181
do-bozt bá - mult, a - mi-ben volt egy zöld e - lek - tro mos el - len - ál - lás. Légy-han - got
ff
f
187
a - lig hal - lott, meg sem tud - ta kü - lön - böz - tet - ni, ösz - sze - hang - zott más - fé - le za-jok - kal.
192
Bögöly, légy méh, szú-nyogvagy da rázs hang - ja - i úsz - nak át a tor - nác a - kusz - ti - ka - i ha - tá - rán.
ff
f
198
Több fla kon - ba töl - tött légy - csa - lo - ga - tó szi-ru-pot, szét-hord - ta az ud - var ár - nyé - kos ré - szé - be.
ff
204
Mert a le gyek is raj - sze-rű csa - pa-tok - ban hú - zód - tak az ár - nyék - ba a ká - ni-ku-la e-lől.
f


FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
210
A te-me-tő fe-lől vé-let-le-nül ér-ke-ző szel-lő meg-lib-ben-ti az ár-nyé-kok kon-túr-ját. A szé-le-ken
ff
f
217
a könynyek las-san le-cso rog-tak a légy-csap-da ü-ve-gé-nek kül-ső ol-da-lán.
223
A
Fel-kap-ta fe-jét mert szo kat-lan züm-mögést hal-lott; a le gyek hang-já-hoz már rég hoz-zá-szokott.
229
Mint-ha egy kis e-lek-tro-mos gép-hang zú-gott vol-na fel, a-mi lyen a fo-gá-sza-ti fú-ró-gép.
235
E-le-in-te azt hit-te a kö ze-li transz for-má-tor ál-lomás bú-gá-sa e-rő-södött fel. A lá-tó-te-ré-be került az
ff
f
243
ed-gyik be-főt-tes ü-veg, hí-gí-tott méz-zel, on-nan jött a hang. A gyil-kos
ff
248
ke-ve-rék ö-le-lé-sé-be ke-rült egy e-o-zin-zöld szár-nyú, ri-adt ró-zsa-bo-gár.
f


253
Nem tud-ta, mit te-gyen, té-to-va lép-tek-kel sé - tált be a kony-há-ba hát-ha va-la-mit ta-lál. Fo-gott egy
261
vé kony fa pál-ci-kát, mely nek vé - gé-re ragadt a le-té - pett pa pír zász-ló szé-le. A pa-pír nél - kü-li vé-gét dug
ff
f
268
- ta az ü veg-be, mely - re a kis zöld bogár rá csim-pasz ko-dott. Meg-vál-to-zott a sze-me, mikor lát-ta, hogy ki me-ne
275
külit, és in-dult föl - fe-lé a pál-ci-kán. Lo-pa-ko-dó csendes ség-gel lép delt az ud-va - ri ös-vé-nyen, hogy szom
ff
f
ff
f
282
- széd se hall-ja ho-vá megy. A kút-ból vizet hú zott; a víz hor dólány fes-tő-i-sé-ge kon-trasz-ban állt a sivár táj jal.
ff
f
290
É-let-sze-rűt-len az é-lő i-zom las-sú moz - gá-sa az é-les ku-ko-ri-ca-le-vél alj-ján.
297
Ki-ön-töt - te a vi-zet a vöd-röt visz-sza-vit-te a tor-nác-ra, el-ha-ladt az osz-lop e-lőtt.

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal




355
a fáj - da - lom nem le - for - dít - ha - tó é - lő nyelv. Be - szél - ni a ha - lot - tak tud - nak
360
a szen - ve - dők nem; a gon - do - lat a fák kö - zött re - pül, a me - zőn nem.
364
Jó - ked - vű - en gon dolt hű - vös ség - re, mely zu hanyzás - kor ö - lét ér - tesel - bo - rí - tot - ta avágy. Tud - ta mi - ért
372
nem ke - rül - kö - ze - lebb sen - ki - hez és mi - ért nem tud sen - ki - vel lán co - la - tot al - kot - ni. Sznob és a - risz tok - ra - ta at -
379
ti tűd - je sosem fo - gad - na be egy is - ko - lá - zat - lan csa - lád - ta - got. Szük - sé - ge van tág család - ra, nem el - szakít - ha
386
tó kap - cso - ló - dás - ra, tő - lük kap mély bi - zal - mat. Mi - ért él va - la - ki mel - lett el -
391
szi - ge - tel - ten, mi - ért nem fe - je - ződ - nek be a moz - du - la - tok?

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal




449
rá - ló frekven - ci ák ban. A táv - cső dőnyt csinál a hát - rányból: a közel - ben pá-rok ban é - rik a gyümölcs a meggy fán.
457
Bo gyon gás - nak tű - nő ta-lál - gatás-ba kezd, és rá-jön, hogy menynyi mindent te het még dél - u tán. Ut cán ját - szó gyer ek kö ze
465
lé - be ért az nem lát - tame gé, zért me ré - szebben kö ze-lí - tett Sar-ka bőr - ke mé-nyedé - sét ki kezd-te a föld, a
472
fa - gyos ce-ment - la - pon meg - nyu - go - dott tal - pa. Hű - vös - ség ön - töt - te el a
477
lel - ké - ben is, csak a le - ve - gő súg - ta a fá - radt - ság - nak ál - mát.
481
Es - kü-vő - i for - ga-tag me-ne - té - be té - ved, szo - kat - lan egy la-ko-da-lom a hét e - le-jén.

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

488

Kis - lá - nyok von szol-ták a sle pá - kot, han - go - san csú - fo lód - tak a menyasszony mi-ni - szok - nyá-ján. In - te get

495

né - kik, re-mél - ve, hogy a jel - kom - mu-ni - ká - ci - ó - nak lesz va - la-mi-lyen ha-tá - sa. A - mi-kor a la-

501

ko - dal - mas nép to - va - vo-nult, ri - ad - tan vet - te ész - re, hogy e - gye - dül ma-radt.

506

Az - tán meg - ta-lál - ta ma-gát a vég - te-len sí - kon, ke-zét ke-rí - té - sen húz - va ért a ház-hoz.

512

Az em-bert vé - di há - za te-tő - je,ke-rí - tés, tár - sa-i gon dos - sá - ga, be lül véd - te len már. Nem tud - ta

520

el-kép zel-ni sem i-dő hosszban sem mély ség ben azt, hogy egy fér - fi val e-együtt él-jen. Nem fog - ta fel, ha a tár-sas - lét benél egy a-la

ff *f*

528

csony ran - gú sze-rep - lő, az e - gyen - lőt - len - ség. Az - zal sem volt tisz - tá - ban,

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal



FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

577

nul - va ü - lő - he - lyet ta - lált a tor - nác ár - nyé - kán.

f

580

Hosz-szú me - di-tá - lás vé - gez - té - vel állt a zu - hany hor - dó - hoz, majd á - gyá - ban nyu-go - vó - ra tért.

ff *f*

586

Második szín

Éj - jel fel - éb - redt, lát - ta, hogy a má - sik szo-bá - ján ég a vil-lany, el - szí-vott egy ci - ga-ret - tát.

593

Reg-gel a vöd - rök nyi-kor-gá - sá - ra éb-redt fel: vit-ték a vi-zet a ki - szá-radt i - ta-tó - ba. Ki-né-zett

600

az ab - la-kon és haj - lott há - tú ö - reg asz - szonyo kat lá - tott sor - ban a híd a - latt. Mél - tó - ság

ff *f*

606

- gal vo - nul - tak, meg - ha - jol - va az ár - té - ri er - dő - sáv fá - i - nak á - ga - i mi - att.

611

Ki-ment a ring - ló cser-je a-lá hű-söl-nipár röp kepuszitadott sa-ját tükör-ké-pé - nek. Bdkorár - nyé - kon lapult Jo-có,

ff *f*


619
baj-szare megőn mozdultmeggy ma-dár é - ne kehal - la tán. Fe-hér vi-rág adottkontrasz - tot a me-ző sár - gás
626
- zöld - jé - nek, mely azt mu-tat - ta: már itt a nyár. Lus - tál - ko - dás u-tán mun - ká - hoz lá - tott: rozs
633
- dás sar - ló - val kezd - te nyes-ni a bur - ján-zó fü - vet. Fél-kör-í - vű hát-tal a fű fö lé hajol, pár - huzamosan aszin tén
640
haj - la dozó gyommal. A szán-tó színtvál tott: a szí - ne a hát-tér - ben a táj piszkos sár - ga környeze té - be ol vadt.
648
A kí - ván - csi-ság ter-mé-sze - te a pár-hu-za-mo-sok - ban nem min-dig sú - lyo-zot-tan egy-en - lő. Ha az ér - dek
655
- lő - dés fő i - rá - nya ne-ga-tív töl - té - sű, az ki-olt - hat ja a po-zi-tí - vat. A tü - re lem
ff
f
661
hi - á - nya is ket - tős ter - mé - sze - tű: van, ki-nek é - le - tet hoz, míg má - sok - nak ha-lált.


FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
667
Pár-hu za-mos vi-lá-gokel - mé - le-té-ben is - mert a tu dat és több va ló-ság kap-cso - la ta. Noha vég - te - len tér ben ta-lál
ff
f
675
- koz-hat-nak pár - hu za mosok ez még vál - toz-hat is i-dő - vel. Az egy-be-fo - nó-dás-ból új va-ló-ság szü let -
682
het a-hogy a szink - ro - ni - kus szex - ből új é - let. Nem tud - ni hon - nan az új - nak a
ff
f
ff
687
tu - da - ta: meg - ol - dás a nem ki - e - lé - gí - tő kí - ván - csi - ság.
f
691
Min-den-ki kí-ván csi az e-gész - re ám az taz tud - ja meg, kitisz-tá-ban van minden rész - let-tel. A-ki lát - ja az e-gé szet kí - ván
699
- csi is a rész-let - re így ő nem egy, ha-nem két - i - rá - nyú. Az ud-var egy tá - vo-li pont - já - ra te kin tett: a
707
szons zédjött át el - bi tan goltmacs - ká - já - ért. Szemüve ge mi - att Simone Weil - re is em - lé - kez - tet, ám csak az el - ső meg-


714
szó - la lás - ig.
A má - so - dik - nál mű - ve let - len orosz bá - ris - nyákvas-kosan re-kedt é - nekhang ja kö-szön rá.
722
Vi rá - gok szir ma-i for gács-kéntröp köd tek kö rü löt - te a hogykap - kodott a macs ka u - tán.
I - rigyel - te a szom szé dot, min
ff
f
730
- dig tör - té - nik va - la - mi ér - de - kes - ség az ő vi - lá - gá - ban.
Egy ke - rí -
735
tés - sel er - rébb nem tör - té - nik sem - mi ha a nem tör - té - nés a ki - szá - mít - ha - tó - ság.
ff
f
740
B
Mi - kor meg - kér - dik, ho - gyan tud él - ni i - lyen han - gu - lat - ban, azt fe - le - li:
745
má - sok is él - nek itt.
Ott, a - hol túl so-kan él - nek, lé - te-zik egy kö - zös mi-ni-mum: az i - dő


FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
751
ösz - sze-han - go-lá - sa.
A-hol ke - vés em - ber él e - együtt, ott is szok - tak len - ni szink-ron - je-lek:
757
ff
i-lyen a ha-ran-go-zás.
Meg tud - ná ha-tá-roz-ni a hang-sű - rű - sé - get, ha az i-dő is há - rom di-men-zi-ós
764
f
vol-na.
Hi-szen él - ni csak any-nyi, hogy nem kell fi-gyel-ni pil - la-na-tok, per-cek és ó - rák el-mú-lá - sát.
771
Na-po-kat, hó - na-po-kat, ész-re-ven - ni sza-ba-don le-het, é - vek-re pe-dig a fe-lej - tés vár.
ff
f
778
Ész-lel - te, fa-lun a vál - to-zás las-sabb, mint a vá - ros-ban a la-kos-ság nem a-kar gyor-sab - bat.
A vi-lá-got
ff
f
785
a vál - to-zá - sok vi-szik e - lő - re, ez az e-gye-dü-li i-ga-zi ál - lan - dó.
A vál - to-zá-
791
- so-kat csak úgy fo - gad - ja el, ha a ne - ga-tív je-len - sé - ge-ket rossz-nak tart - ja.
A po-zi-tí -

797

vak-kal pe-dig el-is - me-ri hogy az em-ber a-lap-ve-tő-en jó - a-ka-ra-tú. Ha a jót meg - lát-ja a má-sik

804

- ban, ké-pes ér - te-ni má-so-kat, kik más jók-nak e-lőnyt ad-nak. Ha fel-is-me - ri hogy ez kö-zös ér-dek, csak ak-kor fog-

811

ja tud-ni el-fo-gad-ni a vál-to-zást. Arc-mo-sás köz-ben hagy-ja, hogy a víz bő-rén csu - rog-va, meg-tör-lés nél

819

- kül el-pá-ro-log - jon. Té-vesz-ti gon-do-la-ta-it, mi-kor meg-lát-ja ar - cát a la-vór-ban fod - ro-zó-dó víz

826

tük-ré-ben. Meg-hall-ja egy szú-nyog hang-ját, kö-ve-ti sze-mé - vel, ér-zé-ke-li a vál - to-zás vál-to-zá-sát. Fel-öl-tö-zik,

ff *f*

834

el-kép-zel va-la-kit, ki-nek ke-zé - be kapaszkod-va lép-i a mac-kó-tán-cot. Me-leg-sé - ge lett a já-té-

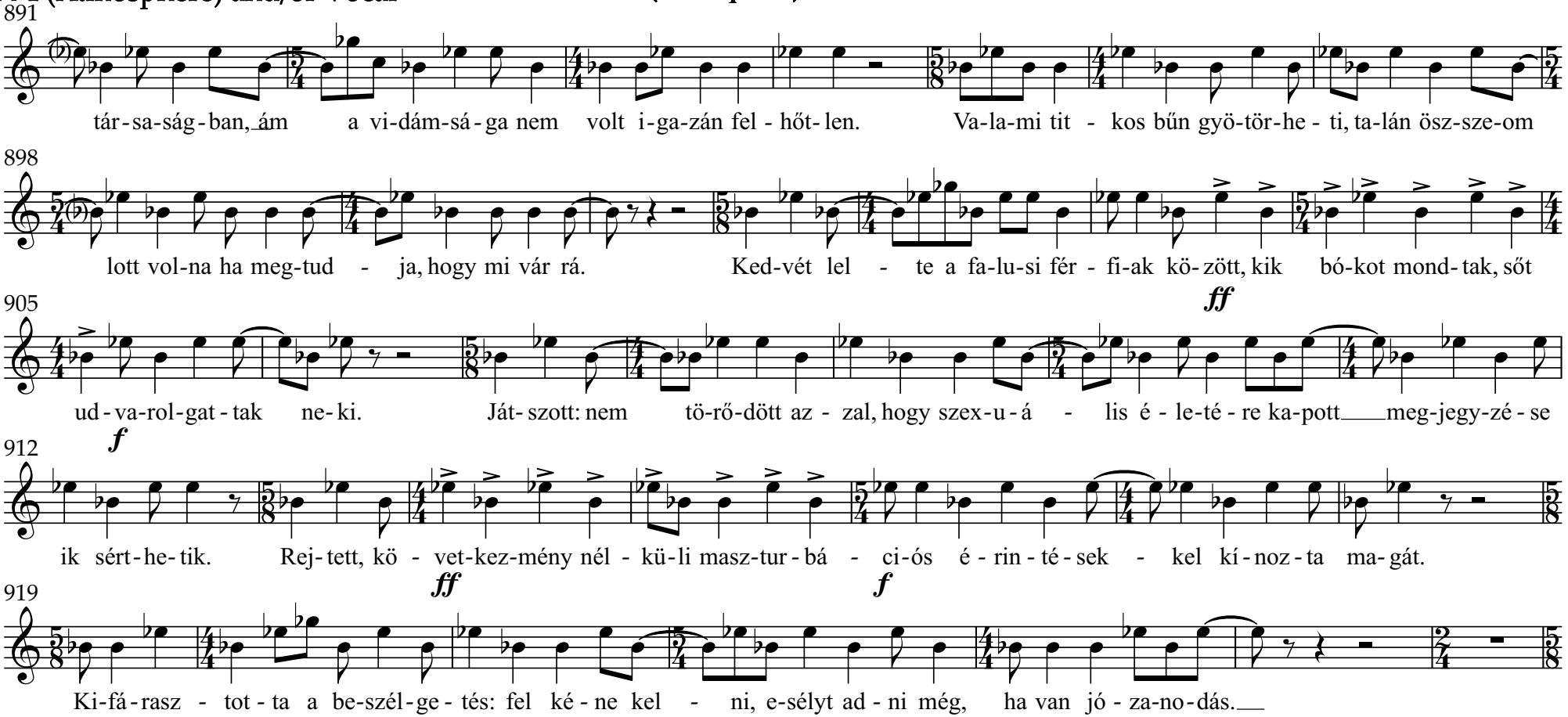
841

kos test-gya-kor-lat - tól bár er-re in - kább jobb a ki-me-rü-lés szó. A tes-ti kín le-győz-he-tő, a pszi-chés le-győz, a bel

V.S.


FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
848
ső kín fá - jóbb a kül - ső tor - tú - rá - nál.
Ké - sőbb el - ment sé - tál - ni
ff
f
854
cél nél - kül, nem tu - dott mást csi - nál - ni i - lyen rot - hasz - tó for - ró - ság - ban.
ff
858
Az út - e - lá - ga-zás - nál meg - vár - ta, míg a han - gos trak - to-rok - ból gu - ru - ló kon - voj el - vo - nul.
f
864
Ál - bol - dog - sá - got nyújt a kocs - ma, a - mi - nek ud - va - rá - ra be-for - dult úgy há - rom ó - ra kö - rül.
870
Nincs jég - krém se cso-ko-lá - dé, van fa-gyi és nincs hi-deg bu-bo-ré - kos ás - vány-víz sem, csak men - tes.
Sört nem i - hat
ff
f
877
i-lyen me-leg-ben, de nem bír - ta ki a meg-szűn-ni nem tu - dó_ al - ko-hol - vá - gyat.
Rá - mu - ta - tott___ a sör-csap-ra, biz
884
- ta - tó mo-soly - lyal - kért i - talt, majd él - vez - te a sör i - vá - sát.
Fél na-pot töl - tött ott vi-dám

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal



FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal




972
hoz, meg-néz-te a dél - u - tá - ni fény-ké - pe-ket. Va-la-mi fur - csátvett ész-re: egy darab füs tölt szalon-nakoc-kát ta-lált
f
979
a hát-só sarok - ban. Ap-ró kor - tyokban it - ta a te-át, hí - re-ket hall-ga-tott; több a sö - tét mint a vi-lá-
986
gos-ság. Sza-ladt ki az ud-var-ra, szá - ra - dó ru hát be hor da-ni a kö-ze-le-dő zá - por-e-ső - től.
993
Vil-lám - lás ho zott megköny-nyeb-bü lést, szin - te rög-tön ráz - nikezd - te a hi deg, á - zott a tor-nác.
1000
C
Ké-ne a víz a vetés nekés a kiszáradtszán - tó-kon maradtmik-ro - or-ganiz musok - nak. Az e-ső - zés nem ön-ző se
ff
f
1008
gí - tő, ki cse-ré - be a-ján - dé - kot, vagy e-gyéb jó - té - te-ményt vár. Ká - ros ha -
ff
f
1013
tá - sa - i kö-zött volt, mi-ről nem is tu - dott: az e - ső - víz ve-ze - ti az á - ra-mot.


FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
1018
Meg-néz-te, hogy a tor-ná-cot mennyire vi-lá - gít - ja a meg fel-vil-la-nó va ku ként a vil - lám. Nem tud - ta, hogy ez afény-ha-tás
1026
ná - la stresszt o - koz - hat, és csak bá-mul - ta a moz-gó ár - nya-kat. Kof-fe-in - men tes ká - vé - ra e - rő - sen vá -
ff
f
ff
1033
gyott, le-gott meg is va ló - sí - tot - ta gon - do-la-tát. A mé-cses - kor o rom meg any nyi tű - heg nyi pont ban vib rált sö tét, picur -
f
1041
ka bo ga rak fé-nyé - vel. Röp tük - nek nem volt za ja, mé - gis szin - te zú - va ci káz-tak szür-kü let - ben az ud-var bel -
1048
sején. A kr denc mé - lyé ben el - dugott er szényt talált, még múlt év-ben ha gyott a pol on tar - ta lék pénzt. Jó ked - vű
1056
lett a mos-tan - tól vár-ha-tó ti - zen-egy ó - rás é - let - szín-vo-nal nö-ve-ke - dés-től. Ám mo - so - lya me-rev ma-radt, ö-rö
1063
me nem tu - dott fel - sza - ba - dult ne - ve - tés - sé_____ e - rő - söd - ni. Rög - zí - tett_

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal



FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal




1139
- tott ka-mil-la-vi-rág-ból. Köz-ben el - ta-po-sott egy bo-ga-rat és szin-te min-den-ki ka-pott tő - le egy al-jas pisz-ká
1146
- lást. Hi-deg te-át i-szik már, nem a kof-fe-in-men-tes ká-vét, még az-u-tán sem tér nyu-go-vó
1153
- ra. Bor-zon-gás - sal bú-jik az á - gyá-ba, át-jár - ta a nyir-kos le-pe-dő ha-lot-ti hű-vös-sé-ge. Ö-le sí-ko
1161
so-dás-sal tu-dat - ta vá-gyát, ám vi - szo-nya-i nem en-ged-ték ki-e-lé-gül-ni. Nem tud-ja he-ves vá-gyá-val
ff
1168
so-ha sen-ki szex - u-á-lis ér-dek-lő - dé sét fel-éb-resz-te-ni. Mo-ró-zus nyö-ször-gés-sel nyug - táz-ta hogy most
1175
sem nyúl-hat ma-gá-hoz, nincs itt az i-de-je. Ké-sőbb meg - é - rez - te a lá -
ff
1180
zat, víz - zel át - áz - ta-tott frot-tír-kesz - tyű-vel hű-töt - te a nya-kát.
f

Harmadik szín

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal



FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

1236

rög-tön szú-rást é-rez a két pi-masz mel-le kö-zött: a szív lesz, ta-lán. A szív túl - ter-helt mun-kát vé-gez, jel-zi a

1243

las-sí-tás i-gé-nyét, és az el-hal-ku-lá-sét is. Bi-zo-nyo-san so - kat do-hány-zik, i-szik rá min-dent, így

1249

hát nem is cso-da a mell - ka-si szú-rás. A han-go-kat nem-csak kí - vül-

1254

- ről hal-lot-ta, be-lül-ről is szól-tak, mert é-lén-ken hal-lu-ci-nált.

1259

Ez-u-tán a va-ló-sá-got ál-mod-ni fog-ja, fan-tá-zi-á-ja nem azt lát - ta, a-mit a sze-me.

1265

Ál-má-ban ku-tya u-gat, ám Jo-cót csak any-nyi-ra iz - gat-ta fel, mint a csap - nál ha-gyott fo-gó.

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal




1315
ti - kus ad - mi-nisz - trá - ci - ó e - lő - re - gyár - tott mon - da - ta - i meg - nyug - tat - ják.
1320
Meg-hal - lot - ta a te-jes - ko-csi han-gos - be-szé - lő - jét, ki-megy né-hány ü-res te-jes ü-veg - gel. Ke-rí - té -
1327
sen tú - li fa-lu-si vi-lá-got bá - mul - ja le-gör-bült fél-mo - soly-lyal a szá-ján. Ki-néz az ut - cá - ra, egy reg-
1335
ge-li ré-szeg ült ott egy fa-gyö-ké-ren, a-hogy Ro-din hí-res ü - lő-szob-ra. A fér-fi-nak vá-rat-la-nul ju-tott e-szé-be va
1342
la-mi, és fel-néz-ve más i-rány-ba for-dult. Kí-ván-csi - ság-ból be-lép a kony-há-ba az ö-rö - kül ka-pott or-mót-lan
1349
va-dász-táv-cső - ért. Az-tán a ka-pu-nál hi-á - ba les-ke-lő-dik ki - fe-lé, a ré - sze-ges ö-reg - úr már el - tűnt.
1356
Saj-nál - ta, hogy a ma-i dél - e - lőtt el - ső e-se-mé - nye csak i-lyen rö-vid i-de - ig tar-tott.

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal



FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal



FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal
FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal



FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal



V.S.

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal



FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal



FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

1629

Az é - rez lel - ki fáj - dal - mat fé - le-lem - től, ha-rag - tól és szé - gyen - től, a - ki ma-gá - ban tart - ja.

1635

A tes - ti fáj - da-lom nem zár - ha - tó be pusz-tán a bel -ső én - be, mert az kom-mu-ni-ká - ci - ó.

1641

Félt a má - sik bosz-szú - já - tól, mert az a bá - nat e-rős me-ta-fo-rá - ja, gyil-kos bő-szült - sé - ge.

1647

A ki - e-gyen - sú - lyo-zott-ság a - zon mú - lik, hogy mi-re hasz-nál - ja a ne-ga - tív in - du-la-ta - it.

1653

Nem mond - ja el, mi ba - ja le - het a vi-lág - gal, ma-gá - val, vagy más - sal, pár - be-széd nincs sen - ki - vel.

1659

Meg-ér - zé - se-i-ből él, az táp-lál - ja és az - zal táp-lál, el nem tud kép-zel - ni sem-mi-lyen mást. Lel - ki-fur-

1667

da - lá - sa volt az u - tol - só busz le-ké - sé - se mi-att: túl so - kat ült a vé - cé - ben. Ám bol - do - gá tet - te a sö

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal



V.S.

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal



FX 4 (Atmosphere) and/or Vocal

1763



1770

57'13.5"

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

Keresztes Tamásnak barátsággal

Nyál

kórusopera egy felvonásban, három színben, negyvennyolc jelenetben

Első szín

WÉBER Kristóf

Kristof J. WEBER

Discorso ritmico giusto (♪ = 240; ♩ = 120)

Nem u-tá-lok sen-kit, de gyű-lö-löm, ha rossz fo-lya-ma-tú e-se-mé-nyek ve-szik kez-de-tü-ket. Még ak-kor

8

is, a-mi-kor nyár van és fo-ró-ság-ban nem rossz, ha-nem jó mó-ka a va-ká-ci-ó. Sze-ren-csé-re ez a mos-ta-ni va

15

ká-ci-ó há-rom na pos lesz, vég-re a-lud-ni is fo-gok. Min-den éb-re-dés u-tán ő-rá fó-ku-szál a

22

gon-do-la-ta-im ka-var-gá-sa a ká-vé-ig. Ka-pasz-kod-hat-nék a bol-dog-ság-ba, de túl fá-radt és ci-ni-kus

29

va-gyok: ki-vé-gez a kö-zöny. Só-haj-tás le-ve-gő-je hajt-

33

ja a sót, de ne-héz úgy, hogy ma-rad-jon ben-nem ál-ha-ta-tos-ság.

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal



FX 7 (Echoes) and/or Vocal



FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

130

Nem fo-gom ma-gam so-kat saj - nál - ni, a - mi meg - tör - tént, az ve-zek - lés, meg-ér - de-melt bün - te-tés.

136

Ha tü-kör - be né - zek, nem én lát - szom ben - ne, így ta-lá - lok u - ta - kat, a - mi - ken el - té - ve-dek.

141

Ö-reg-ként a sa-ját ma-gam szá - má-ra vál-tam e - gye-di-vé, míg ő ma-radt, mint fi-a-tal-ság.

149

A le-ve-gő hosz-szan tar - tó esz - té - ti-ka - i él - ményt nyújt: ré - te-ge - i - ben sem tud moz - dul- ni. A nap a tá-

ff *f*

156

- vo-li fe-nyő-pár fö-lött járt, e-mi-att csú-csá-nak kon-túr - ja - i el - mo-sód - tak. Fel-hú-zom a kút-ból a vöd-

163

röt, mely - ben a tej, sör és más rom - lan - dó é - lel - mi - sze - rek hűl - tek. A hű - vös

168

víz - zel mű - a - nyag kan - ná - ból meg - ön - töz - tem az ud - var po - ros sár nél - kü - li ré - szét.

ff *f*

FX 7 (Echoes) and/or Vocal
FX 7 (Echoes) and/or Vocal

173

Az el - szá - radt ró - zsabokor *ff* he-lyé - be mű - vi-rá - go-kat tet-tem, a-zo - kat is le-lo-csol-tam. Még sem-mi *f*

180

nem tör - tént ma, most sincs e - se-mény és en - nél sok - kal több so-ha nem fog tör - tén - ni már.

186

Át - sé - tál - tam a szom-széd - hoz, mert mé - zet í - gért, a-mit a nőm ked - velt én un - do-rod - tam tő - le.

192

Mér - ge - ző ro - va-rok sár - gás *ff* vá - la-dé - ka, ezt va-jas ke-nyér - re ken - ve *f* ó - vo-dá - sok kap - ják.

198

Ez - zel szok - tam légy-csap - dá - kat is í - ze - sí - te - ni, az a-kác - mé - zes víz a le-gyek vér - pad - ja.

204

Dél - ben szól a rá - di - ó dé - li mű - so - ra ám a fa - lu kis tem - lo-má - nak *ff* tor - nyát fi-gye - lem.

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

210

A re-for-má - tu-sok ké-sőbb ha-ran-goz-nak: meg - rogy-gyant csöp-nyi na-rancs - sár-gá-ra va-kolt__ tor-nyuk.

216

f

Egy Stei-ger___ trak-tor, au-tók___ já-ró mo-tor - ral o-koz-nak a-kusz-ti - ka-i a-no má-li-át.___

223

A

A tor-nác osz-lo-pá-nak tá - masz-ko-va gon - dol-tam át a ma-i nap - ra vo-nat-ko-zó ter - vet.

229

El - vi-leg pi-hen-ni jöt-tem ott - hon-ról a kis fa-lu-si vá-lyog-ház-ba, a-mit nőm bé - relt___ ki.

235

Va-ló-já - ban bosz-szút áll - ni raj-ta: til-tott___ ér-ze-lem a-ka-dá-lyoz - za a te-rem-tő vá-gyat. A ha-lált nem

242

___ tud-ja a-ka-dá-lyoz-ni val-lás vagy___ kö-tő-dés, nem tilt - ja meg sen-ki és sem-mi. É - let-e - rőt,

248

___ tet - tet és i - dőt___ a-dok, ak - ti-vi-tá - so-mat pasz-szi-vi-tás - sal vi-szo-noz - za.

FX 7 (Echoes) and/or Vocal
FX 7 (Echoes) and/or Vocal



FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal



FX 7 (Echoes) and/or Vocal

343

__ kép - ze-lek ró - la az egy - sze-rű tév - kép - zet. Ám biz - to - san nem tud - ja, meny - nyi-re meg - vi-sel a

349

ha-zug-ság az ér-zel - mek-ről, kö-tő - dés - ről. É - rin - té - sek, mo-soly-gá - sok, ter-vek és bi - za- lom, a vá - ra-ko-zás

356

gyö - nyö - re mind hi - á - ba. Nem - csak a vesz - te - sé - ge - ket saj -

360

- ná - lom, ha - nem azt___ az ér - zé - keny - sé - get, a - mit tő - le kap - tam.

364

Nincs tisz - tá - ban az - zal, hogy én a kö-ze-le-dé - sét ko-mo-lyan vet-tem: a jö-vőm tet-tem föl rá.

ff



FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal



FX 7 (Echoes) and/or Vocal
FX 7 (Echoes) and/or Vocal



V.S.

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

471

zsem - lét ne - kem, cit - ro - mot, va - la - mint tú - rós - ré - test mind - ket - tőnk - nek. Csak a cuk - rász

476

ff *f*

- dá - ban ért u - tol, én már a ká - é - mat it - tam: szük - ség le - het az éj - sza - ka rá.

481

Mikor át - vet - te fa - gyi - ját, el - in - dul - tunk ha - za, nem be - szél - get - tünk, pe - dig sé - ta köz - ben szo - kott.

488

Most egy han - gos la - ko - dal - mas me - net vi - dám ze - né - je gá - tol - ta a köny - nyed fe - cse - ré - szést is.

494

Szokat - lan a hét - fő - i la - ko - da - lom e - zen a tá - jon, biz - to - san há - rom nap - nál to - vább tart. Kül - föld - ről

501

jö - he - tett a ven - dé - gek egy ré - sze, hal - lat - szott ro - mán szó, más is, ta - lán por - tu - gál.

506

A va - eso - ra fő - ze - sét ma - gá - nak tart - tot - ta a kút ha - rá - ról kő - szí - tett ba - ba gu - byást.

ff *f*

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

512

Így a bolt - ban vá - sá - rolt á - ru ke-rült a kút mé-lyé-re, tar - ta-lék vö-dör-be a lánc al-ján. Pró-bál - tam

ff *f*

520

szó-ra bír - ni, ku - ta-tó né-zé - sem ke-rül - te, és a tá - vol-ba küld-te mo-so-lyát. Nem tud - tam tü-rel-met ta-nú

527

- sí - ta - ni, így tud - tam ve - le ját - sza - ni fe - szes ön - u - ra - lom - mal. Egy dal - la -

532

mot du - do - rá - szott, a - mit pró - bál - tam szol - mi - zál - ni, kéz - jel - lel in - tet - tem a han - got.

537

Mi-kor le - ült és már nem é - ne-kelt, to-vább pro-vo - kál - tam a szol - mi-zá - ci - ós kéz - já - ték - kal.

543

A

549

Fel - dü - hí - tett pró - bál - ko - zás hi - á ba-va-ló - sál - ga, ágy - ra dől - ve vár - tam a va-cso-rát.

f *ff*



FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

556

Míg főz, ki - hasz-ná-lom a nap hát - ra-lé - vő vi - lá - gos - sá - gát, e - lő - ve-szem a cso-ma-go-mat. Két kis fa-

563 *f* *ff* *f*

do- bozt, mely-be a ha - lált o-ko-zó esz - köz al-kat-ré-sze-i vol - tak be-zsú-fol - va. Éj-sza-ka éb - ren a ka-rok ma-rad

570 *ff* *f*

ni, a va-cso-ra ha-tá - sá - ra a-zon-ban el-a - lud-tam. Éj kö-ze-pén fel-éb-red-tem, visz-sza a-lud-ni nem

577

tud - tam, mert va - la - mi ma - ta - tást hal - lot - tam.

580

Az ud - va - ri lám - pa be - vi - lá - gí - tott egy sáv - ban, a szek-rény-nél e - lő - buk-kant egy kis - e - gér.

586

Második szín

Sza-lon-nát vág-tam ne-ki, hadd szok-jon i-de, így le - ga-lább nem fog gyö-tör - ni a tár-sas ma-gány.

593 *ff* *f*

Mi-e-lőtt fel - éb-redt, a fa-te-lep i-rá-nyá-ba sé - tál-tam, sep-rűt és e-gér-fo-gót ven - ni. A sep-rű -

FX 7 (Echoes) and/or Vocal
FX 7 (Echoes) and/or Vocal

600

re ő kért meg, az e - gér - fo - gó az én vá - gyaam volt: a tárgy gon - dot va - ló - szí - nű - sít.

605

Nem az e - gér meg-ö - lé - sé - re ké - szül-tem az e - gér ba-rát, sőt e-gye-dü - li leg - jobb ba-rát.

611

Bo-rot - vál - ko zás-hoz va-ló pa-ma-csot is ta-lál - tam, oly szép volt, hogy vá - sá - rol-tam vagy hú-szat. Men-tem a sep

ff *f*

618

- rű-vel, az e-gér - fo-gó-val, és a nagy meny-nyi-sé-gű bo-rot - vál-ló esz-köz - zel. Lát-vá - nyo - mon ne-vet-gél-tek a

625

víz - hor - dó asz - szo-nyok, a - kik az ál - la - tok szom - ját olt - ják. Ha - za - fe - lé

631

reg - ge - lit vet - tem: va - jat és bri-ost, cuk - rot a ká - vé - hoz és a ka - ra-mell - hez.

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal



FX 7 (Echoes) and/or Vocal
FX 7 (Echoes) and/or Vocal



V.S.

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

733

Ar-ra gon - dol-tam, hogy vi-szon - zás-kép-pen szí - ves-sé-get mu tat - hat egy cso-kor szá - rí-tott vi rág.

B

740

Sar - ló - val kezd - tem vág - ni a fű - szál - er - dőt, ő si - et - ve ér - ke -

745

zett ka-szá - val se - gí - te - ni. Cso-dál - tam haj - lé - kony - sá - gát, í - velt volt há - ta, visz - sze-res a lá -

ff f

751

ba, mé-gis volt ben - ne tar-tás. Egy ba-le-ri - na a me-zőn nem o-da - il - lő, fel-tű - nő, hát fi-gyel-tem cso - dás mu-tat-vá - nyát.

ff f

758

Kan-csó - val men-tem a di-ó - fa mel-let - ti kú - tig, hogy friss hi-deg vi - zet húz-zak fel ma-gunk-nak.

765

E-lő-ször csak a fű hosz-szát vág-tuk, majd rit - kí - tot-tunk, mint-ha csak vá - ro-si fod - rá - szok vol-nánk. A vé-gén

ff f

772

ve-tet-tük be a ré - sze-ges al - só szom - széd-tól el-kért ben - zin-mo-to-rú fű - ka-szát. Pok-ró - cát

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

779

a ring - ló - szil - va - fá - hoz húz - ta, fü - ze - tét is vit - te vár - ta, hogy le - ül - jek mel - lé. Joyce Fin-ne gan's

785

Wake-jét vit - tem, a - mi úgy volt a ked - venc kö - te - tem, hogy még nem is ol - vas - tam el. La-po-zás köz

791

- ben né - ha u - nat - koz - tam: a köny - vet nem tud - tam ol - vas - ni, nem tu-dok an - go - lul. Volt hogy meg

797

ö - lel - tem, a ke-zét fog-tam meg, tes - ti vá-gya-kat el - fojt-va kí - ván-tam sze-rel - mét. A nap már me-rő - le-ges szög

804

ben sü - tött, mi - kor a fa - vá - zas nyug - á gyat az ár - nyék - ba húz - ta. Ho - zott né -

809

kem egy hi - deg kő - bá - nya - [illegible] - vet, kör - möm-mel bon - tot - tam ki a do - bo - zát.

ff

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal



FX 7 (Echoes) and/or Vocal
FX 7 (Echoes) and/or Vocal

858

A til - tott te - rü - le - tek vé - del - mét, a - mi - ket én meg nem é - rint - het - tem, nagy becs-ben tar - tot - tam.



864

A-hogy az én in - tim test - ré - sze - i - met nyil - ván - va - ló tar - tóz - ko - dás - ból ő sem ci - ró - gat - ta.

ff *f*

870

Nem kö - ze - lít het - tem a de - re - ká - hoz, kar - já - hoz és más ru - hát - lan, pő - rü test - ré - szé - hez. Az el - búj -



877

va - a - dott ti - tok - ban ka - pott fu - tó csó - kok tet - ték iz - gal - mas - sá kap - cso - la - tun - kat. A - la - pos o - kú

883

ér - vek ne - he - zí - tet - ték, sőt ki - zár - ták, hogy mé - lyeb - ben is - mer - jük meg egy - mást.

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal



FX 7 (Echoes) and/or Vocal
FX 7 (Echoes) and/or Vocal



V.S.

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

985

nyá - ri dél - u-tán - ból. E-béd u- tán___ át - vág-tuk ma - gun-kat a dzsin-dzsá - son és a föld - ú - ton men-tünk a kocs-ma

992

fe - lé. Az ut - ca sar - ko-kon meg-meg áll - tunk csó-ko-lóz - ni a csók he-ví-tett, ám___ hű-tött a til - tott-ság.

1000 C

Fel - vi-dá - mod-va ér-tünk a kocs-ma-ud - var e - lé,___ a-hol iz-zadt fér - fi - ak áll-tak fél - kör - ben. Én e - le - in

1007

- te sört kér-tem, ő___ va-ní - li - a és cso-ko-lá - dé fagy-lal - tot, két nagy gom - bóc - cal. Fény-ké - pe - ket né - ze-get- tünk

1014

ff *f*

___ a te-le-fo-non, ré - gi fo-tó - kat és csa-lá - di em-lé - ke-ket.___ Tör-té - ne - tek fű-ződ-nek hoz-zá-juk, me sél

1021

- tem a ké-pe-im-ről, nem hagy-tam őt szó - hoz jut-ni. Ott leb zsel - tünk a ka-vics csal___fel-szórt ud-va - ron, a for-má-ra nyírt

1028

bok-rok tö-vén több___ ó-rán át. De tud-tam, o - lyat te-szek, a-mi-be meg-hal-hat, és e-mi-att nyo-masz-tott a lel-ki-fur-da-lás.

FX 7 (Echoes) and/or Vocal
FX 7 (Echoes) and/or Vocal



FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal



1110

Láz-ró - zsá - kat lá-tok raj - ta, be-kí-sé-rem a tor-nác-ról a ház - ba, el-ké-szí-tem az á-gyát. Le-vet-kőz-

1118

te-tem, rá - a-dom a két te-nyér-nyi pöty - työs ken-dőt, a-mit ő há-ló-ing-nek hasz-nál. Duny-hát bo - rí-tot-tam rá,

ff *f*

1125

meg-si-mo-gat-tam, tud-tam, a te-á-tól nem fog tud-ni el-a-lud-ni. Be-teg-sé-ge meg-i-jesz-tett, és nem tud-tam, i-

1132

lyen-kor mi le-het a gyil - ko-sok e-ti-ká-ja. Ki-men-tem ci-ga-ret-táz-ni, lát - tam a vi-har kö-ze - led-tét, vib-rá-ló

ff

1139

tá - vo - li vil - lám - mal. A tűz - zel ját - szot - tam és meg - é - get - tem ma-gam:

f

1144

vágy - tam rá, és ő csak szí - ves - ség - ből ö - lelt át.

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

1148

Tud-tam, hogy a lá-za fe-lül-ír-hat-ja gyil-kos ter-vem, és ki-a-la-kul-hat az ön-pusz-tí-tás. Láz e-se-té

1155

-ben a tér, az i-dő, és a hő egy-mást át-ha-tó fo-ly-a-mat az em-be-ri test-ben. Nem az a lé-nyeg, hogy meny-nyi a

1162

ff

hő-mér-sék-let, ha-nem hol és mi-kor tör-té-nik a vál-to-zás. A láz sza bá-lyo-zott je-len ség: a test nem a hőt

1169

f *ff*

ér-zi, ha-nem a hű-vöst, de nem min-den-hol. A láz a tér-ben el-osz-lik: a test bel-ső te-re e-

1175

f

lőnyt él-vez, a kül-ső me-le-gít-he-tő. A láz az i-dő-fo-lya-mot le-las-

1180

-sí-tó e-se-mény, a gyó-gyu-lás je-len-ti a gyor-su-lást.

1184

Harmadik szín

Har-ma-dik nap-ra fel-tá-ma-dott a der-mesz-tő, ősz-nek gyors kö-ze-led-tét jel-ző é-sza-ki szél. Di-der-gőn

fff

FX 7 (Echoes) and/or Vocal



FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

1240

A-zok vi szont nem a-kat-ták meg-en-ni a ka-to-li kus kis-fi-ú-kat csak a kis-lá-nyo-kat. El-ve-te- mült

1247

ka-to-li-ku-sok kis - ci-cá-kat lőt - tek a re-for-má-tus ba - ri-ká-dok fe-lé. Nem tud- tam

1253

részt ven-ni a kon - flik-tus-ban: meg - vé-dett a ci-ni-kus val-lá - si kí-vül-ál-ló-ság.

1259

El-kez-dő - dött a na-pi éb - ren-lét: te-át i - vott, a ka-nál-lal sem - mit ke-vert, én ká - vé-zt-am.

1265

A me-ző szí - ne ha-so-nult a szür - kés-sár-ga köd - höz, a-mint a vár-ro-si ut-cák szí-ne is.

1271

Du-gó a szom - széd ku-tyá-ja csa-hol-va tu-da-ta, hogy most ér-ke-zett i-de a te-jes né-ni. Ki-men-tem,

1278

ki-fi-zet-tem, Du gó csó-vá-ló fa - rok-kal vár-ta, hogy a ke - rí-tés-hez sé - tál-jak. Fe-jét a drót - rács-hoz nyom-ta,

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

1285

uj-jal a fü-le tö vét___ bök-ve há-lál-tam meg ne-ki az ér-te-sí-tést. D Az ud-var az éj-je-li vi-har nyo-ma-it vi-se-li, u-gyan

1292

ak-kor ma nincs már ak-ko-ra sár. A reg-ge-li egy-ben az e-bé-dünk___ is volt, gyak-ran

1299

et-tünk ké-sőn, így spó-rol-tunk pénzt és i-dőt. Mind-ket ten___hosz-szú és mély___ al-vást kí ván-tunk, me-lyet ma to-vább

1306

nyúj-tott az éj-sza-ka-i vi-har. Ge-su-al-dó-ra gon-dol-va töl-töt-tem pár ó-rát: i-ga-zi min-ta ő___ az én ter-ve im

1313

-hez. Meg-be-szél-tük, csi-ná-lunk bú-csú-va-cso-rát, ő___ a fa-lu-tól a-kart el-bú-csúz-ni, én tő-le.

1320

In-kább kö-ve-tek el hi-bá-kat,___ vét-ke-ket és bű-nö-ket mint hogy vál-toz-tas-sak egy jó___ ter-ven.

1326

Más gon-do-lat még az e lő-ző éj-je-li vi-har___ sö-tét em-lé-ke-i-ben hagy-ta meg nyo-mát.

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

1333

Kém-lel-tem a tá - vo-li táj rész - le-te-it, meg-e-rő - sí-tést, vagy je-let pró-bál-tam ke-res - ni. Lát-ta mi vel

1340

__ fog-lal-ko-zom, ki-hoz-ta a kony há - ból se-gít-sé-gül a - pám va-dász-táv-csö-vét. Nem kér-tem el, mi-vel úgy gon-

1347

dol-tam, hogy ez a hasz - nos op-ti-ka-i esz-köz már csak az ö-vé. Ha-lá-la u - tán a-zé, a-ki-é___ a ha-gya-té-ka, gye

1354

re-ké, le-en-dő u-no - ká-já-é. Meg-néz-tem a temp-lom tor nyát__ és a kö-rü-löt - te rep-ke-dő fecs-kék

1361

gyor-san raj-zolt í - ve-it. A só-lyom va-dá-szó le-be gé - sét a tölgy-nél ke-rin-gő szaj-kó- pár___ pá-ro-so-dá-si

1368

tán-cát. Ki-me-gyek a sar - ká-ból ki-for-dult fa-ka-pu-hoz, hogy___ be-gyűjt-sem a pos-ta-lá - da szpem-je-it.

1375

Az a ter vem,___ ki-vi-szem őt a nagy__tölgy-fá-hoz, és ott vég-le-ges-ség gel___ bú-csú-zom el tő-le. Pró-bá-lom

FX 7 (Echoes) and/or Vocal



FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

1425

En-gem már meg-kín-zott a szen-ve-dés, most raj - ta vol-na a sor, de tud - tam ő nem fog szen-ved-ni.

1431

A meg-a-láz - ta-tás-tól vá - lik kő - vé majd a szí - ve, sem-mi-képp se ke - rül-he-tek gya-nú-ba.

1437

Nincs nyug - ta - lan - ság, a - míg az el - kép - ze - lés és a terv sze-rin - ti dol -

1441

gok nem vál-nak spon-tán-ná. A tölgy-fá - nál vágy-tam az ö- le- sé-re, de ta - vol-ság-tar-tó-an tar-tóz-tat-tam

1449

meg ma-gam. Tes-tünk ál - an-dó, a vi lág - né-zet vál-to - zik, a hi-bák és meg - győ-ző-dé-sek is vál-toz-nak.

1456

El-mond-ta, hogy majd fod-rász-hoz kell men-ni-e, di-csér-tem lágy e-sé - sű, gesz-te-nye szí - nű ha-ját. A ta-va-szi tu-

1463

li-pán, má-ju-si gyöngy - vi-rág és a jú - ni-u-si pi-pacs sem jár fod-rász-hoz. E-le-in-te csak fi-nom é-rin-

FX 7 (Echoes) and/or Vocal
FX 7 (Echoes) and/or Vocal



FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

1518

Kü-lön böz - tem tő - le, no-ha nem vol-tam kü-lönb ná - la, ma-gam min-dig át - la-gos-nak tar - tot-tam. A köz-tünk

1525

lé - vő kor-kü lönb - ség is a-ka dá - lyo-zott min-ket, nö vel - te a fáj-dal mas szé-gyent. Két szo-bá - ból a ki-sebb az e-

1532

nyém, úgy al-szunk, mint a ré - gi há - za sok, kü-lön szo-ba, más ágy. Ben-nünk van a kü-lönb-ség, nem köz-tünk: még-sem

1539

tud-tam el - kép - zel - ni, hogy más nő - re gon - dol - ha-tok. Lá - tom a nél - kü-löz - he-tő - sé - gem, e - mi att úgy

1545

ér - zem, e - gye - dül mást is tu - dok, mint ve - le. A vi - lá - gom

1549

ná - la van és a - hogy tá - gul az u - ni - ver - zum, úgy szű - kül ben - ne ez a vi - lág.

E

1554

Vic - ce - lő - dött a fő - pin - cér - rel, tré - fa és ne-ve-tés tar - kí - tot - ta u - tol - só va-cso - rán - kat.

FX 7 (Echoes) and/or Vocal
FX 7 (Echoes) and/or Vocal

1561



1567



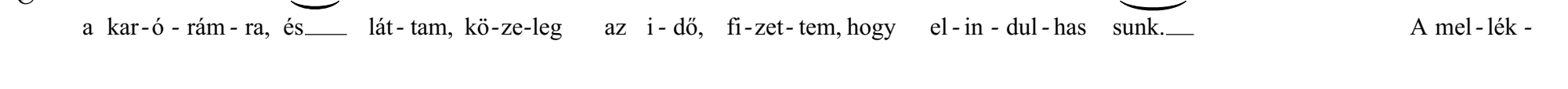
1573



1580



1586



FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal

FX 7 (Echoes) and/or Vocal



FX 7 (Echoes) and/or Vocal
FX 7 (Echoes) and/or Vocal

1641

Lük - te - tő tem - pó - ban sé - tál - tunk a gö-rön - gyös, ár - kos - bok - ros ki - vi - lá - gí - tat - lan föld - ú - ton.

1647

Sem a hold, sem___ más fény nem se - gí - te - te bo-tor - ká - lá - sun - kat, csak egy___ pis - lá - ko - ló lám - pa.

1653

Pá - rás és___ ne-héz trá - gya-szag__ kí - sér - te lép - te - in - ket; el - csi-gá - zot - tan ka-pasz-kod - tam be - le.

1659

Már le-ül - tem vol-na, gyö-tört a has-fá-jás ám___ meg-lát-tuk a fa-lunk ki-vi - lá - gí- tott__ tor-nyát. Ő be-á -

1667

jul az ágy-ba, nem tud-tam vé-gez - ni ve-le, csak fe-küdt vé - de-ke-zés-kép-te-le-nül. To-vább csök - ken-ti e-le-gan-ci-

1674

á - mat, egy ki-szól - gál-ta-tott és i-má - dott nő meg-ö-lé - se. Szé-gyen ből___ meg-a-láz-ta-tás - ból szár-ma-zó mín

1681

- den in - du-la-tom ma - gam el - len for - dí - tot - tam. A múlt bű - ne - i - nek bosz-szú - ja, nem o-lyan e-rős

V.S.

FX 7 (Echoes) and/or Vocal



FX 7 (Echoes) and/or Vocal
FX 7 (Echoes) and/or Vocal



Keresztes Tamásnak barátsággal

Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)

Nyál

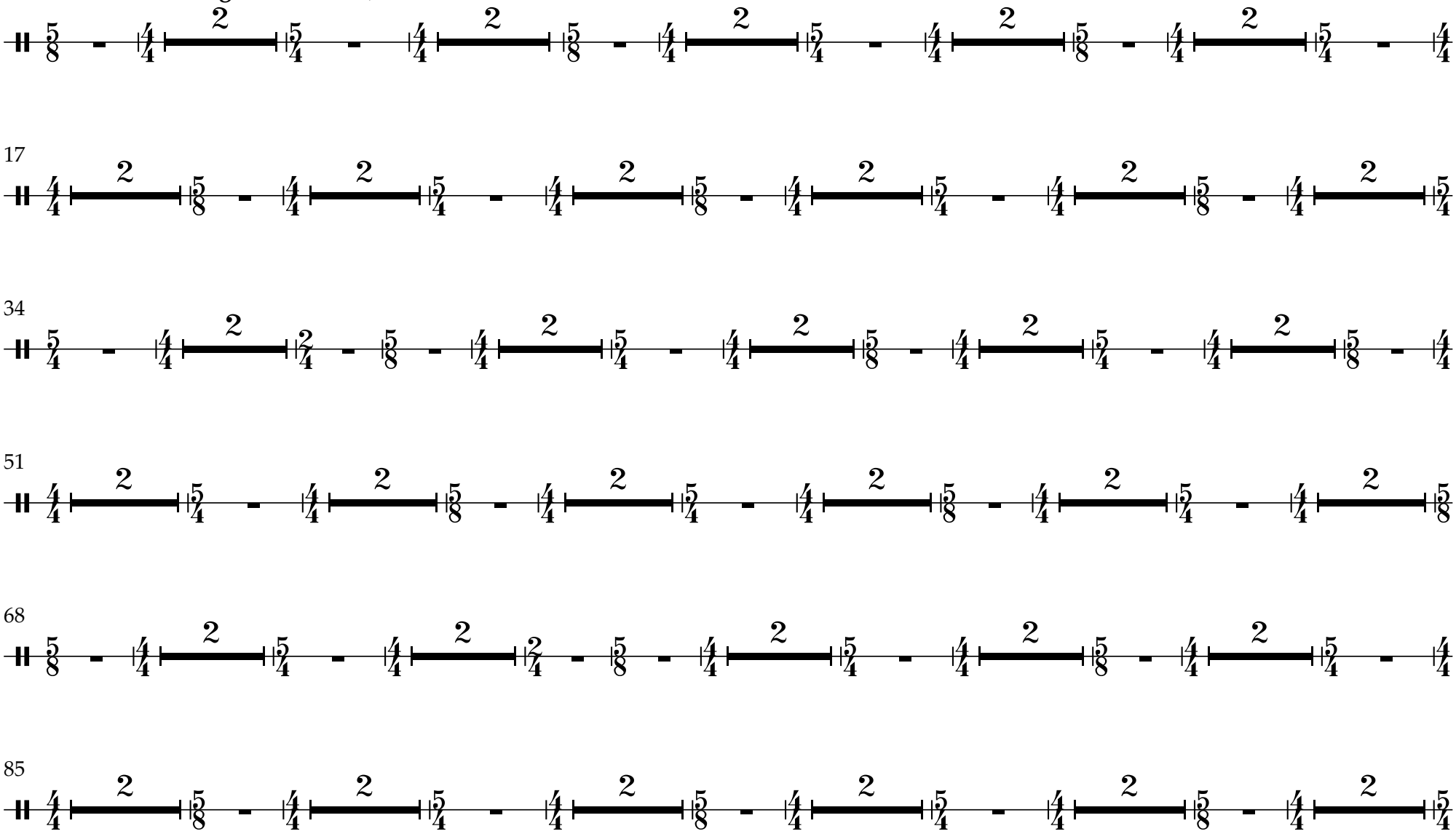
kórusopera egy felvonásban, három színben, negyvennyolc jelenetben

Első szín

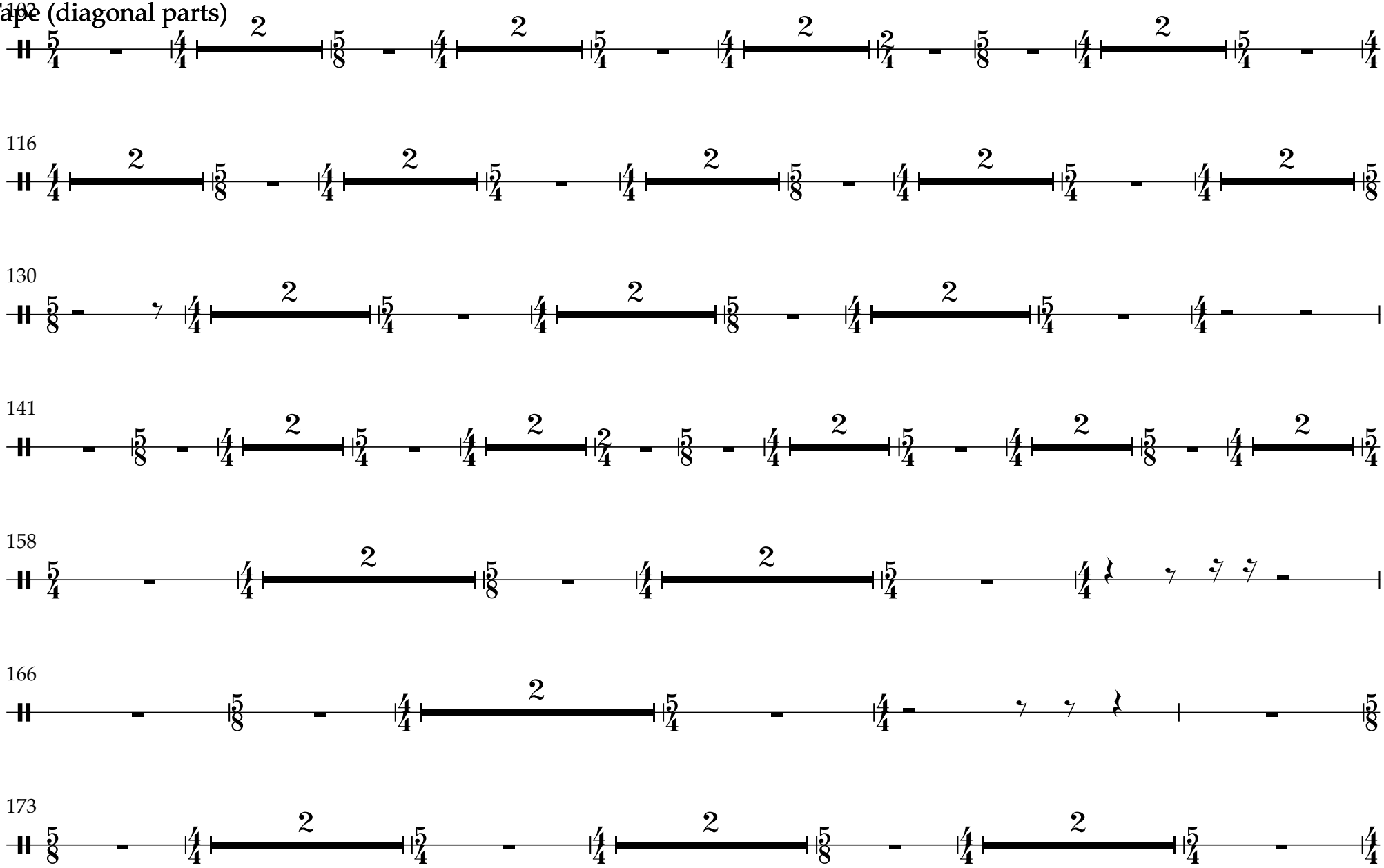
Kristof J. WEBER

WÉBER Kristóf

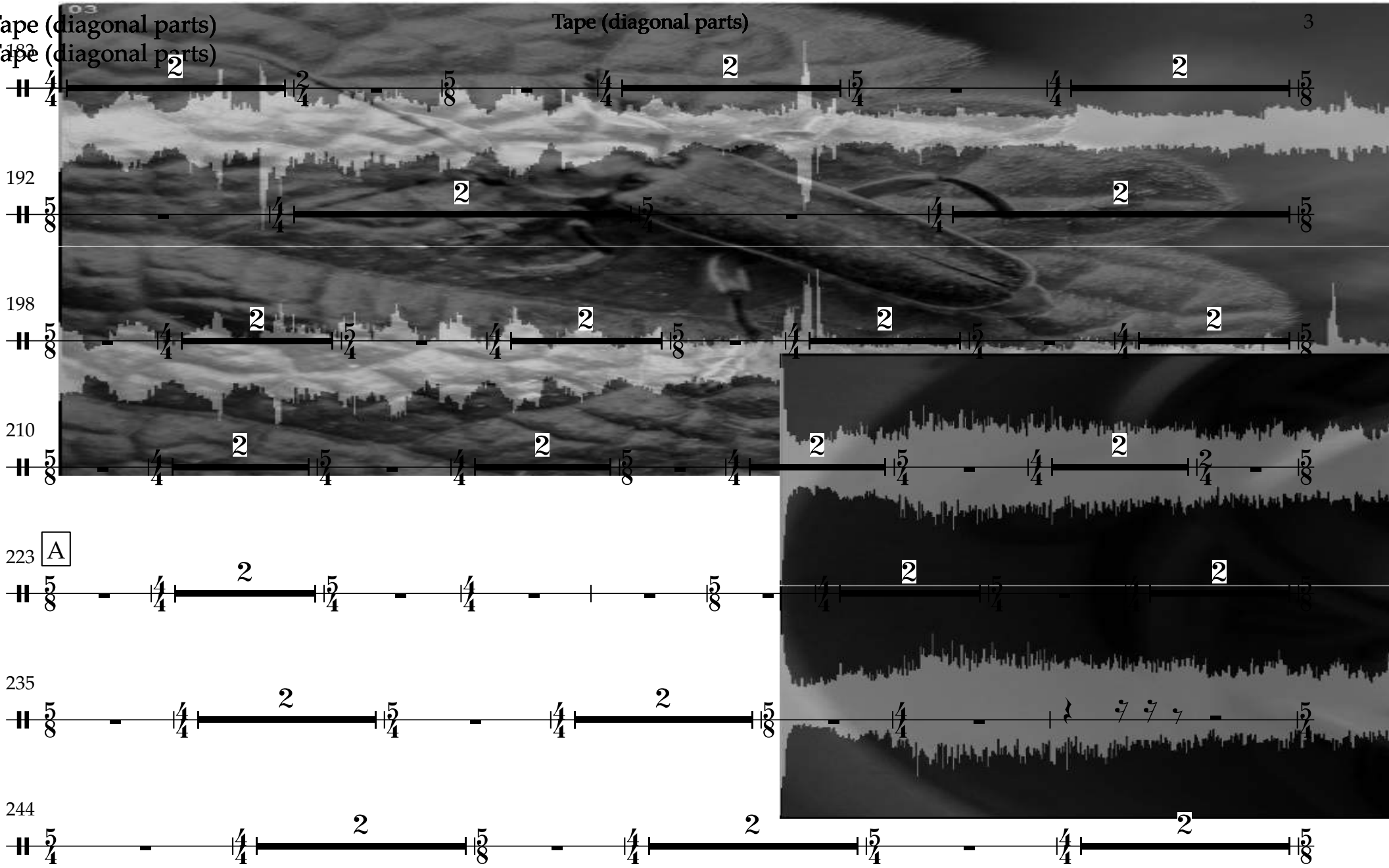
Discorso ritmico giusto (♪ = 240; ♩ = 120)



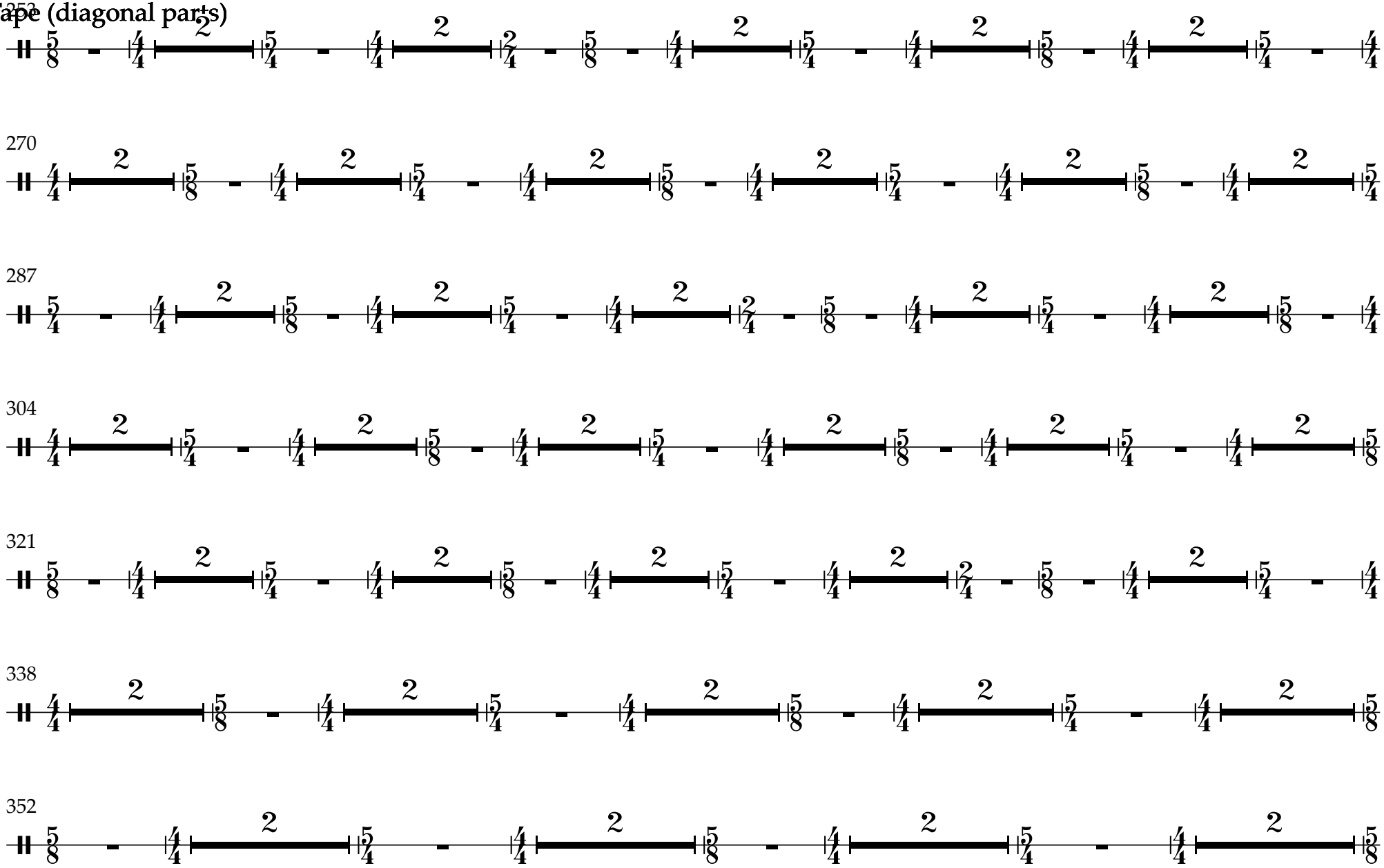
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)



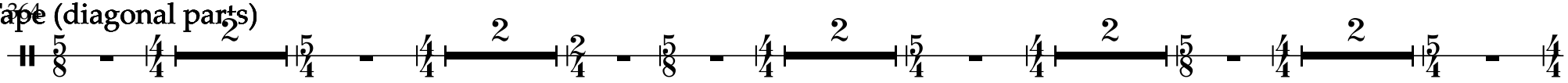
Tape (diagonal parts)



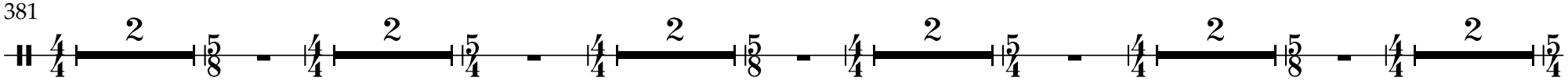
Tape (diagonal parts)



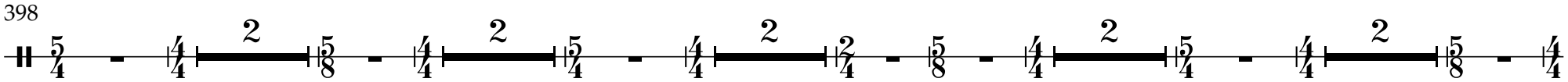
364



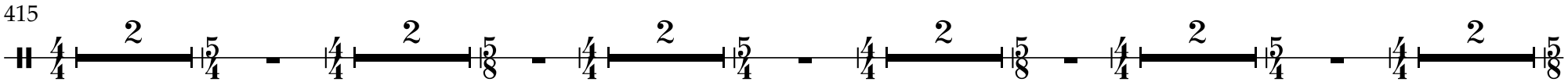
381



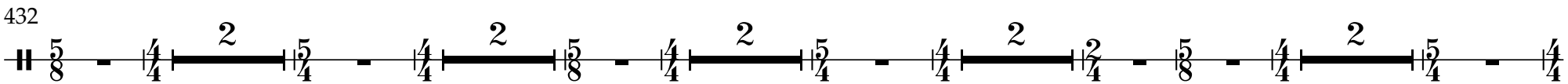
398



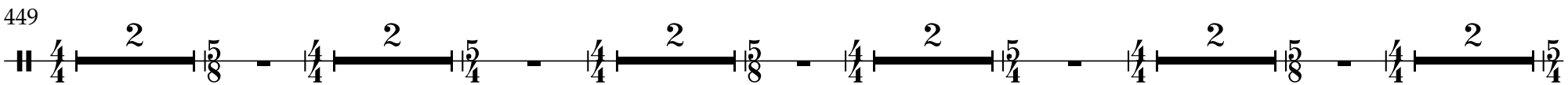
415



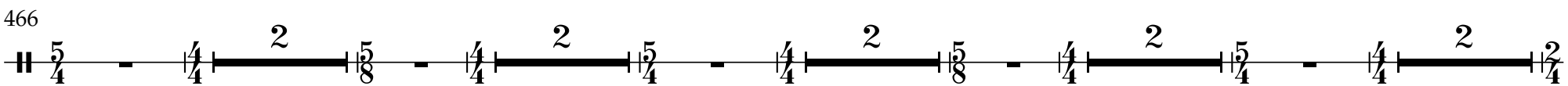
432

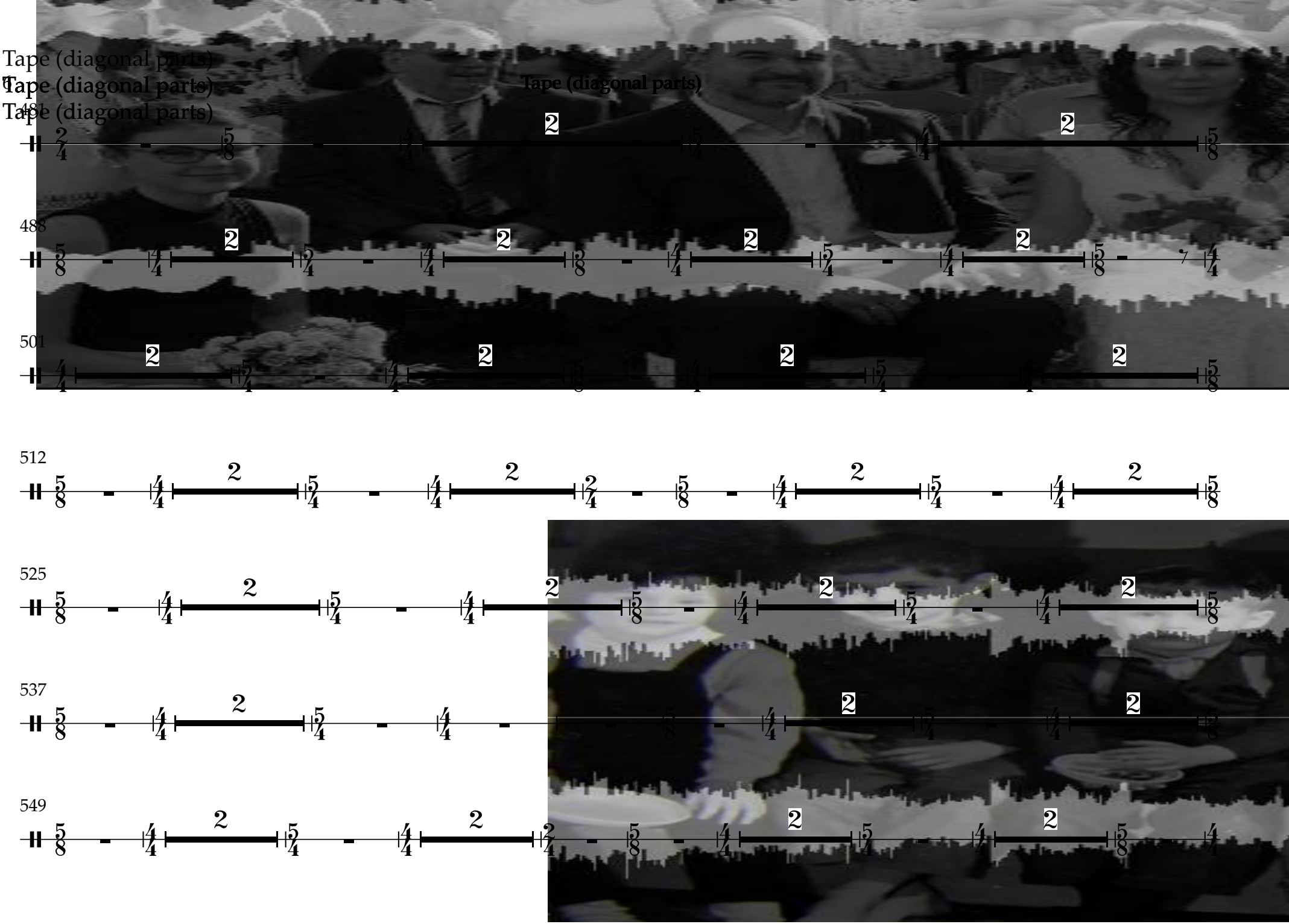


449

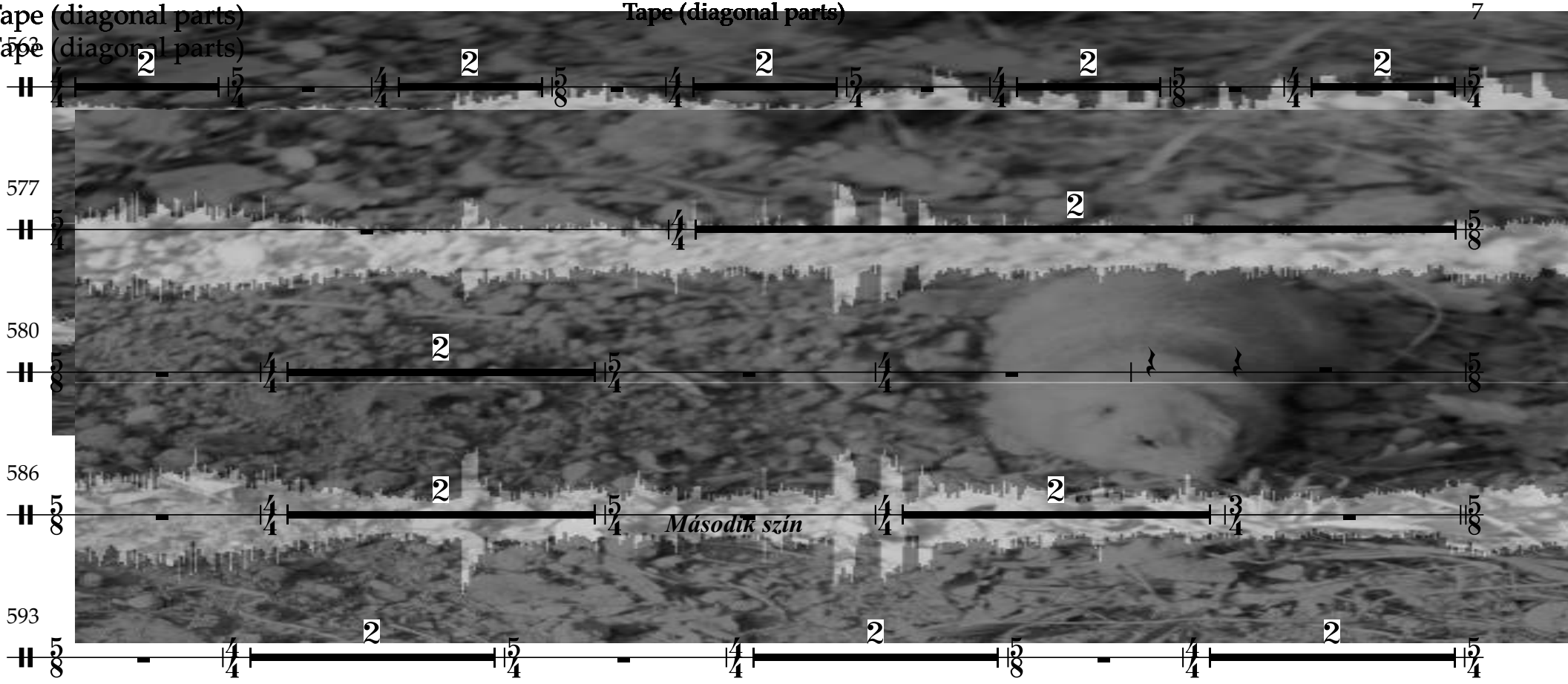


466




Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
481
488
501
512
525
537
549

Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)

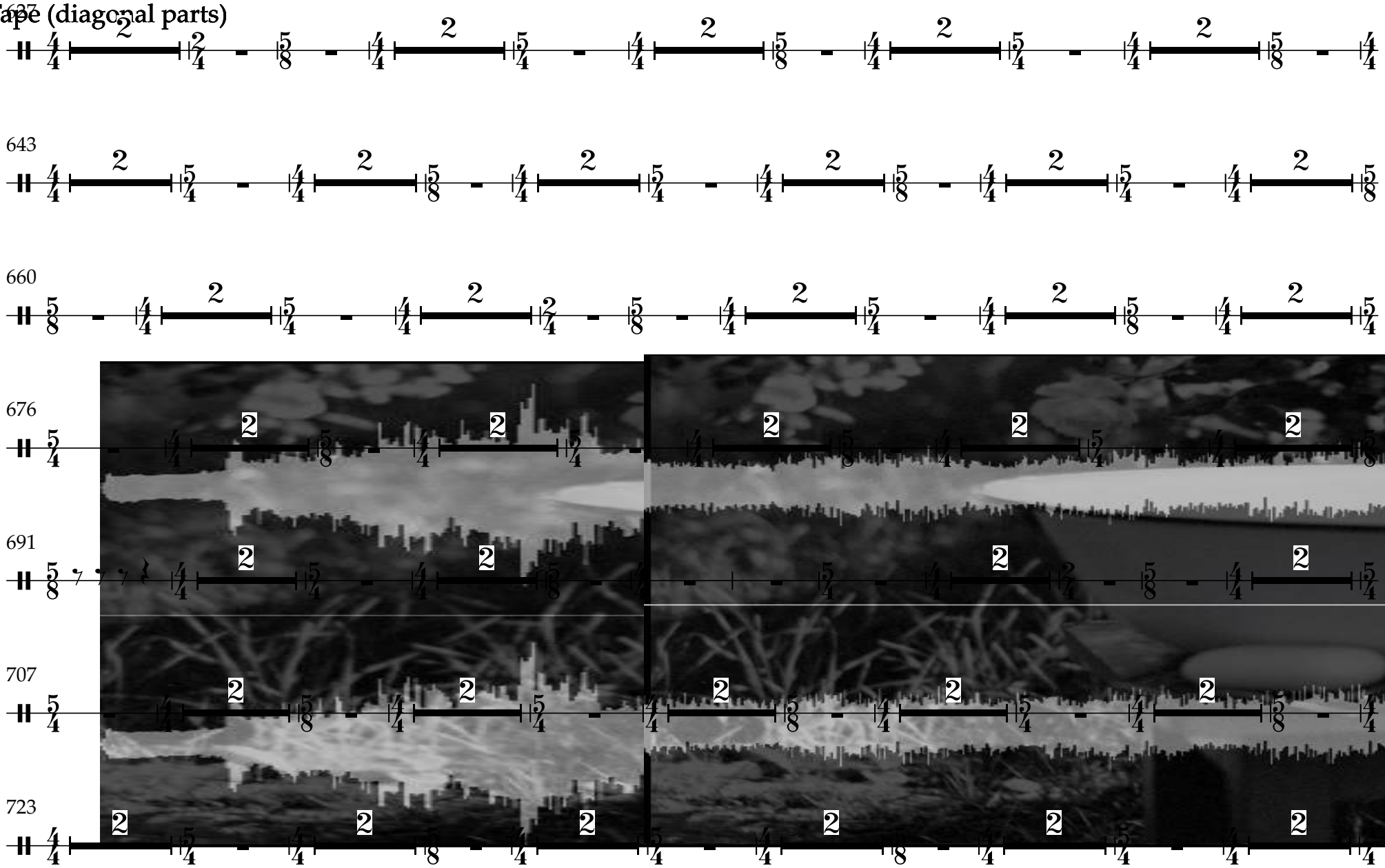


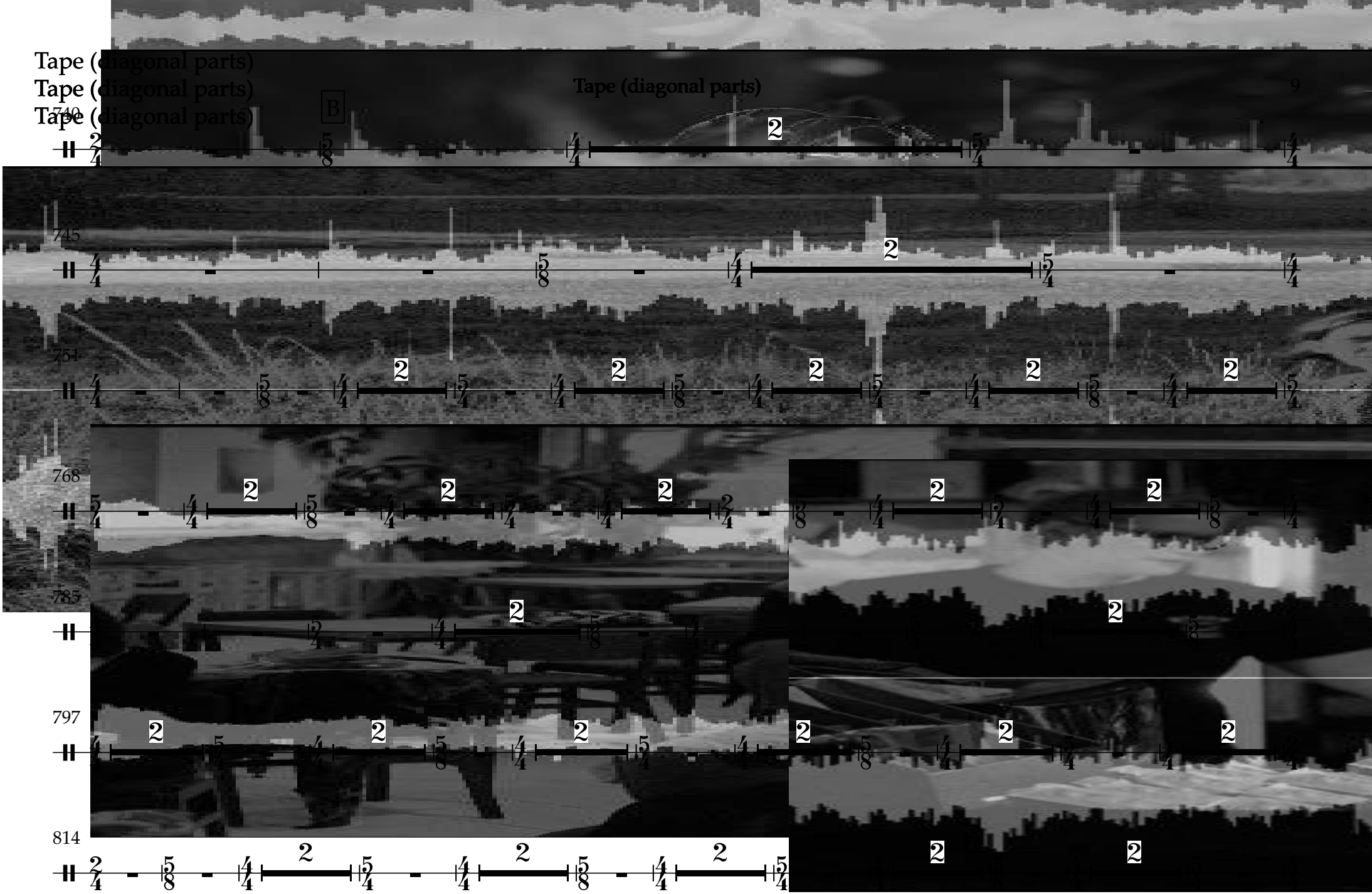
602

611

Tape (diagonal parts)

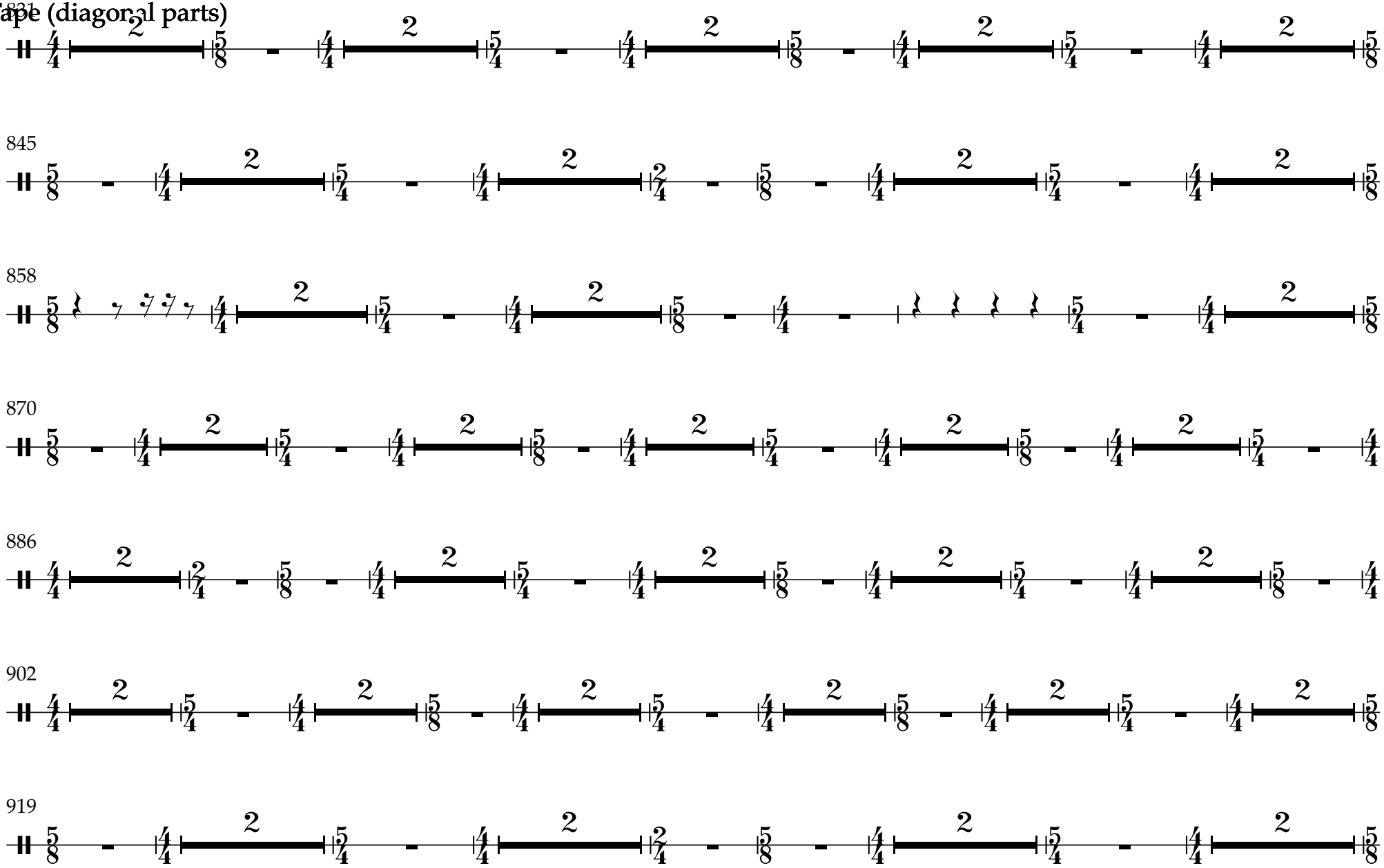
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)

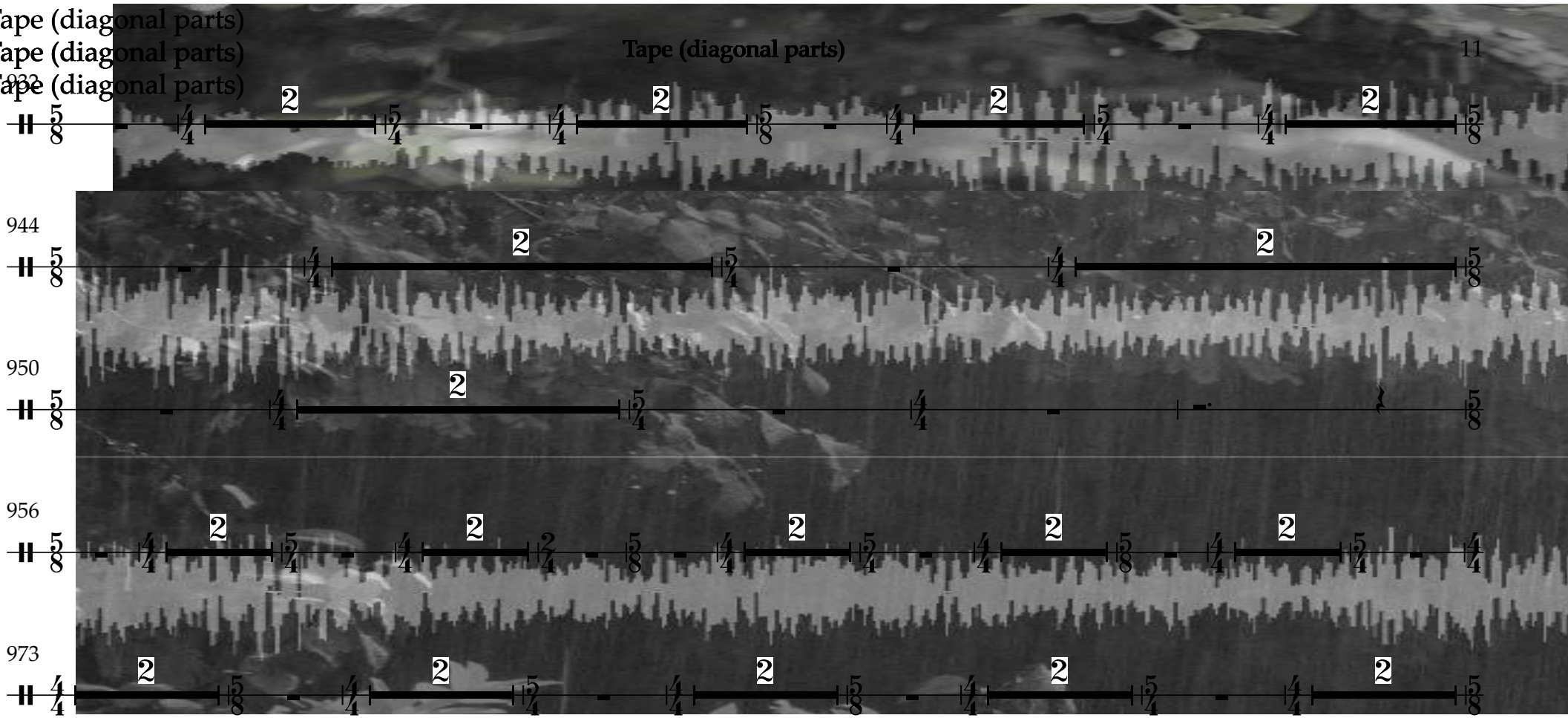



Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
9
B
740
745
754
768
785
797
814

Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)

Tape (diagonal parts)





932

944

950

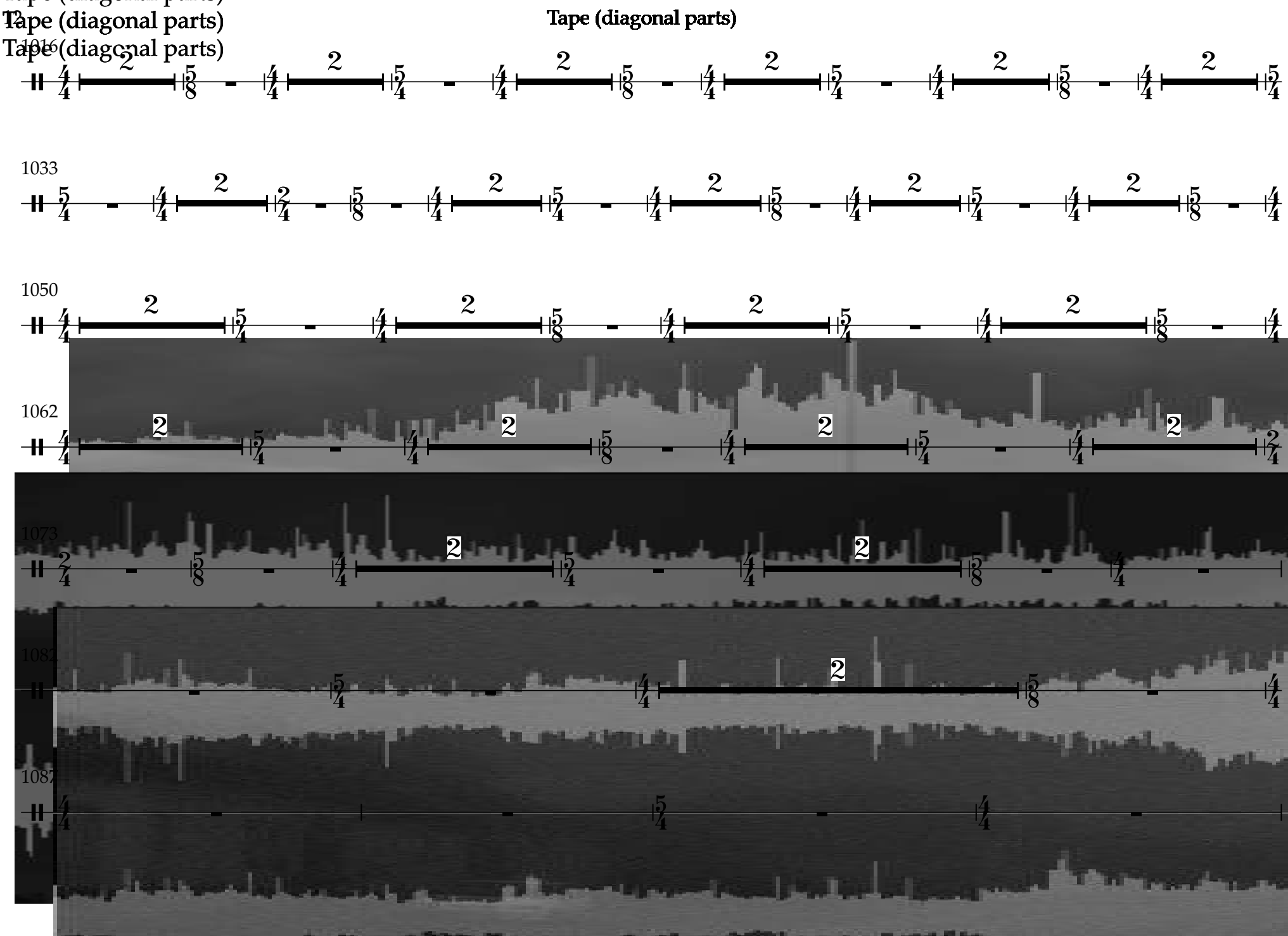
956

973

987

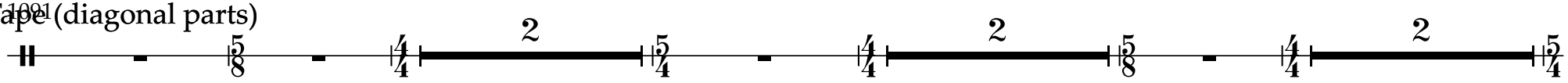
1000 C

Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)

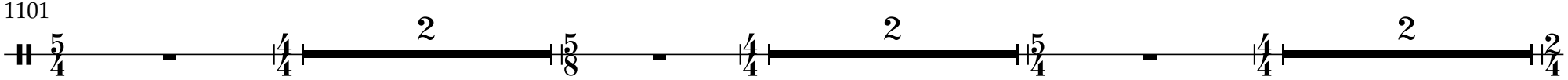


Tape (diagonal parts)

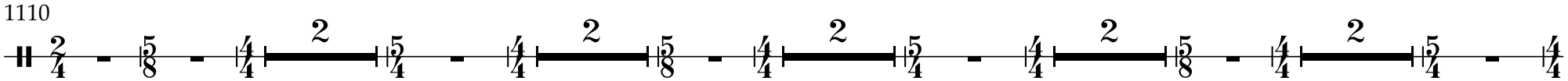
1091



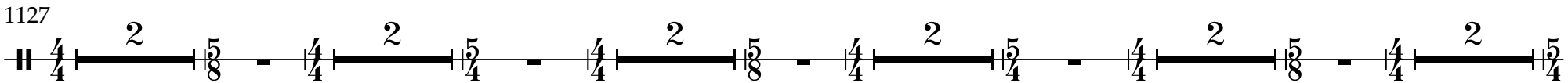
1101



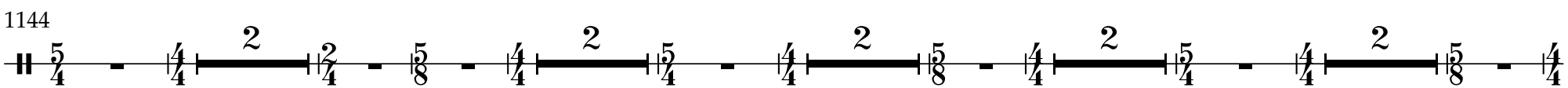
1110



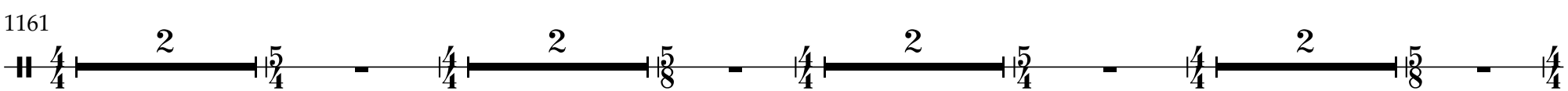
1127



1144



1161

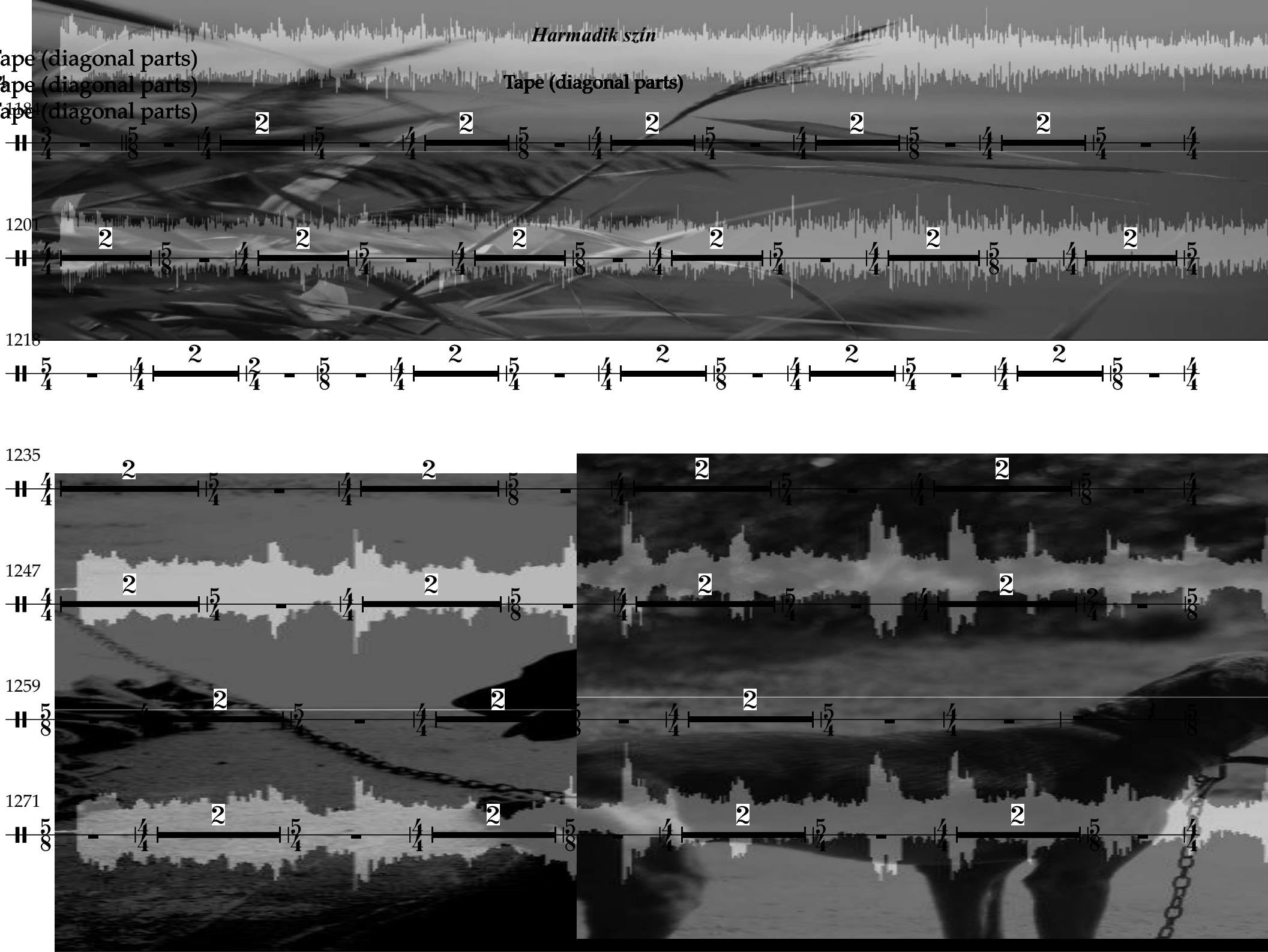


1173

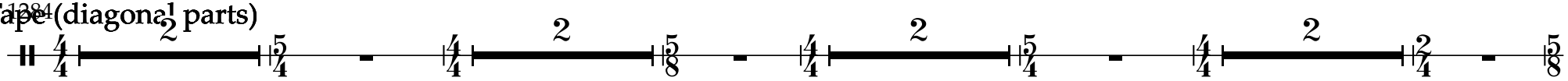


Harmadik szín

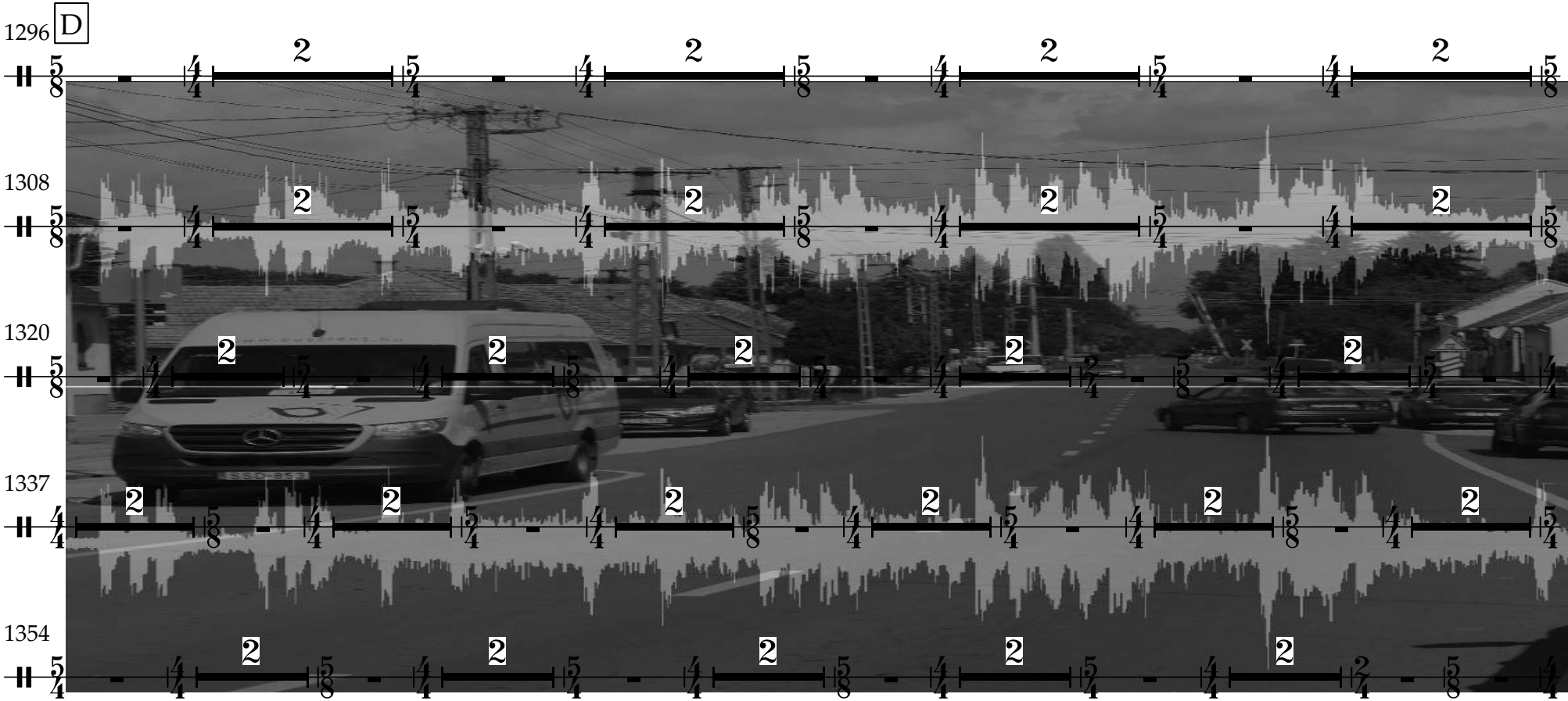
Tape (diagonal parts)



1284



1296 D



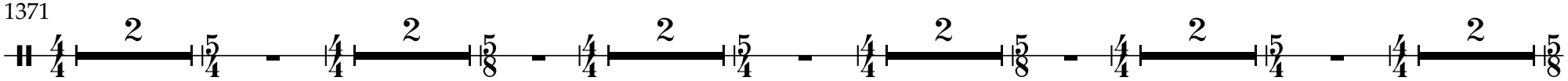
1308

1320

1337

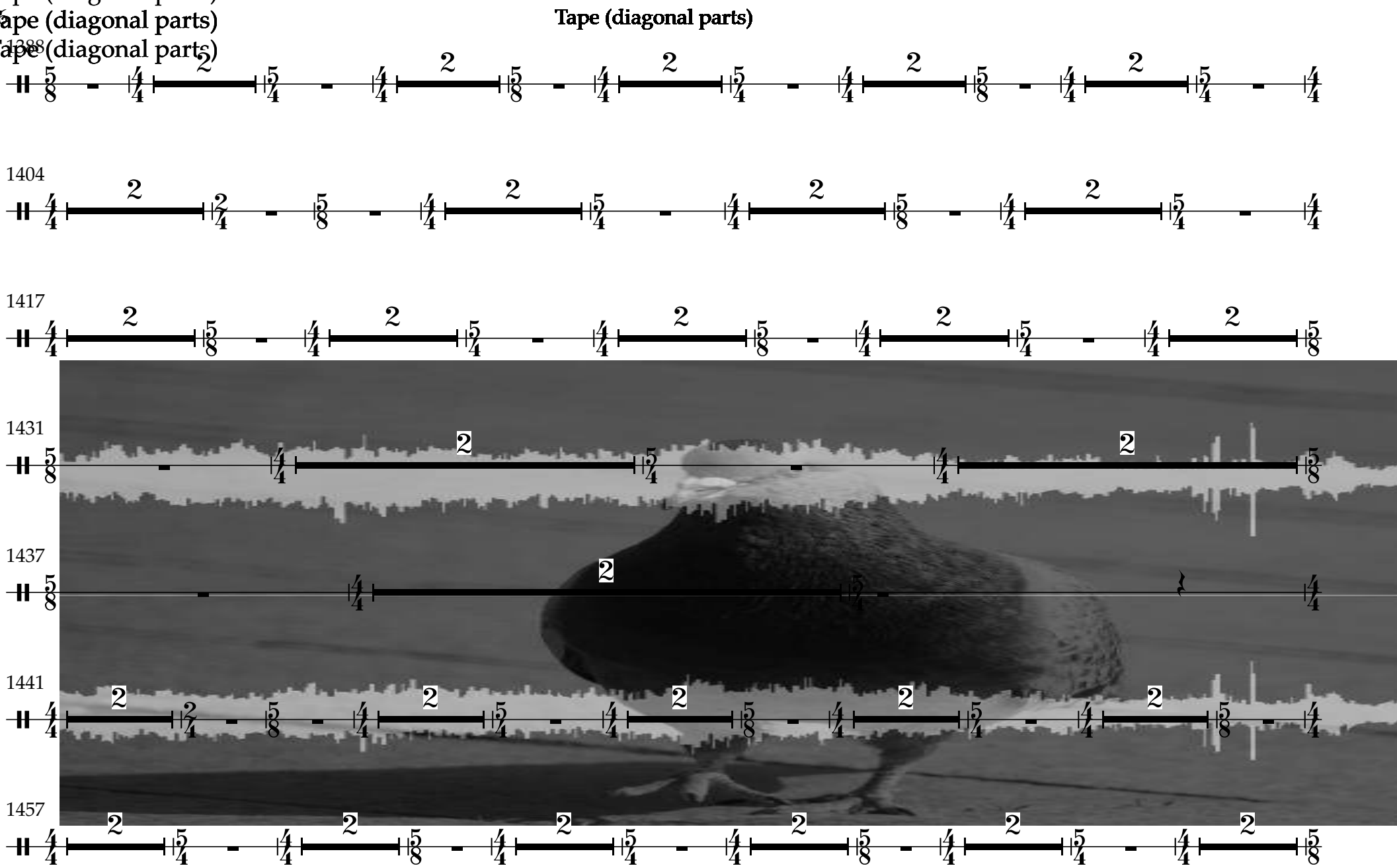
1354

1371



Tape (diagonal parts)

Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)



1474

1491

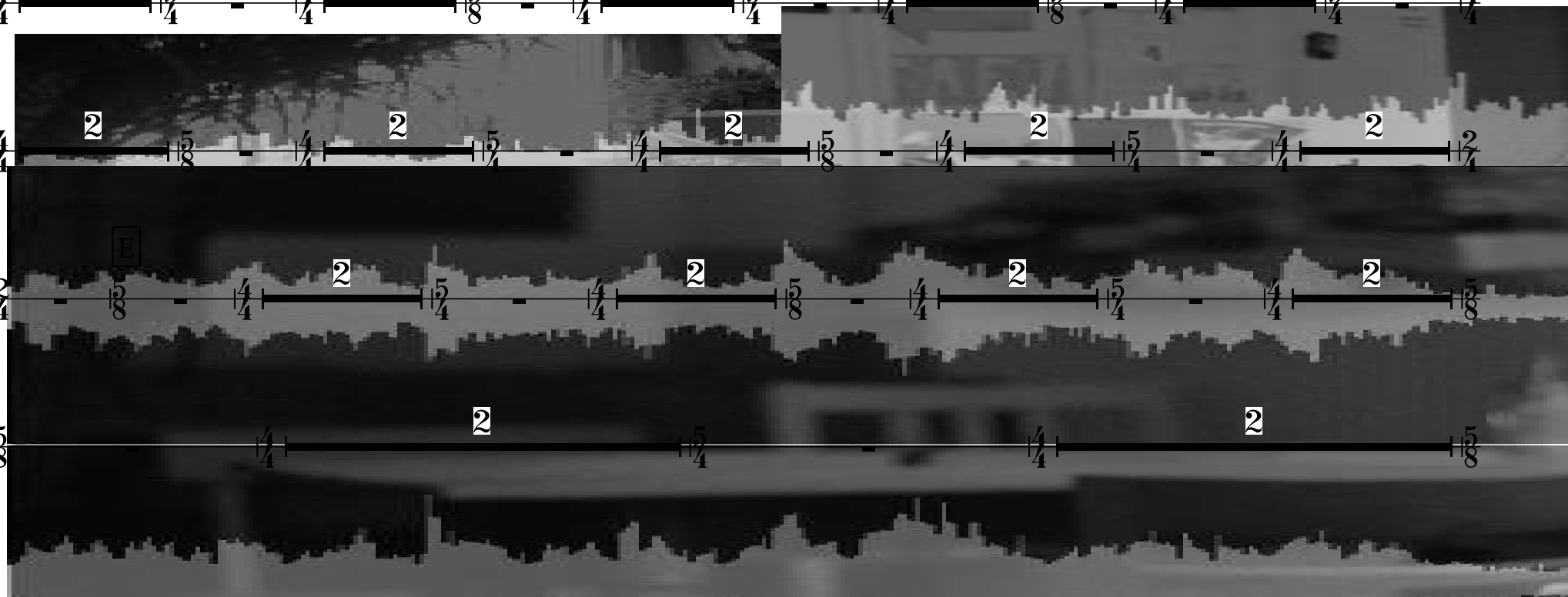
1508

1525

1540

1554

1567



Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)

Tape (diagonal parts)

1573

1589

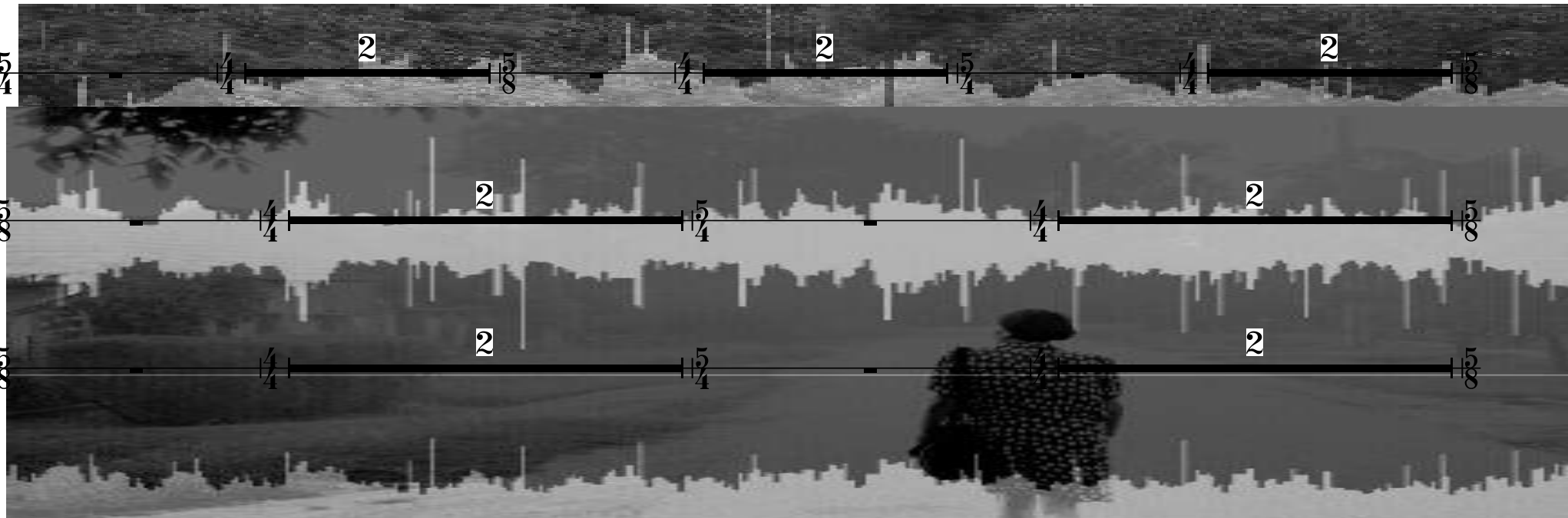
1605

1622

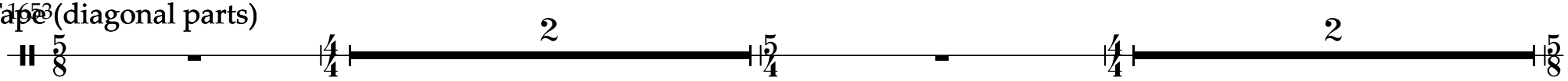
1632

1641

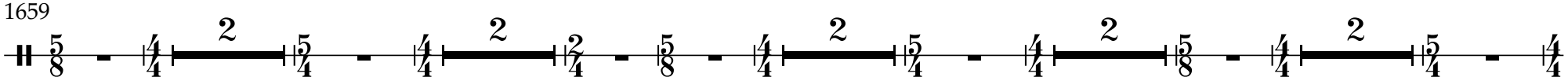
1647



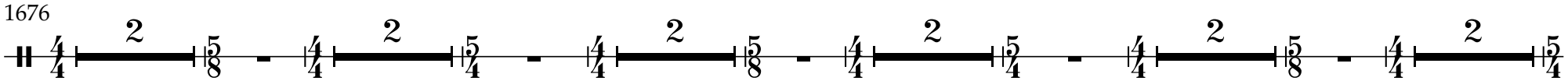
1653



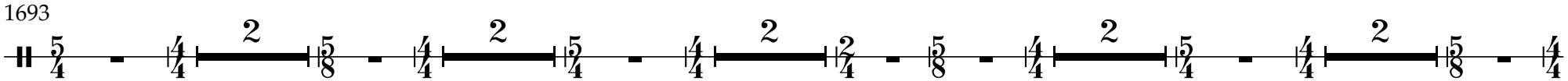
1659



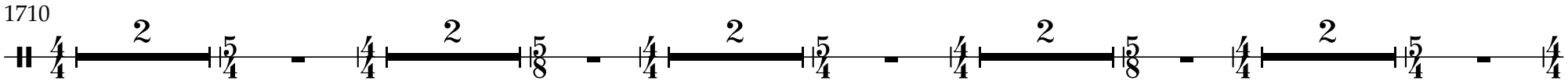
1676



1693

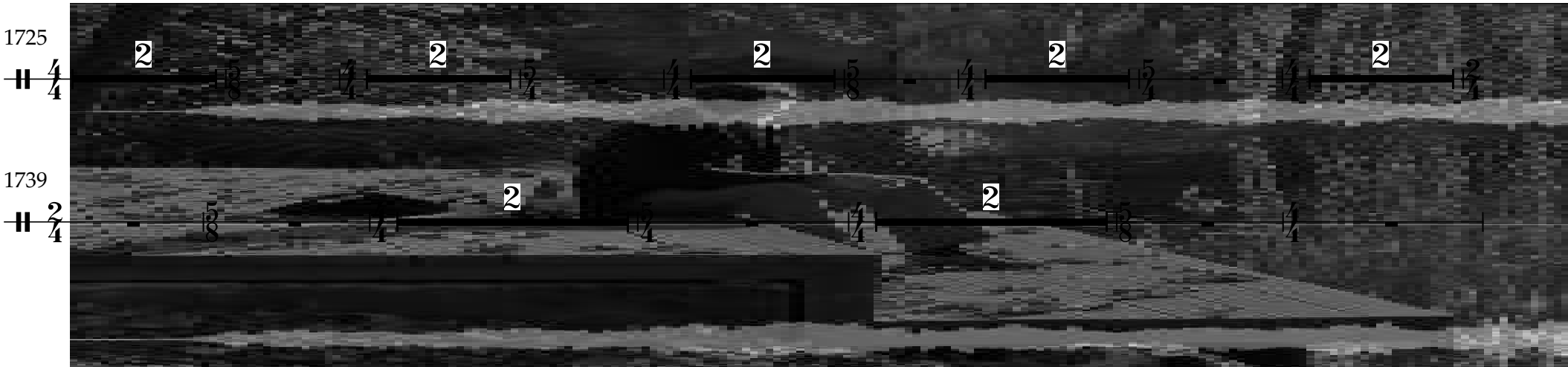


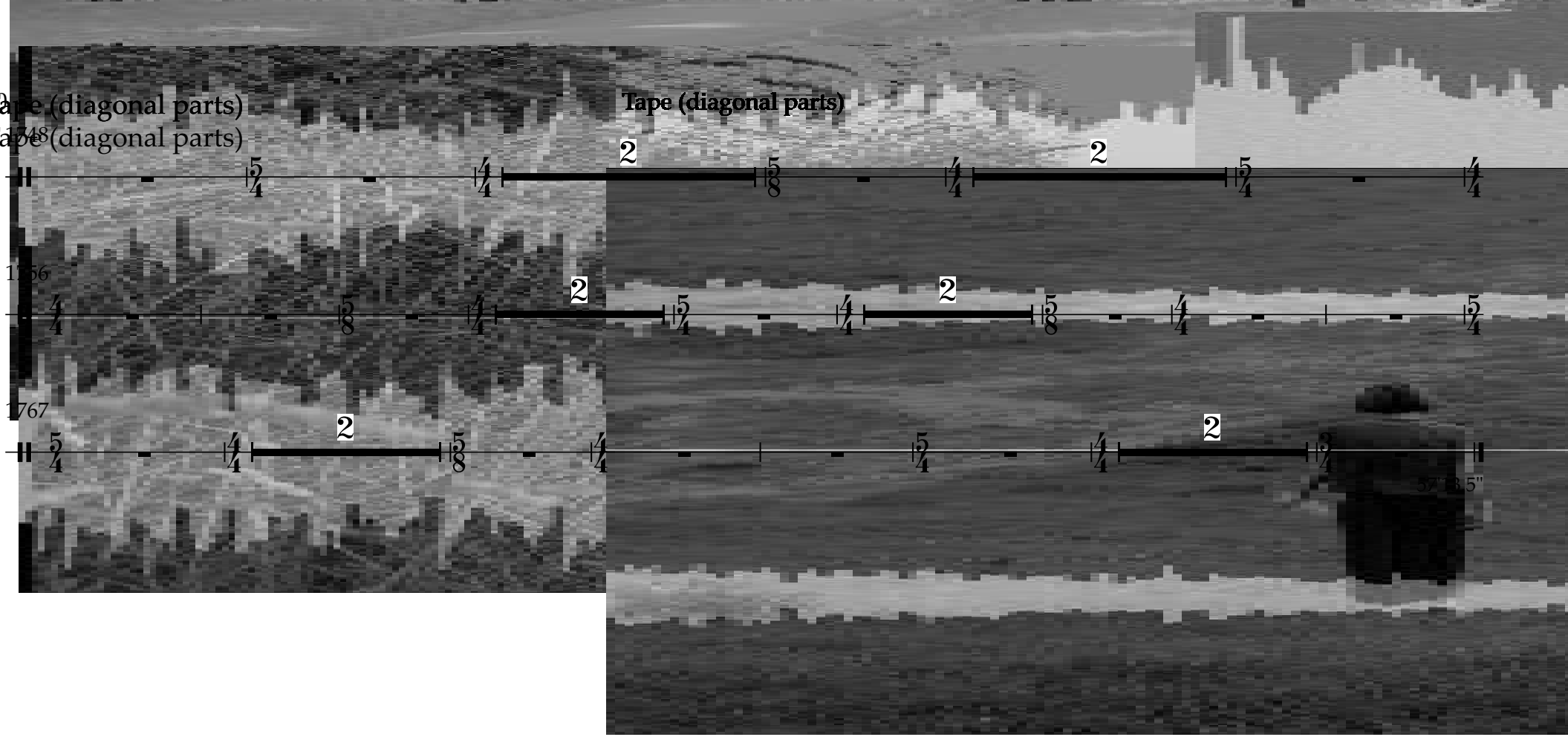
1710



1725

1739




Tape (diagonal parts)
Tape (diagonal parts)
1756
1767

Keresztes Tamásnak barátsággal

Nyál

kórusopera egy felvonásban, három színben, negyvennyolc jelenetben

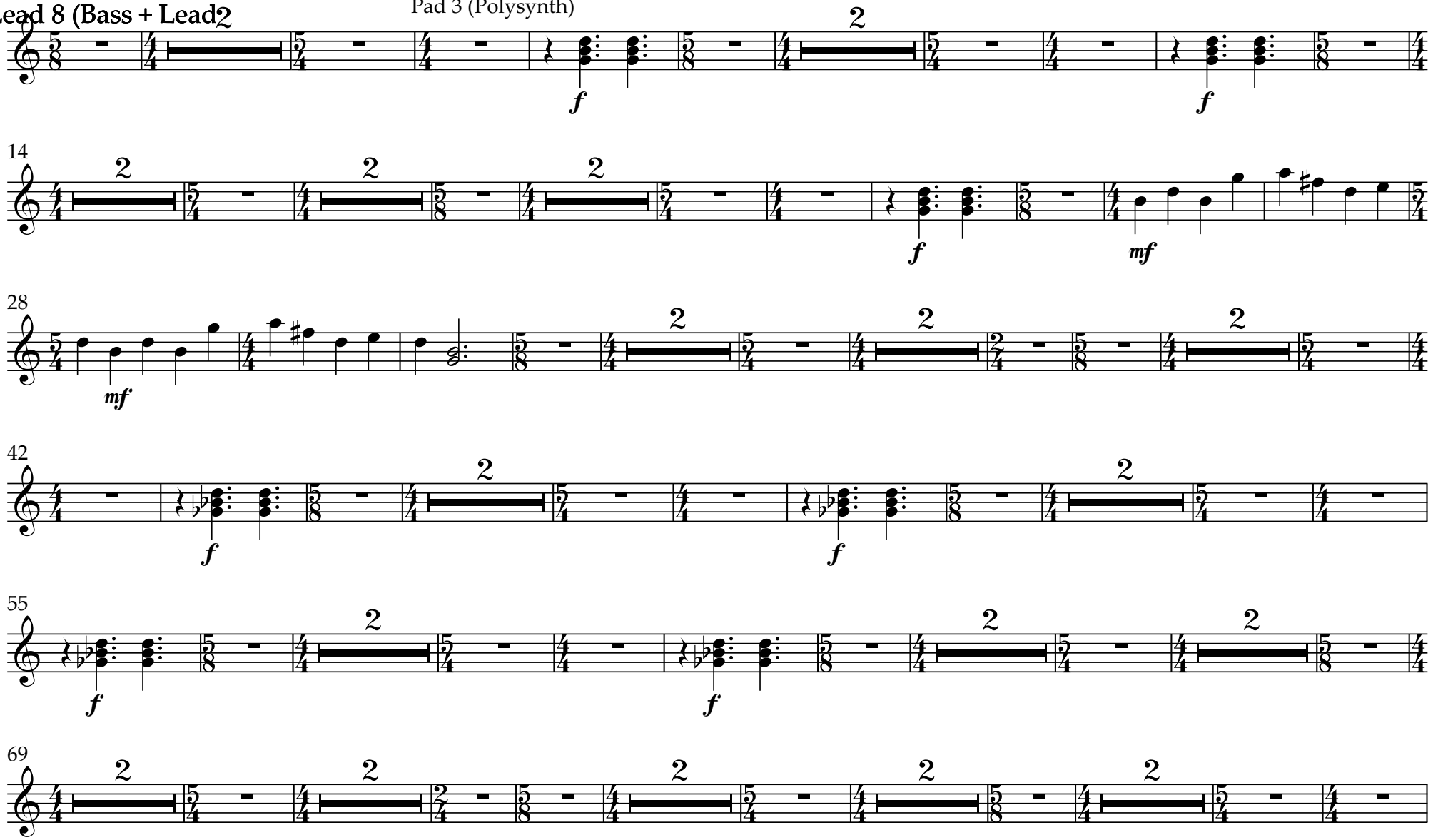
Első szín

Kristof J. WEBER

[Unnamed (treble staff)]
[Pad 3 (Polysynth)]
[Unnamed (treble staff)]
[Lead 8 (Bass + Lead)]

Lead 8 (Bass + Lead) giusto (♪ = 240; ♩ = 120)

Pad 3 (Polysynth)

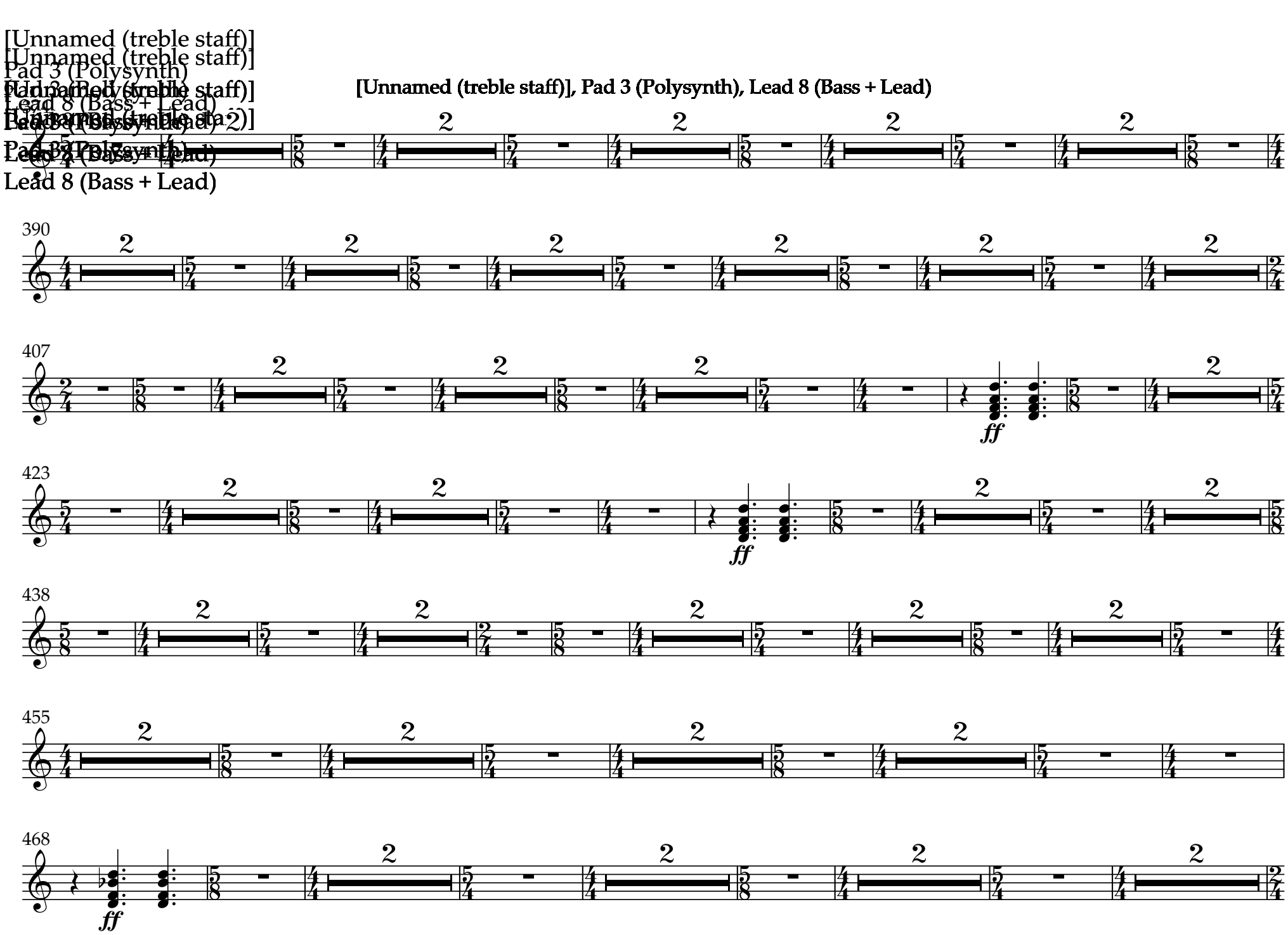



[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)], Pad 3 (Polysynth), Lead 8 (Bass + Lead)
86
100
116
130
Bells and radio static
135
141
156
Flying insects, flies.


[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
167
8vb
3
173
2
f
182
2
2
2
192
Flying insects, flies.
ff
198
202
2
f


[Unnamed (treble staff)]
[Unnamed (treble staff)], Pad 3 (Polysynth), Lead 8 (Bass + Lead)
whirring of a dental drill and a transfo
A
ff
2


[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
283
298
313
326
341
355
Showering
364


[Unnamed (treble staff)]
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
[Unnamed (treble staff)]
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)], Pad 3 (Polysynth), Lead 8 (Bass + Lead)
390
407
ff
423
ff
438
455
468
ff

[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)

Wedding

481

488

495

501

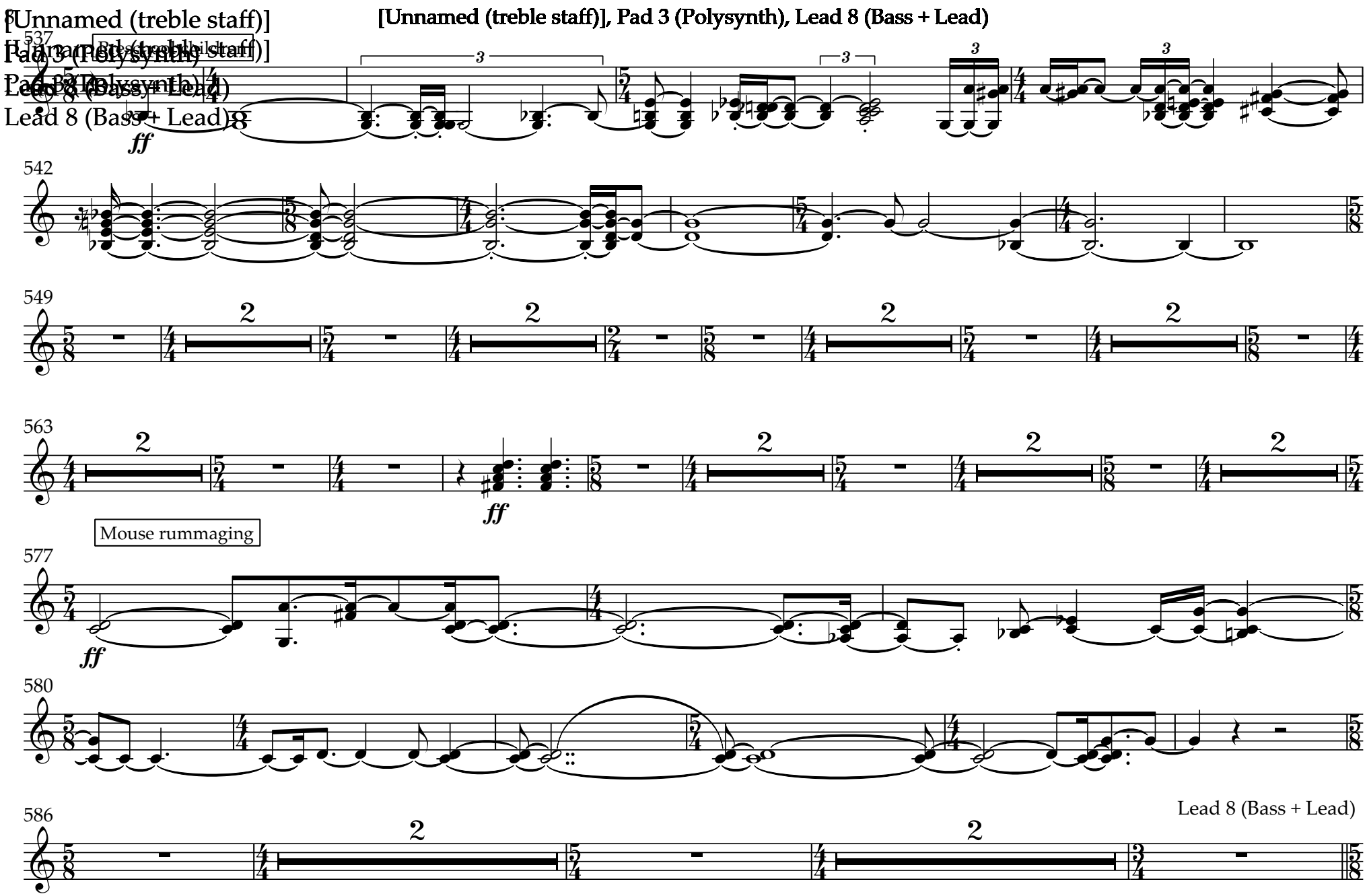
512

525

ff

3

2


[Unnamed (treble staff)], Pad 3 (Polysynth), Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
537
ff
542
549
563
ff
Mouse rummaging
577
ff
580
586
Lead 8 (Bass + Lead)

[Unnamed (treble staff)]
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
[Unnamed (treble staff)]
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)

603

611

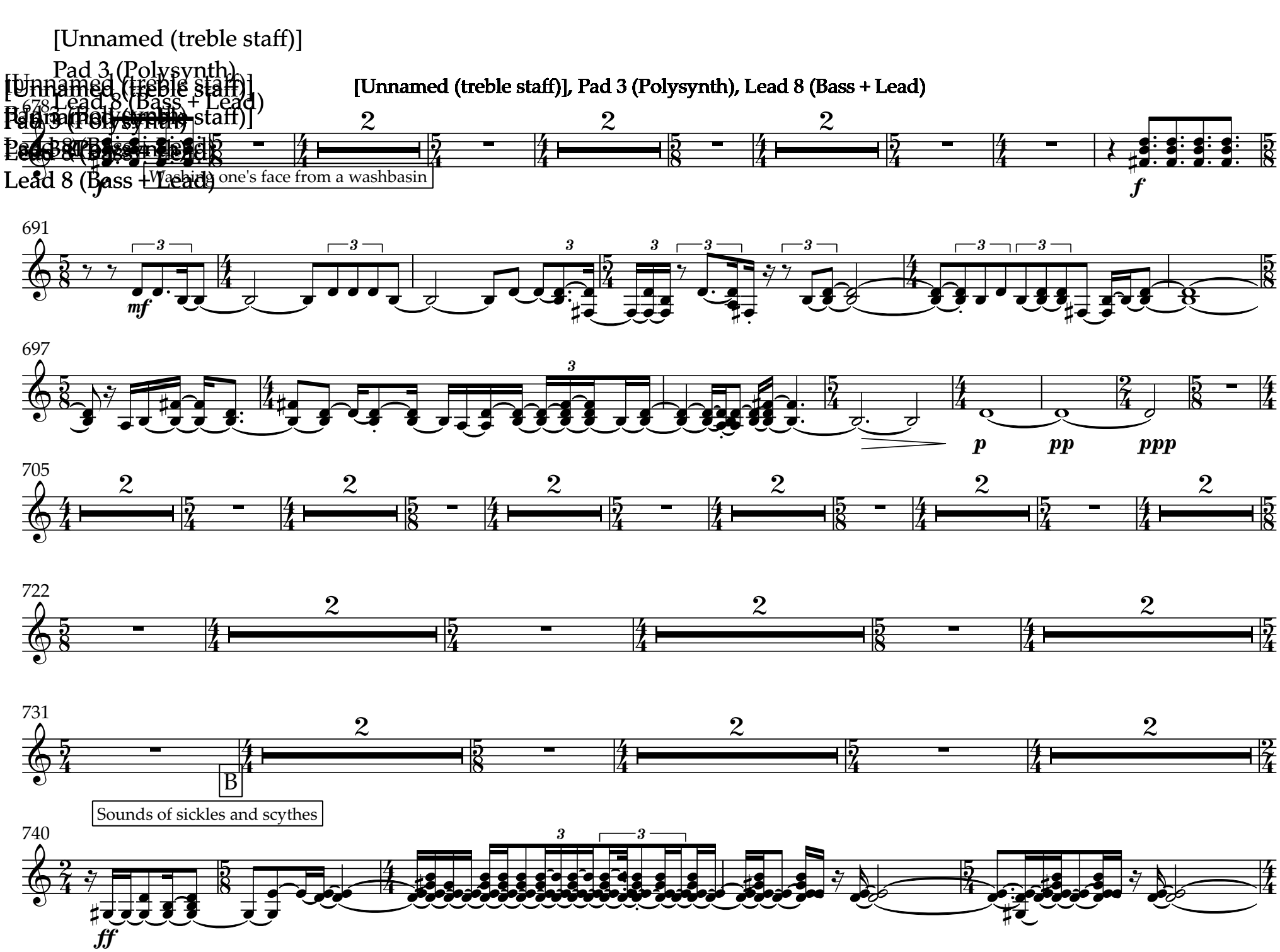
Wildcat meowing + bird clamor

624

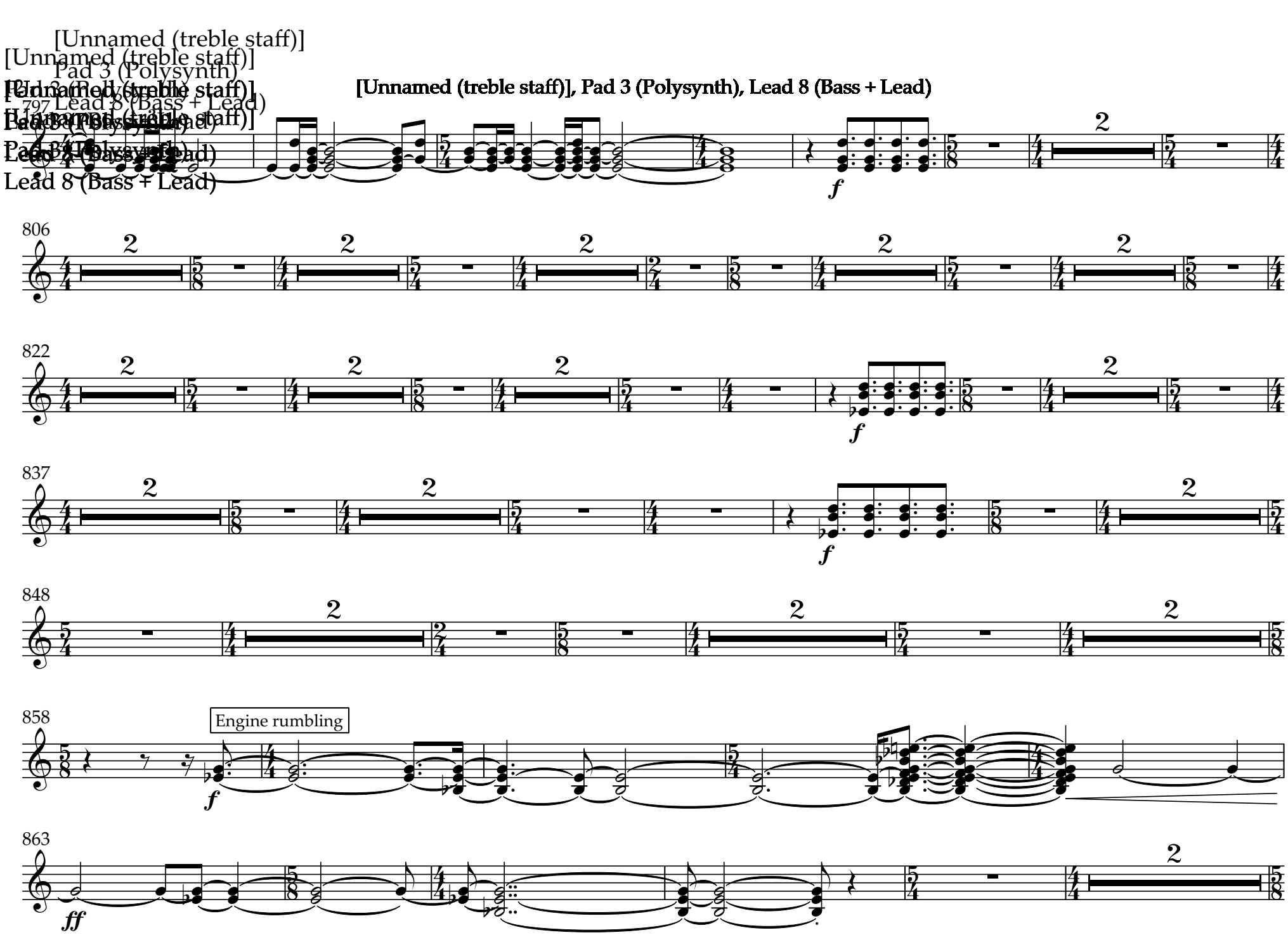
641

655

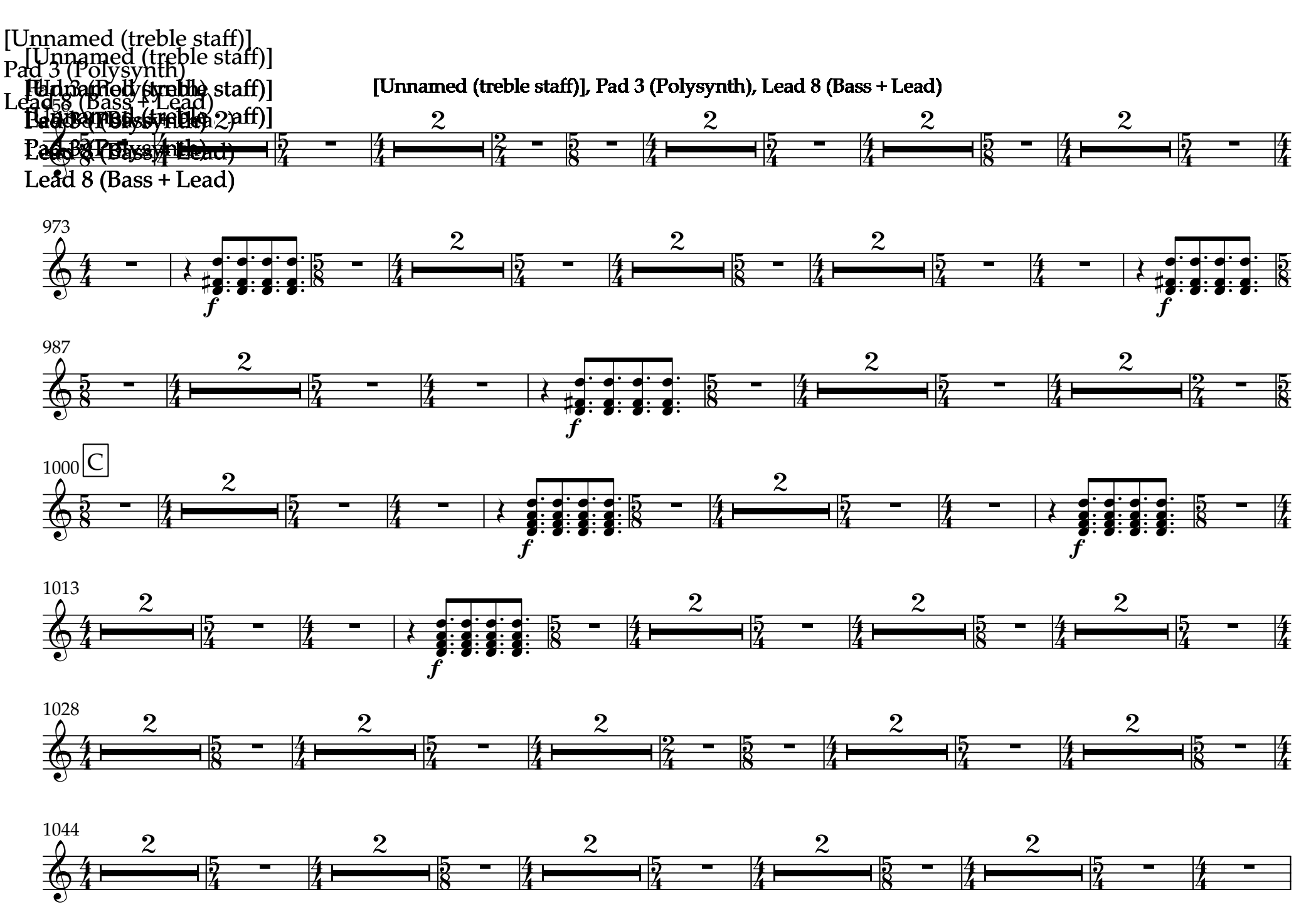
667


[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)], Pad 3 (Polysynth), Lead 8 (Bass + Lead)
Washing one's face from a washbasin
691
697
705
722
731
B
Sounds of sickles and scythes
740


[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
745
748
751
757
771
785
792
Pub noise
8vb
15mb
ff

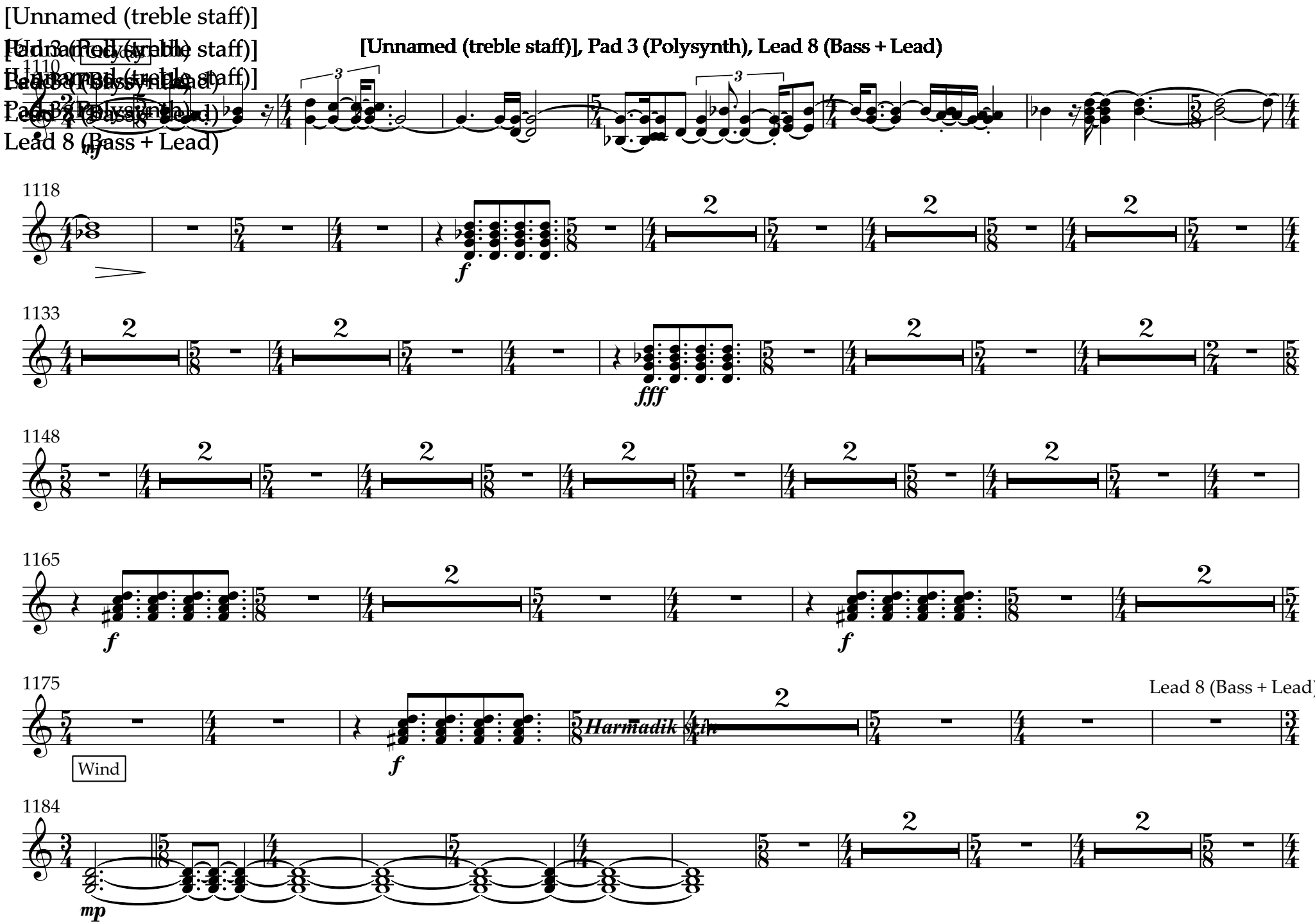

[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
797
[Unnamed (treble staff)], Pad 3 (Polysynth), Lead 8 (Bass + Lead)
f
806
822
837
848
858
Engine rumbling
f
863
ff

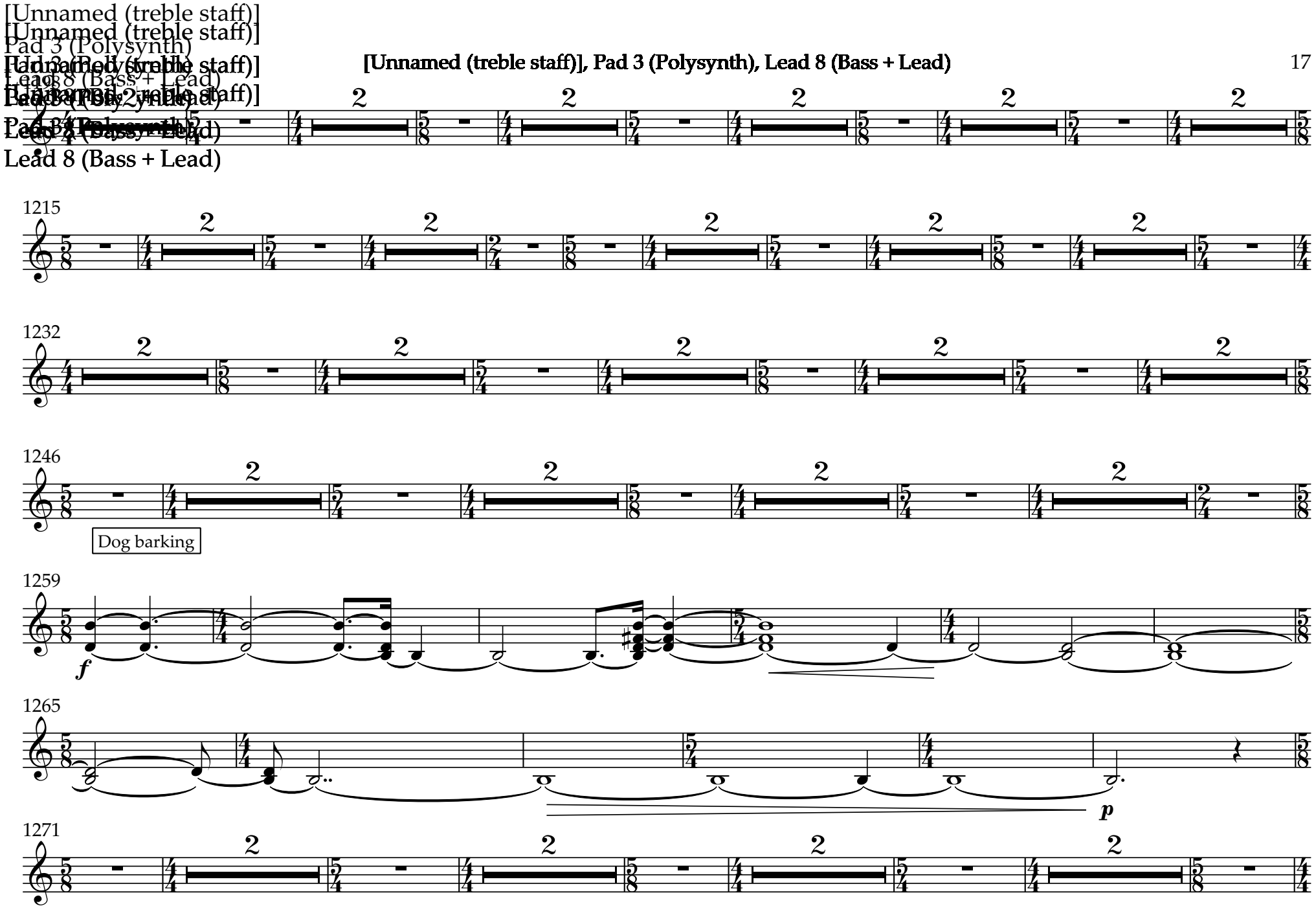

[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
886
902
917
930
Drizzling rain
944
950

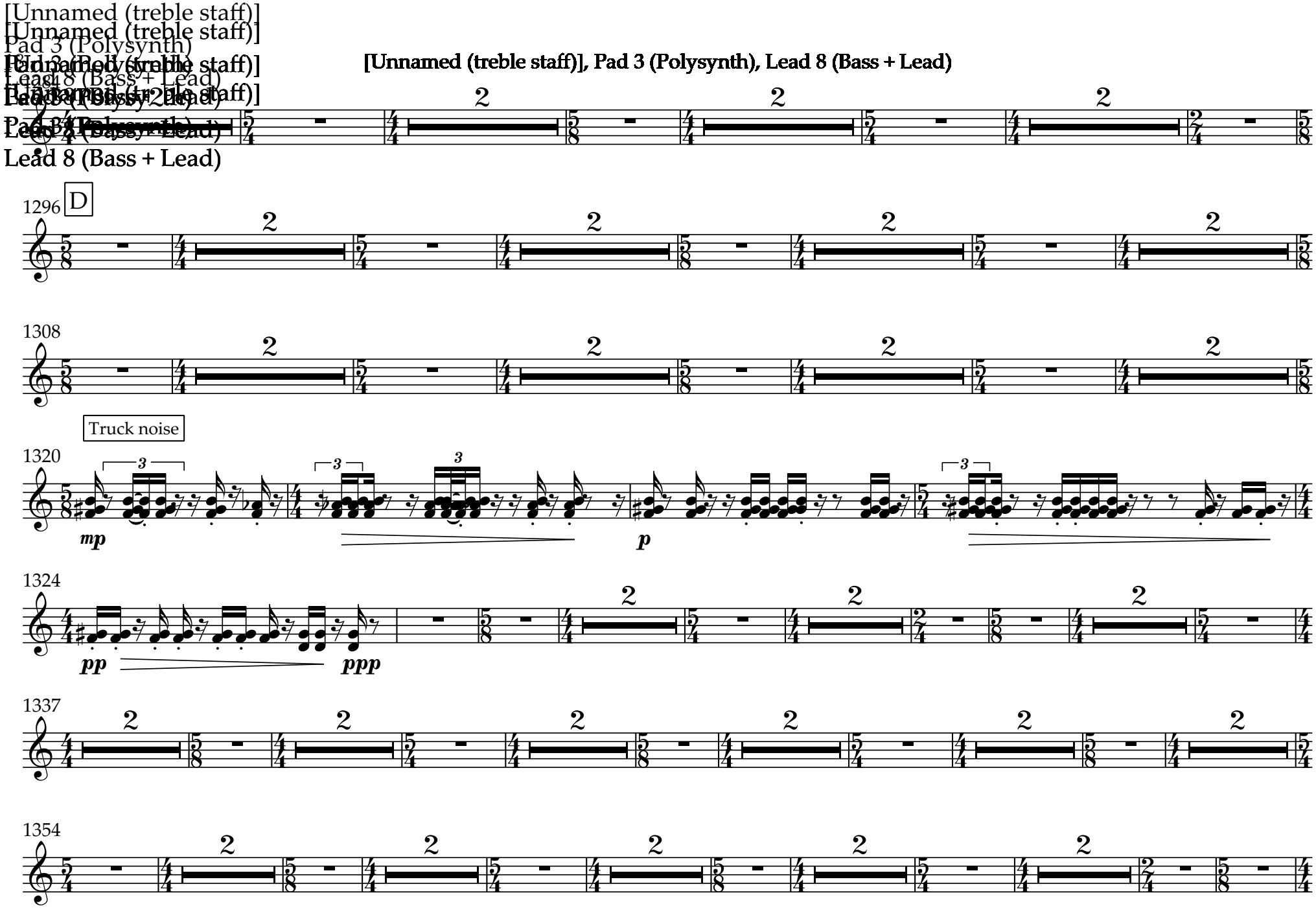

[Unnamed (treble staff)]
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)], Pad 3 (Polysynth), Lead 8 (Bass + Lead)
973
987
1000
C
1013
1028
1044

[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
[Unnamed (treble staff)]
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)

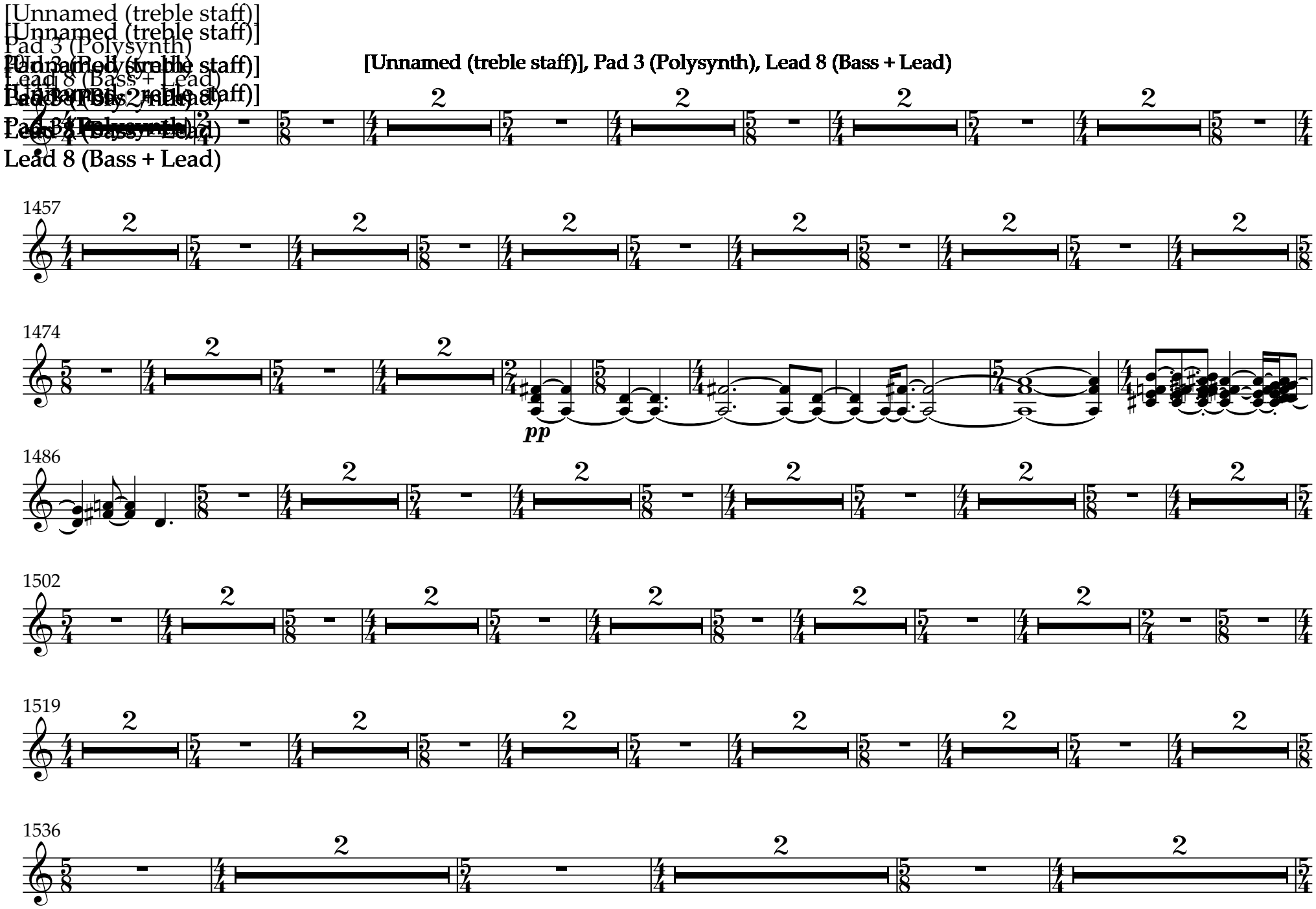



[Unnamed (treble staff)]
[Unnamed (treble staff)]
[Unnamed (treble staff)]
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)], Pad 3 (Polysynth), Lead 8 (Bass + Lead)
1110
1118
1133
1148
1165
1175
1184
Harmadik
Wind
Lead 8 (Bass + Lead)


[Unnamed (treble staff)]
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
[Unnamed (treble staff)]
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
1215
1232
1246
Dog barking
1259
f
1265
p
1271


[Unnamed (treble staff)]
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
[Unnamed (treble staff)]
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)], Pad 3 (Polysynth), Lead 8 (Bass + Lead)
1296
D
1308
Truck noise
1320
mp
p
1324
pp
ppp
1337
1354


[Unnamed (treble staff)]
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
[Unnamed (treble staff)]
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
1388
1404
1417
Cooing pigeons
1431
mf
1434
p
1437
pp
ppp


[Unnamed (treble staff)]
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)], Pad 3 (Polysynth), Lead 8 (Bass + Lead)
1457
1474
pp
1486
1502
1519
1536

[Unnamed (treble staff)]
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
[Unnamed (treble staff)]
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)

E

1554 Restaurant sounds.

f *mf*

1560

mp

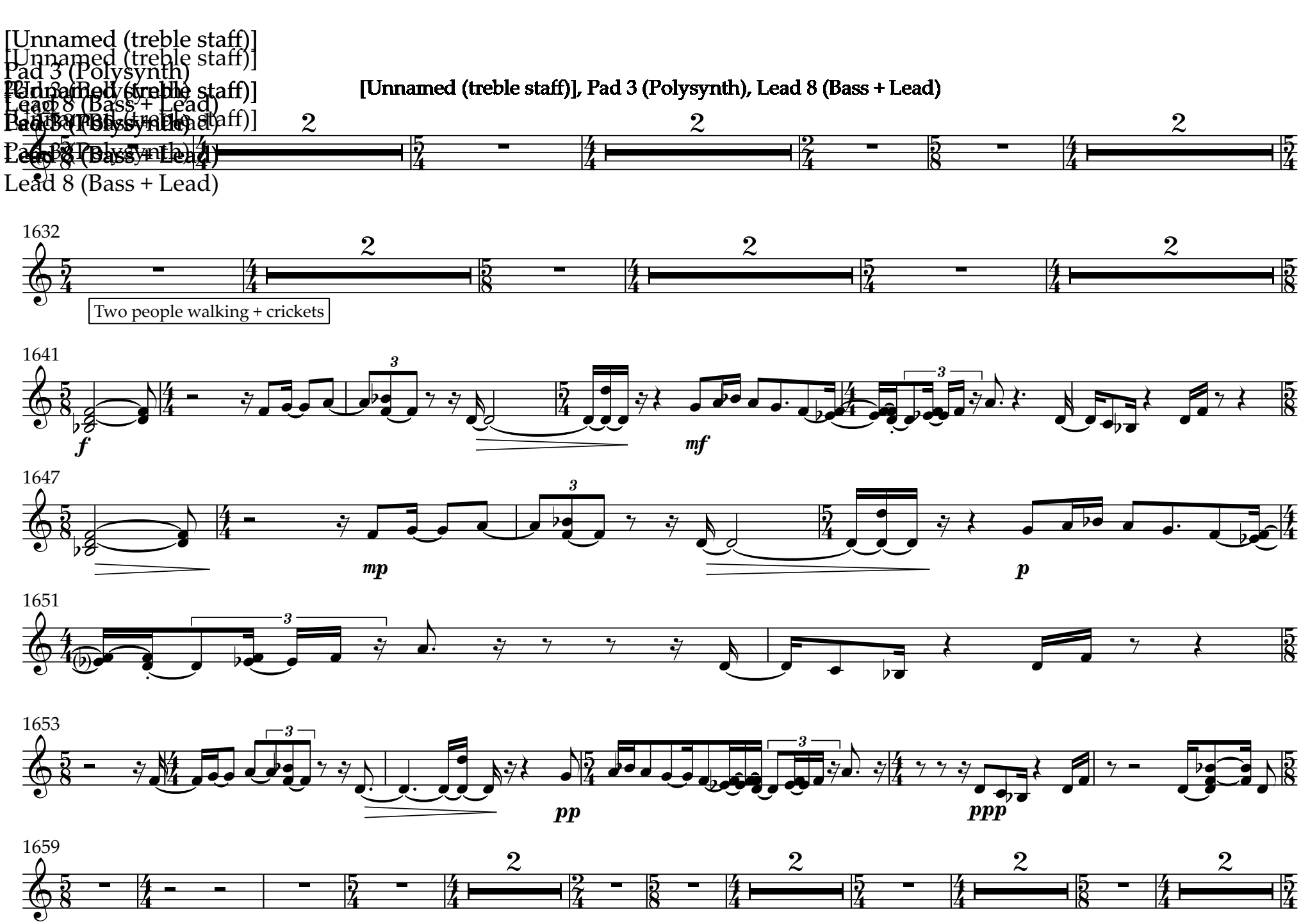
1567

p *pp* *ppp*

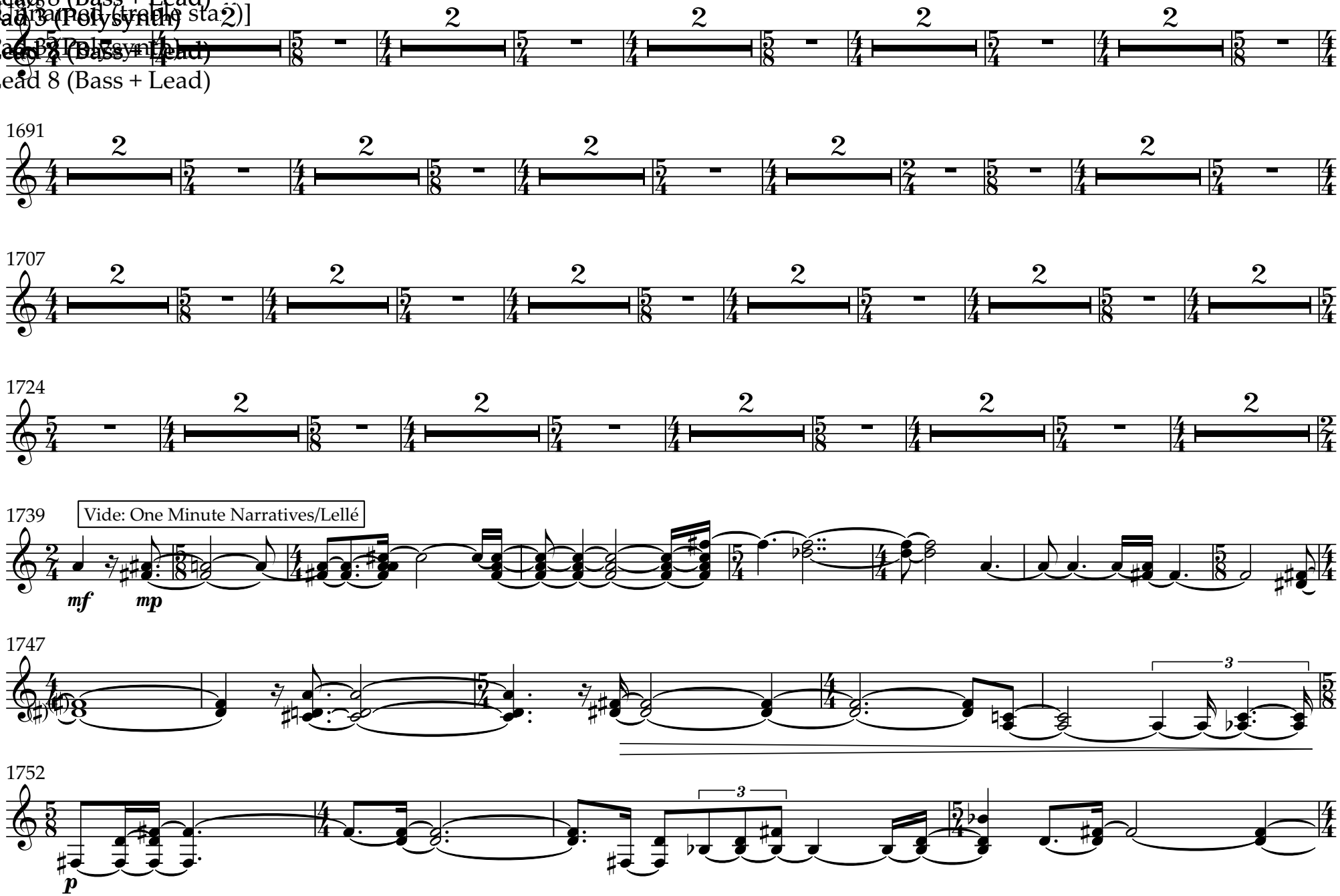
1573

1589

1605


[Unnamed (treble staff)]
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
[Unnamed (treble staff)]
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)], Pad 3 (Polysynth), Lead 8 (Bass + Lead)
1632
Two people walking + crickets
1641
f
mf
1647
mp
p
1651
1653
pp
ppp
1659

[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
[Unnamed (treble staff)]
Lead 8 (Bass + Lead)
[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)



[Unnamed (treble staff)]
Pad 3 (Polysynth)
[Unnamed (treble staff)]
Lead 8 (Bass + Lead)
Pad 3 (Polysynth)
Lead 8 (Bass + Lead)



Keresztes Tamásnak barátsággal

Nyál

kórusopera egy felvonásban, három színben, negyvennyolc jelenetben

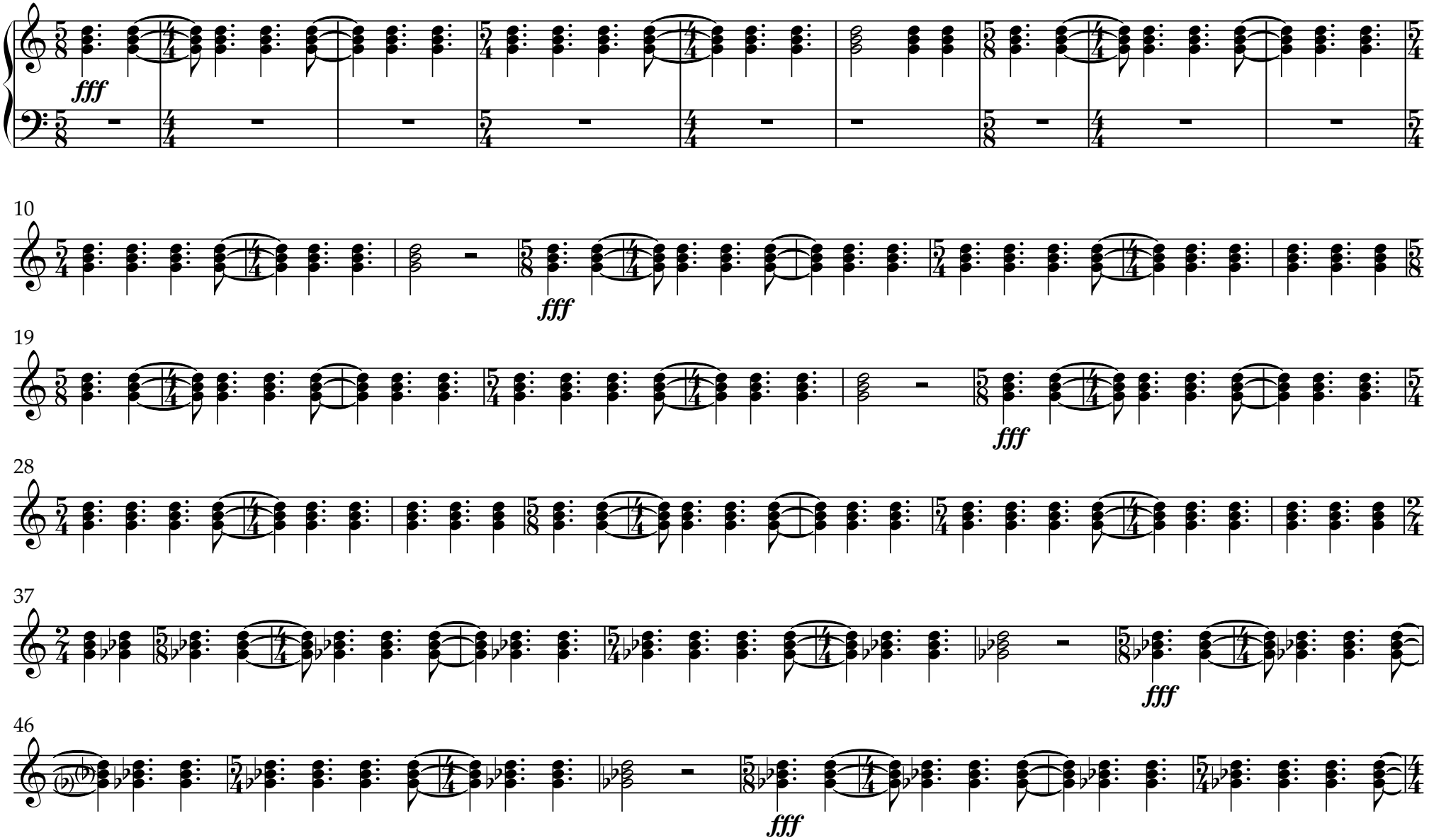
Első szín

Synthesizer
Synthesizer

WÉBER Kristóf

Kristof J. WEBER

Discorso ritmico giusto (♪ = 240; ♩ = 120)



V.S.

Synthesizer

Synthesizer
Synthesizer
Synthesizer

Synthesizer



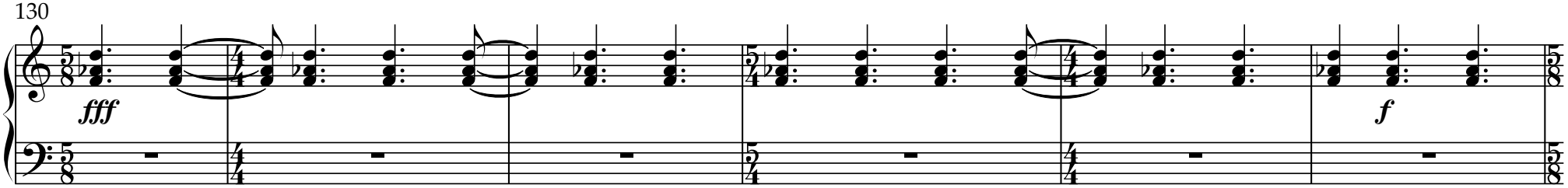
115



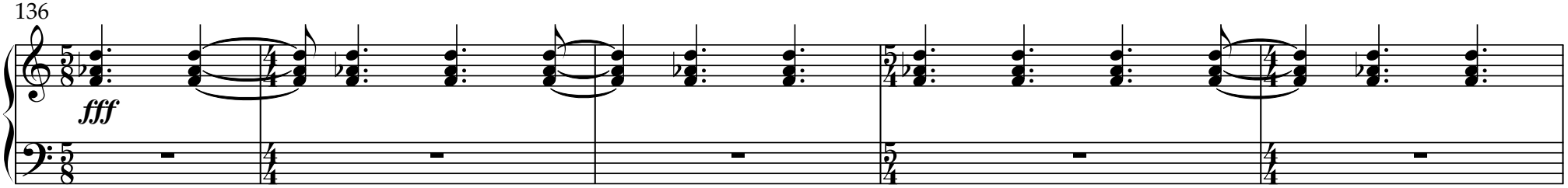
122



130



136



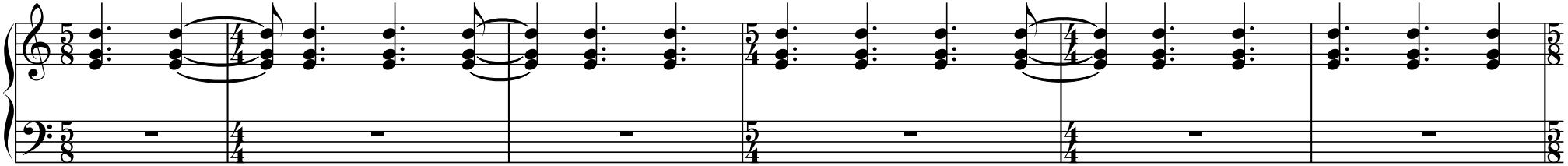
Synthesizer
Synthesizer
Synthesizer
Synthesizer
Synthesizer



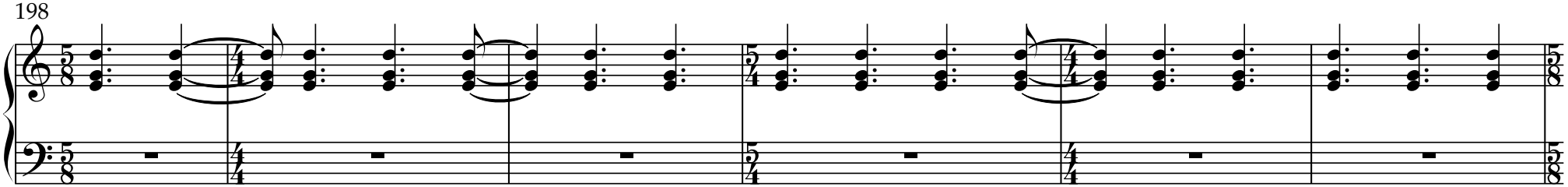
187



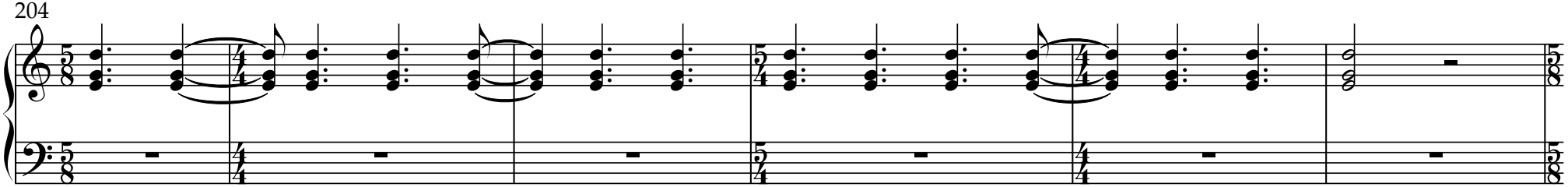
192



198



204



Synthesizer

Synthesizer
Synthesizer
Synthesizer

Synthesizer

210

fff

219

A

227

235

ff

fff



V.S.

Synthesizer

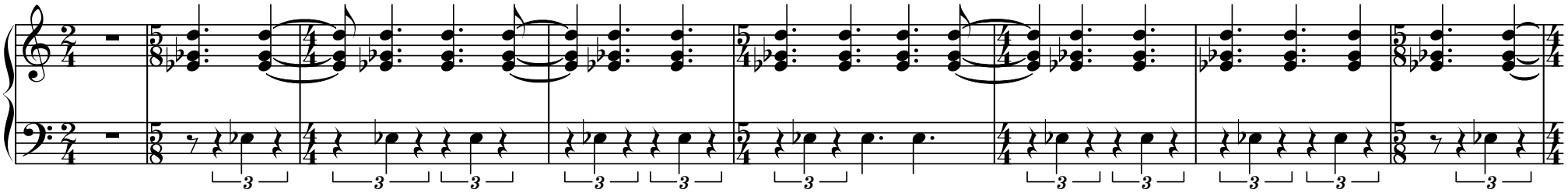
Synthesizer

Synthesizer

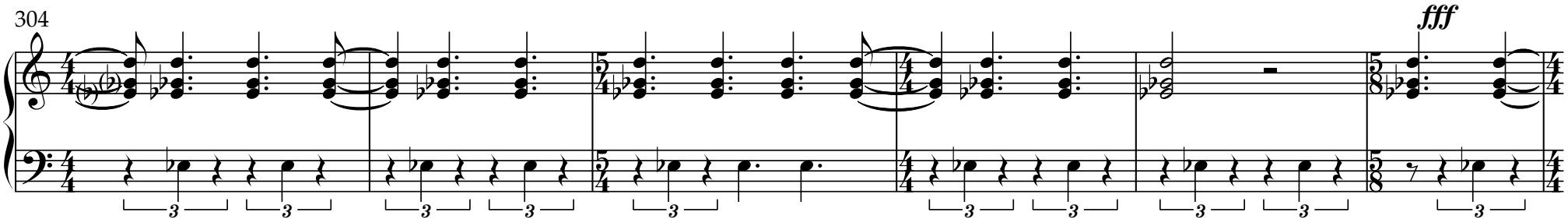
287



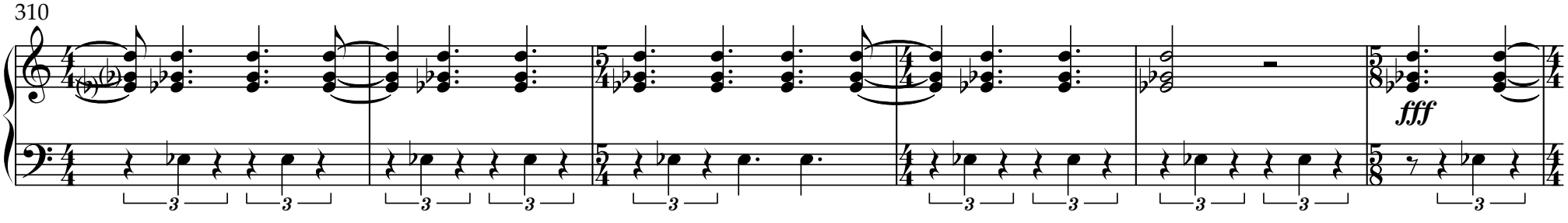
296



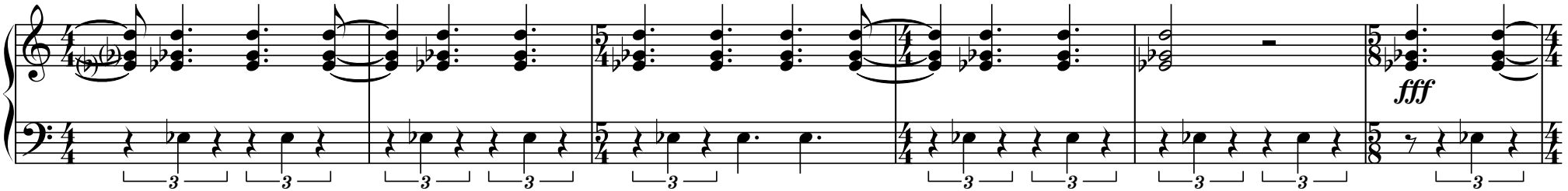
304



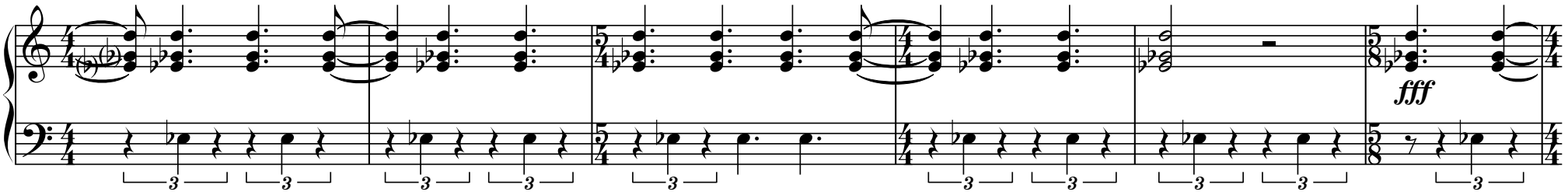
310



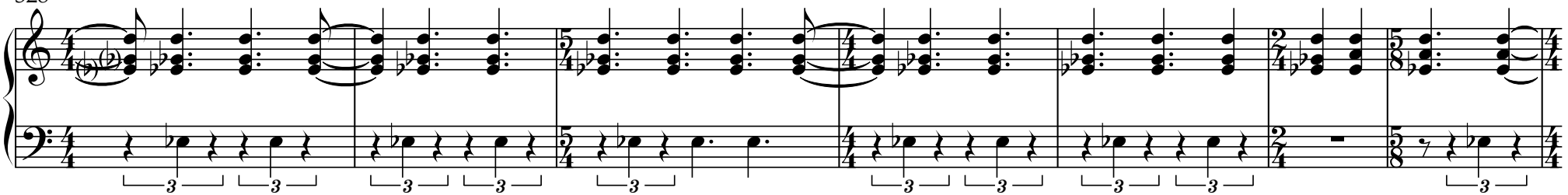
316



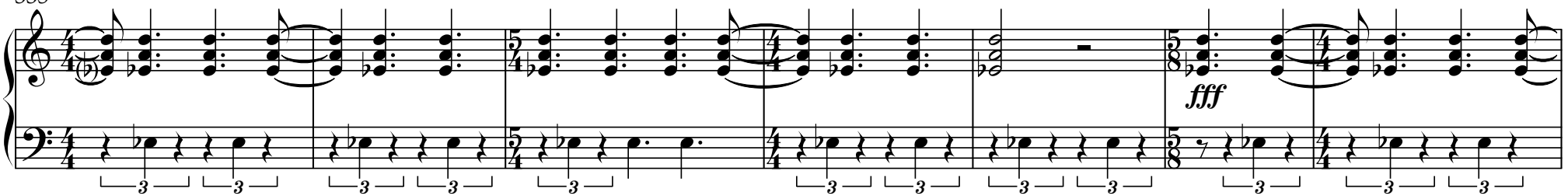
322



328



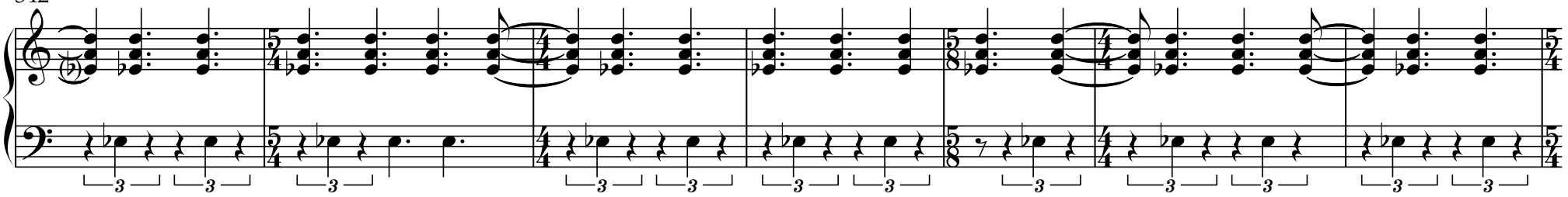
335



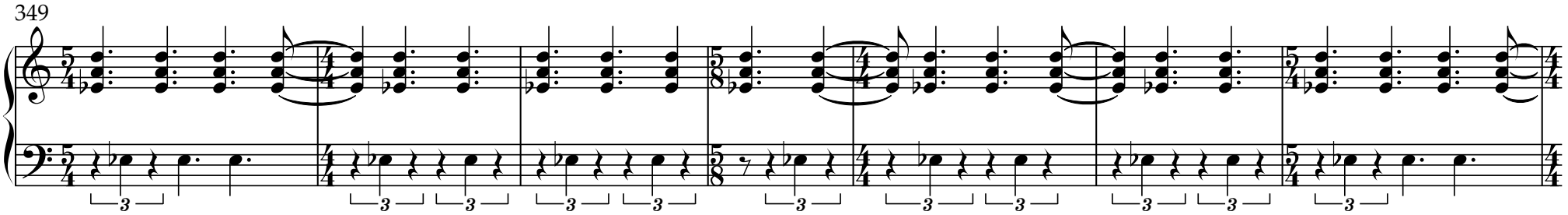
V.S.

Synthesizer

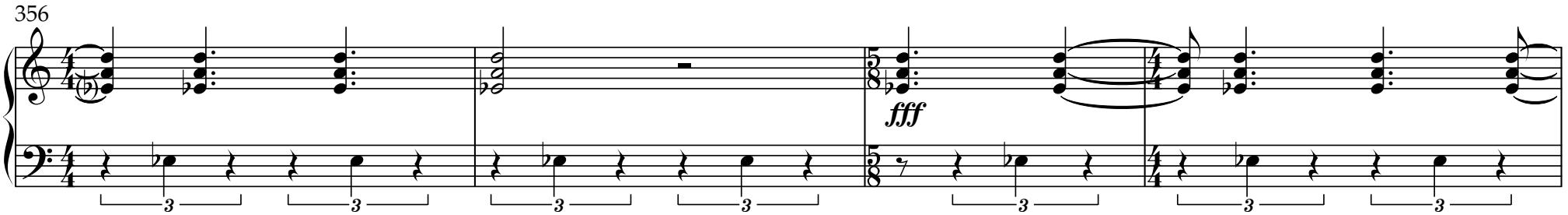
342



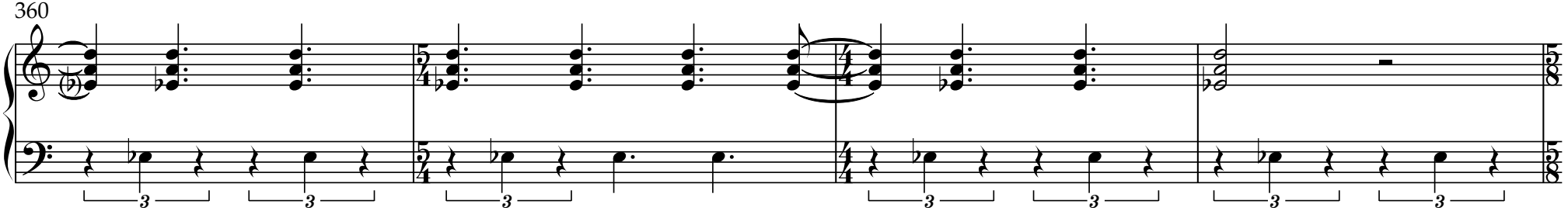
349



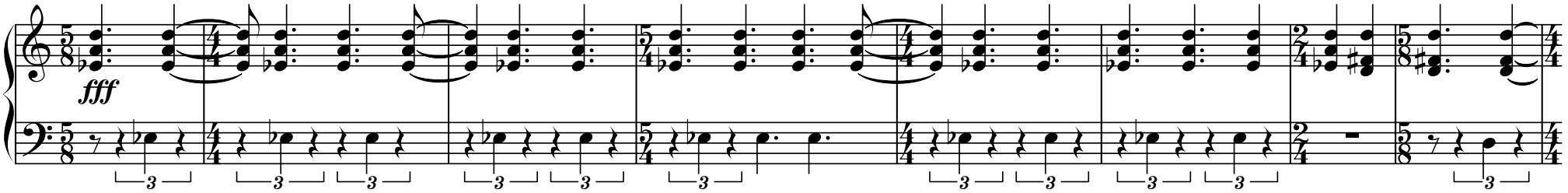
356



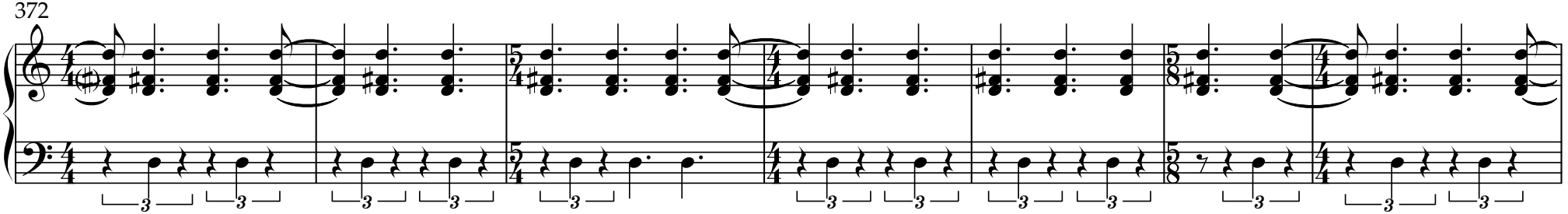
360



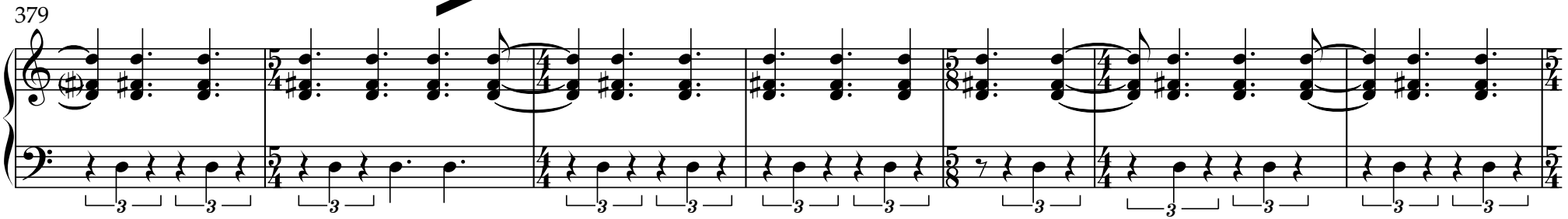
364



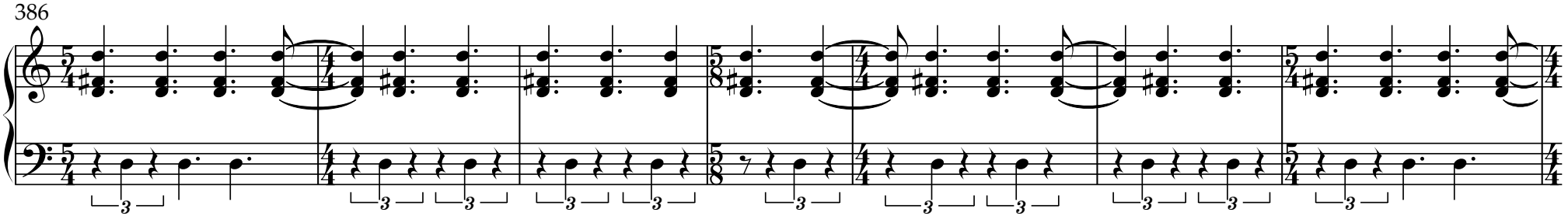
372



379



386



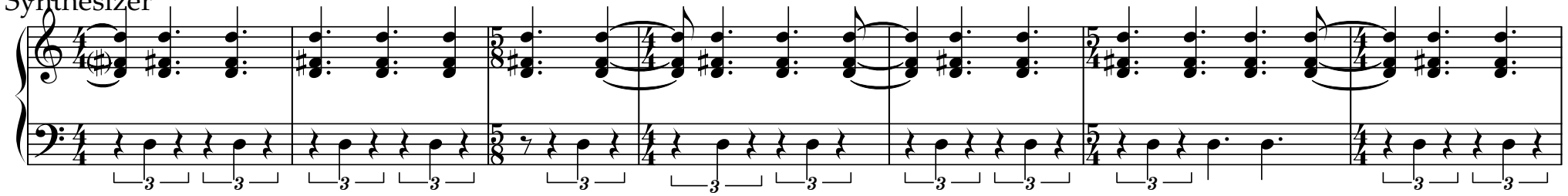
V.S.

Synthesizer

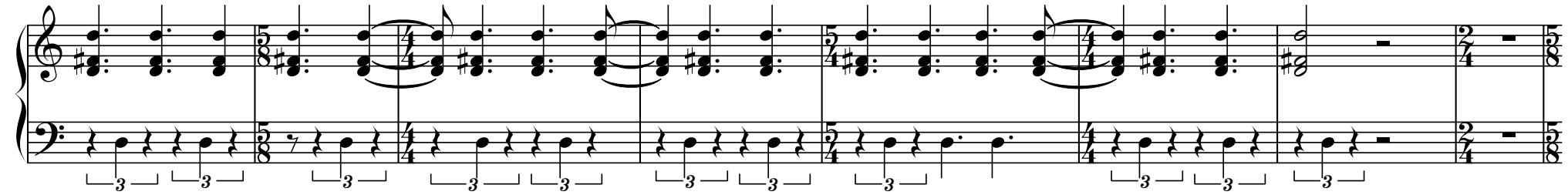
Synthesizer

Synthesizer

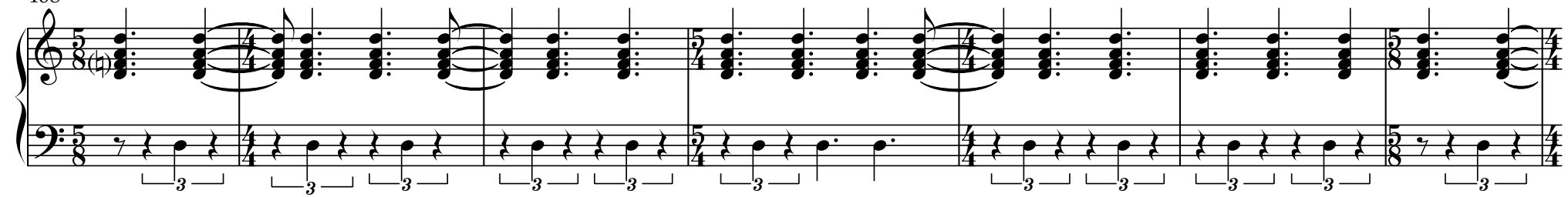
393



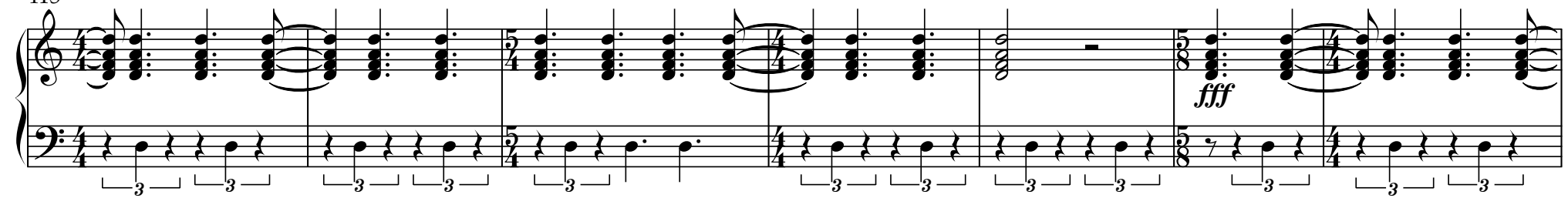
400



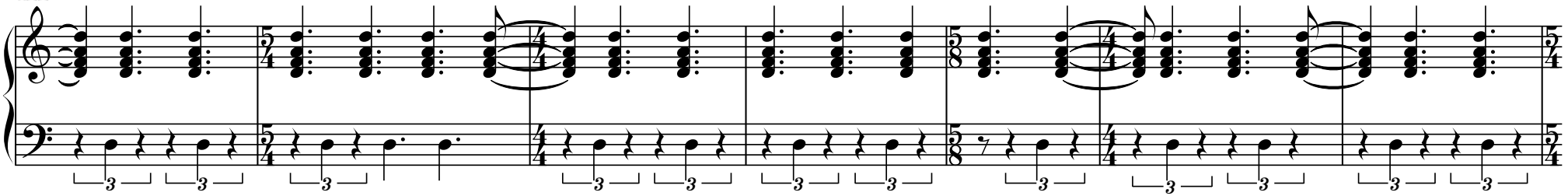
408



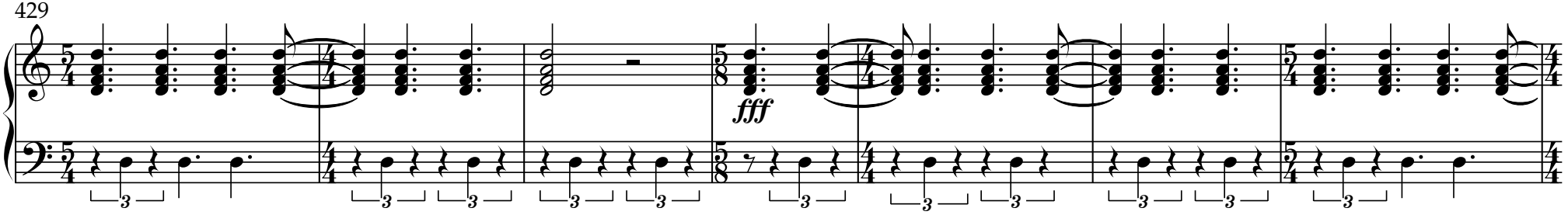
415



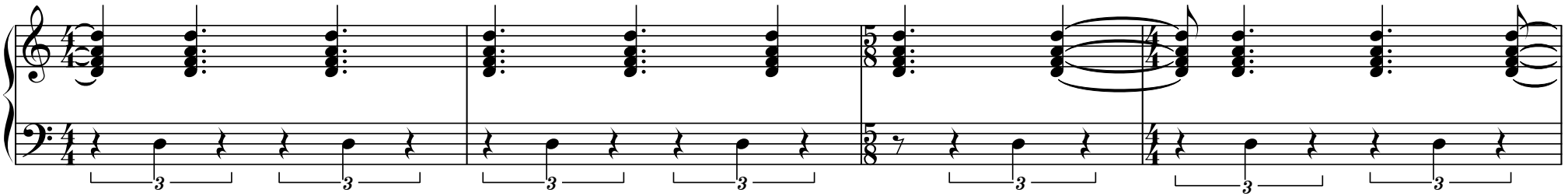
422



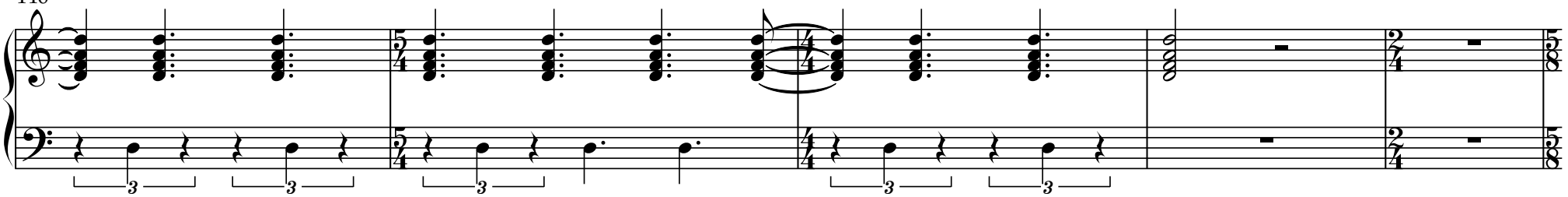
429



436



440



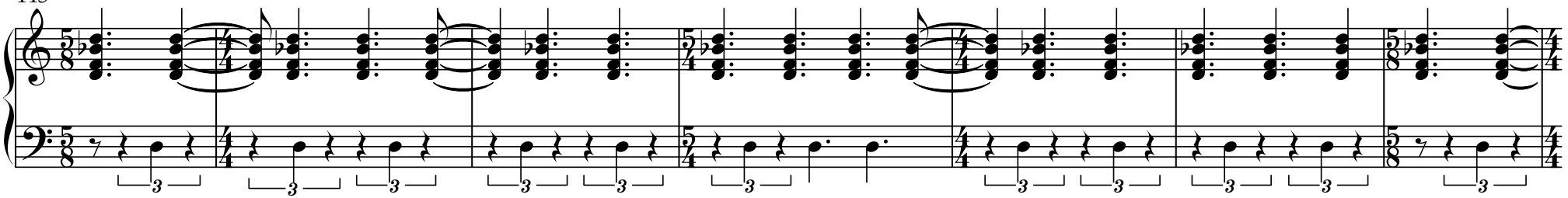
Synthesizer

Synthesizer

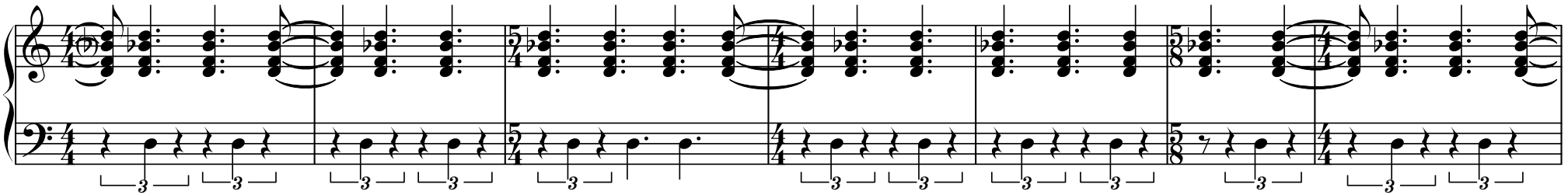
Synthesizer

Synthesizer

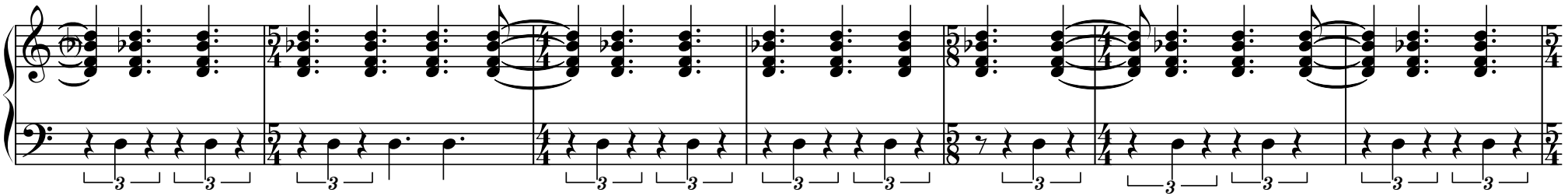
445



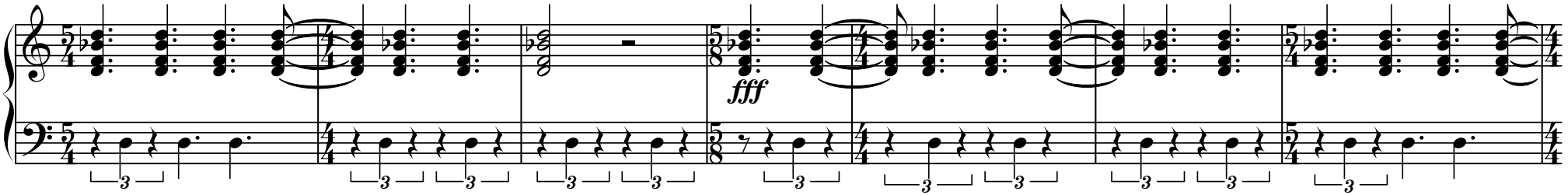
452



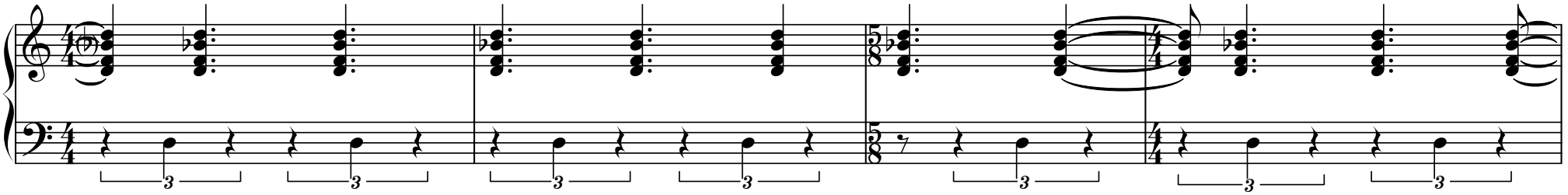
459



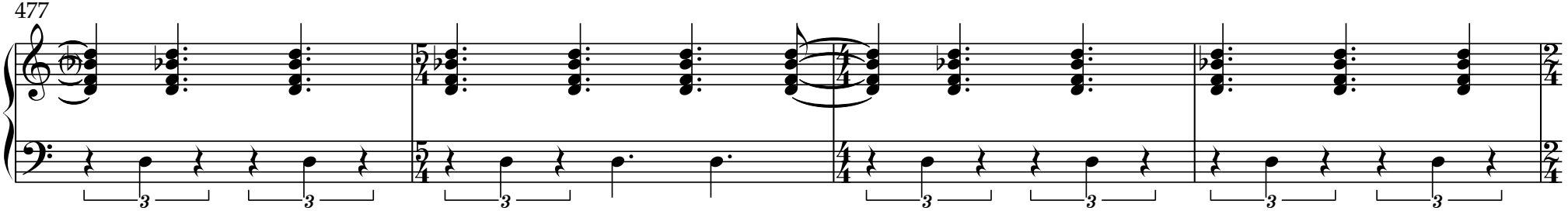
466



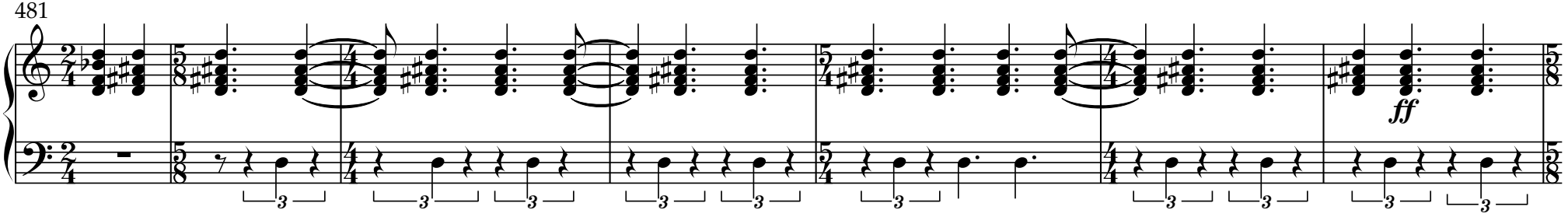
473



477



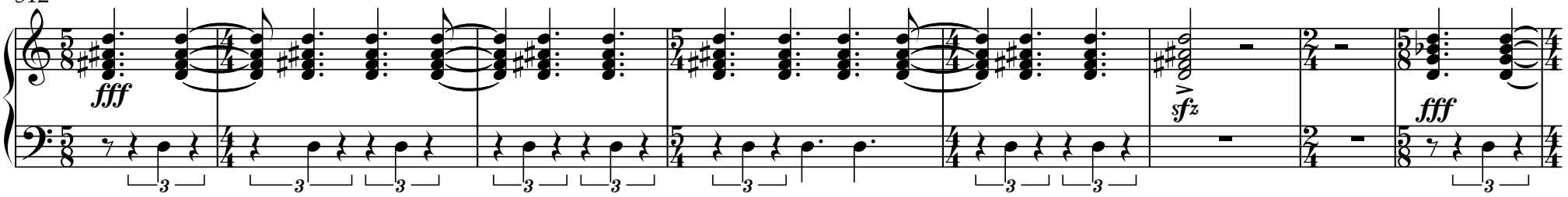
481



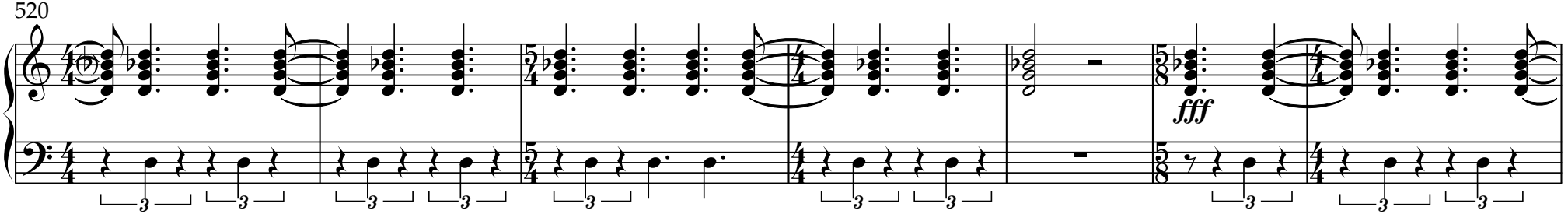
Synthesizer
Synthesizer



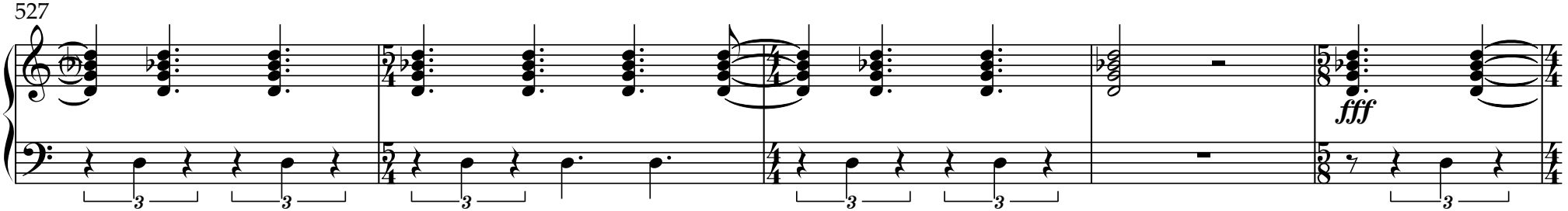
512



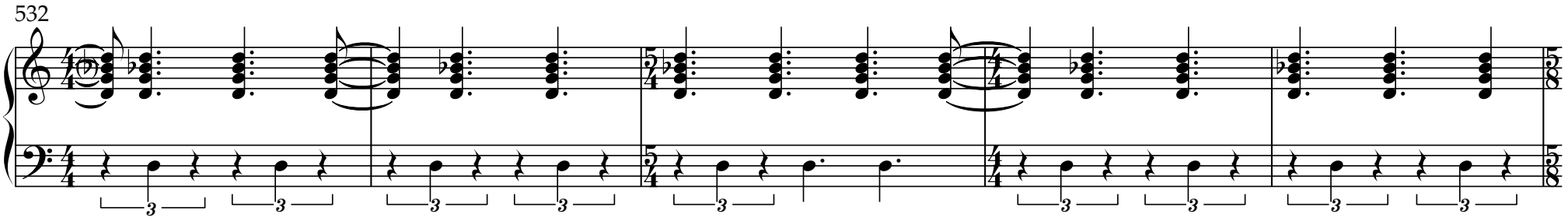
520



527

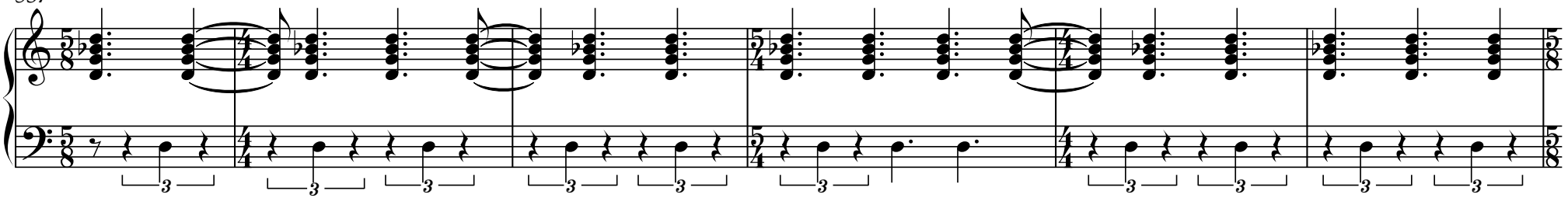


532

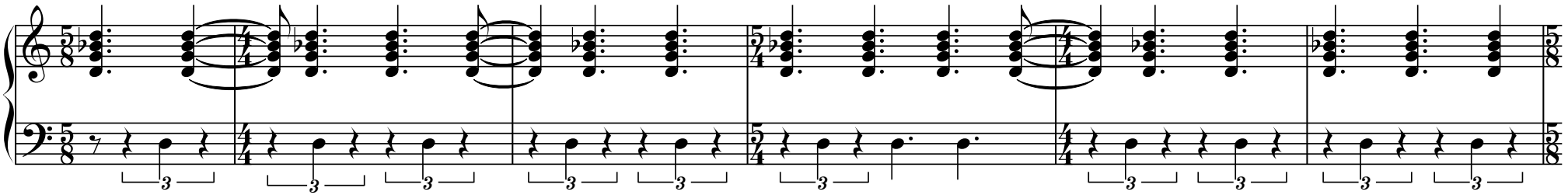


Synthesizer

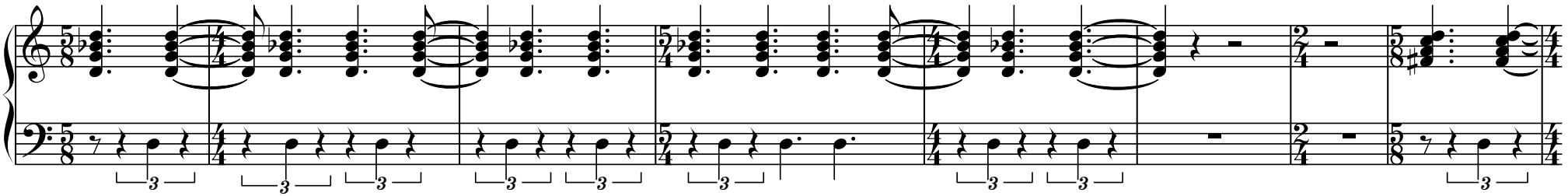
537



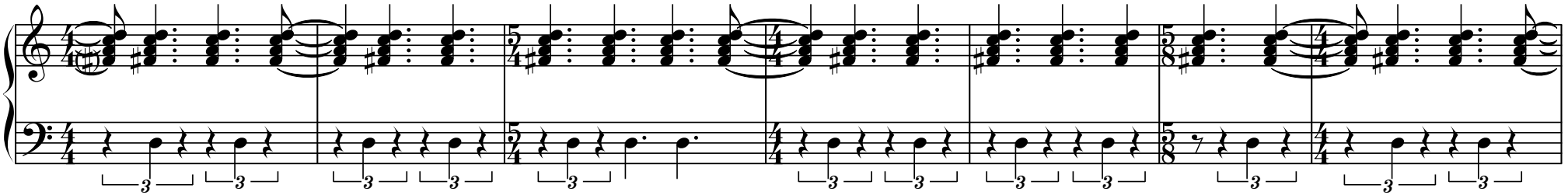
543



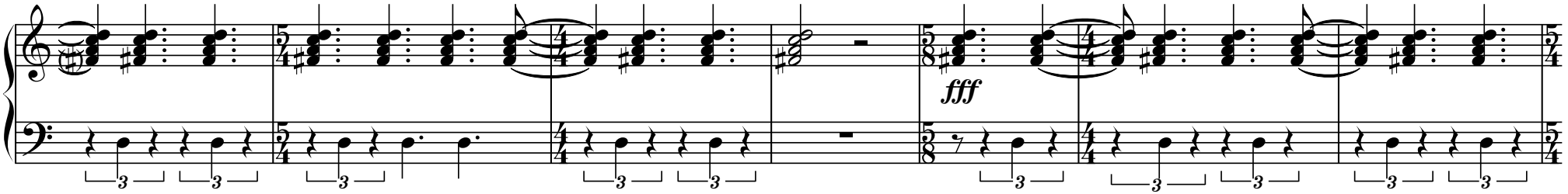
549



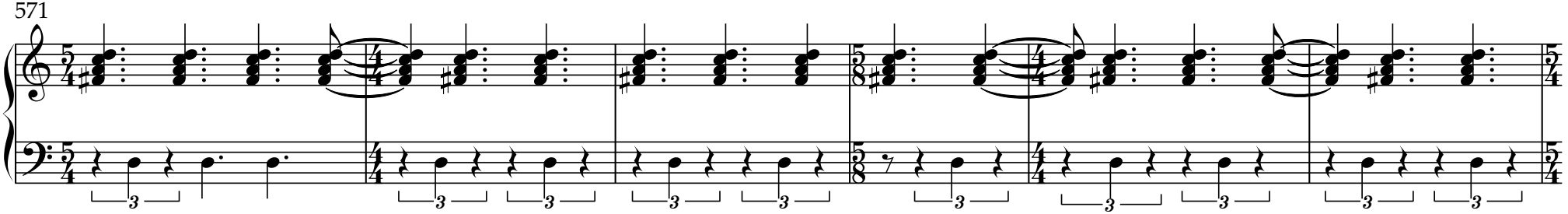
557



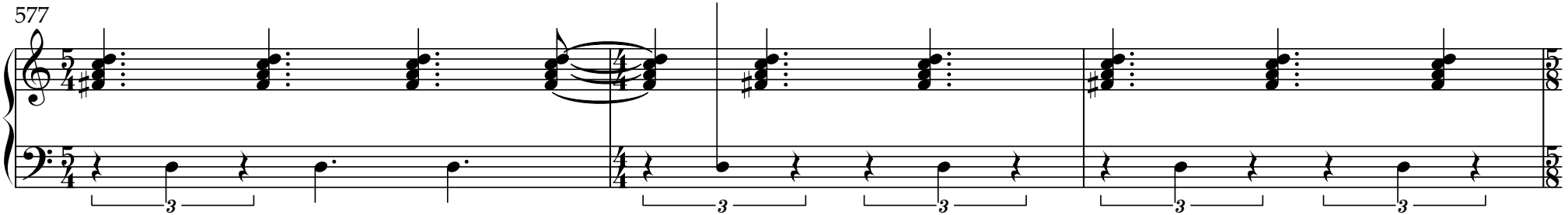
564



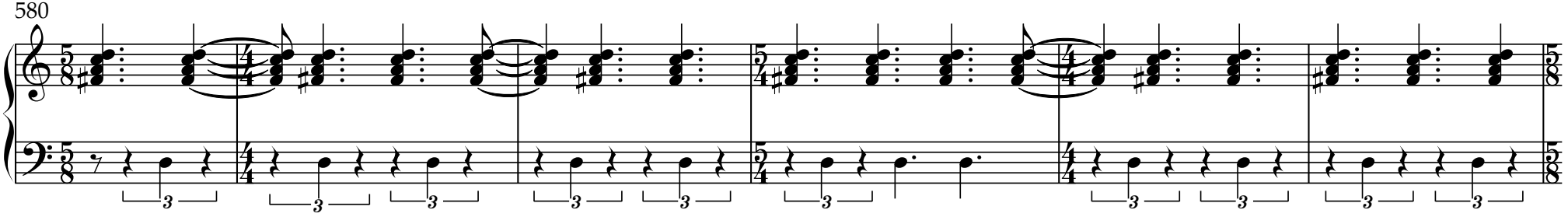
571



577



580



Synthesizer

Synthesizer

586

Második szín

593

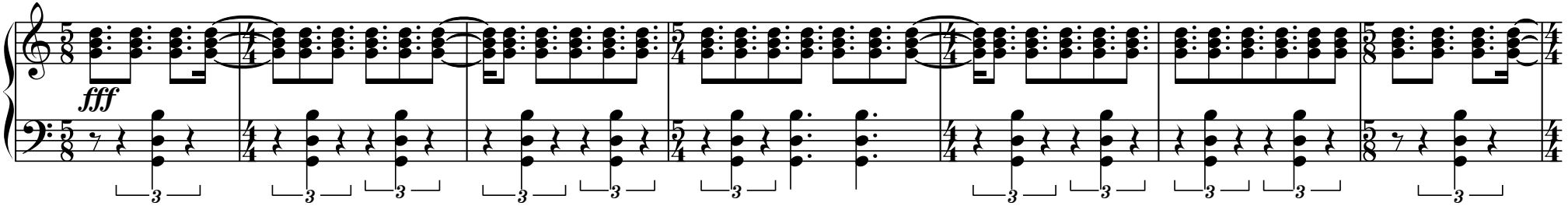
fff

600

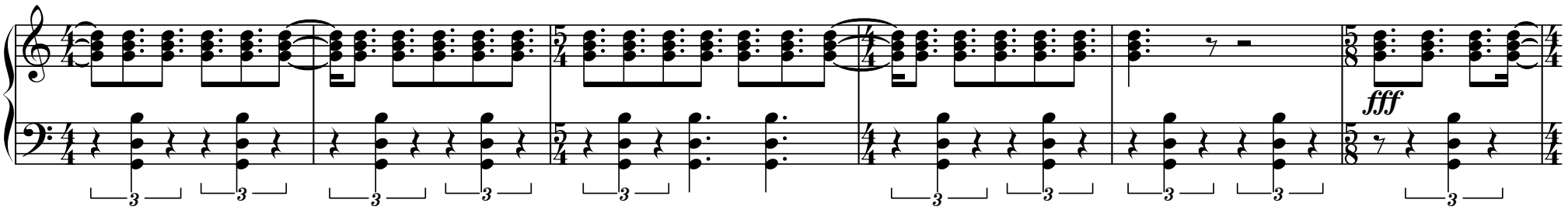
fff

606

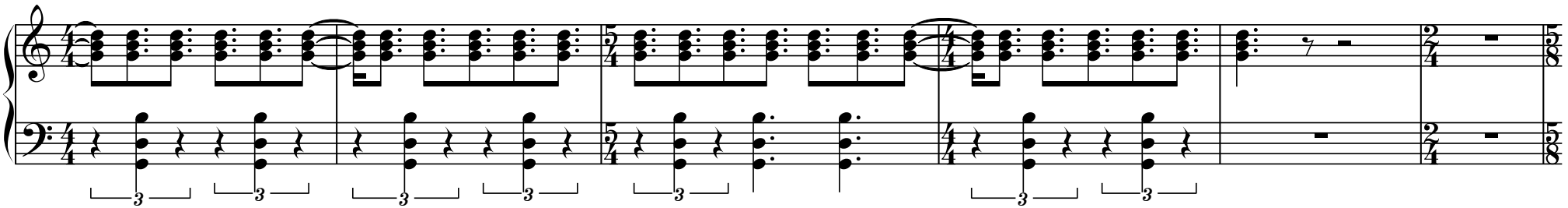
611



618

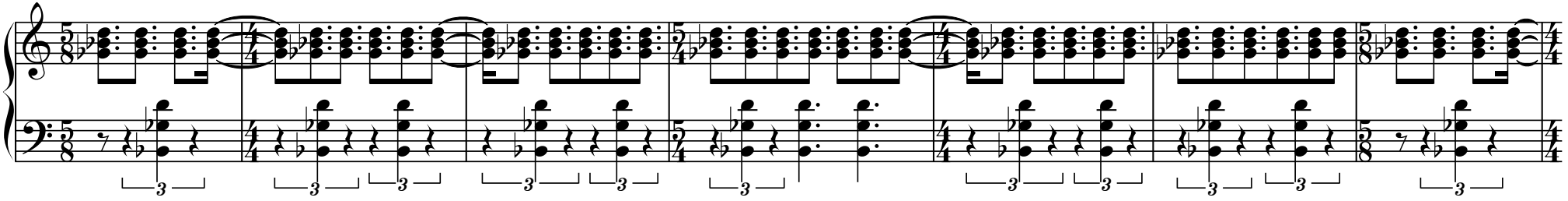


624

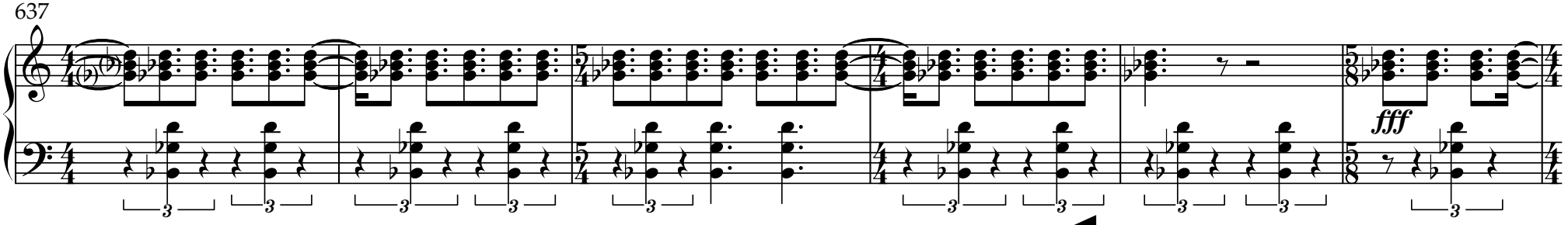


Synthesizer
Synthesizer

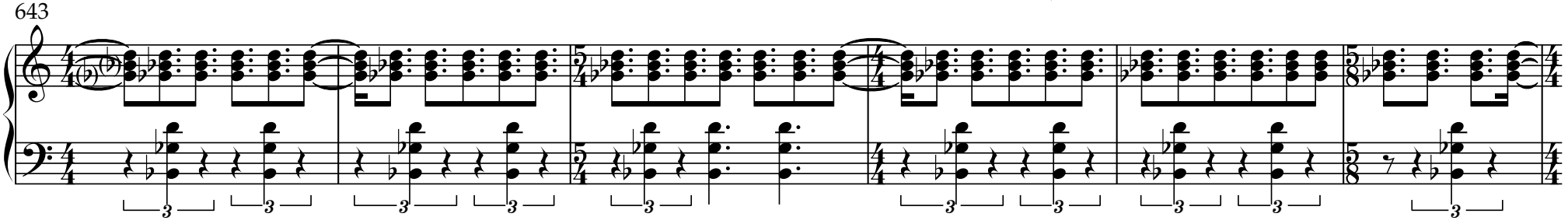
630



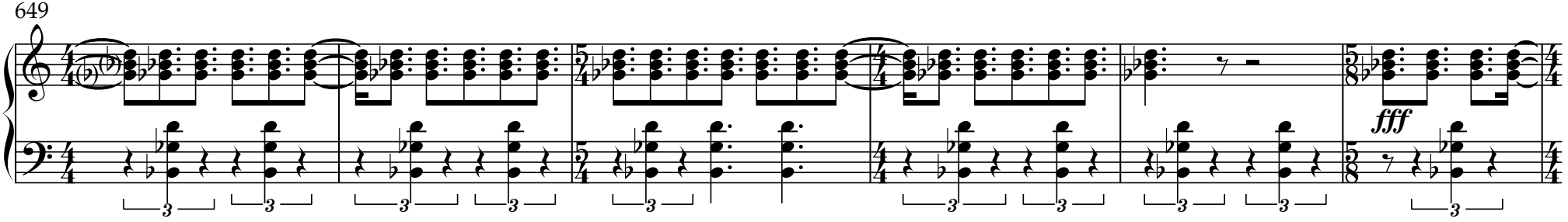
637



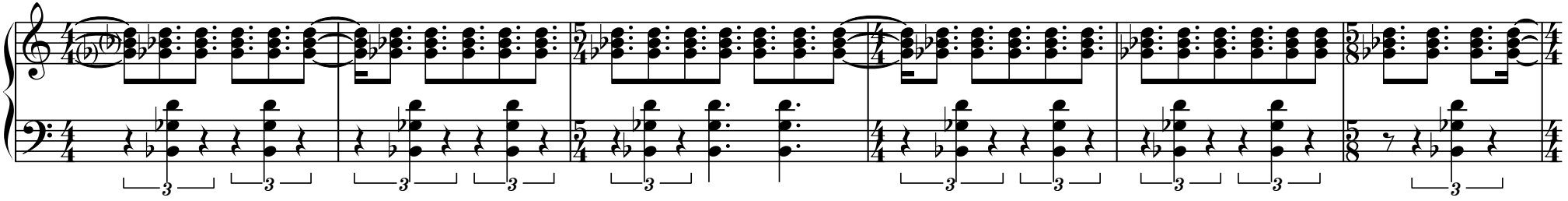
643



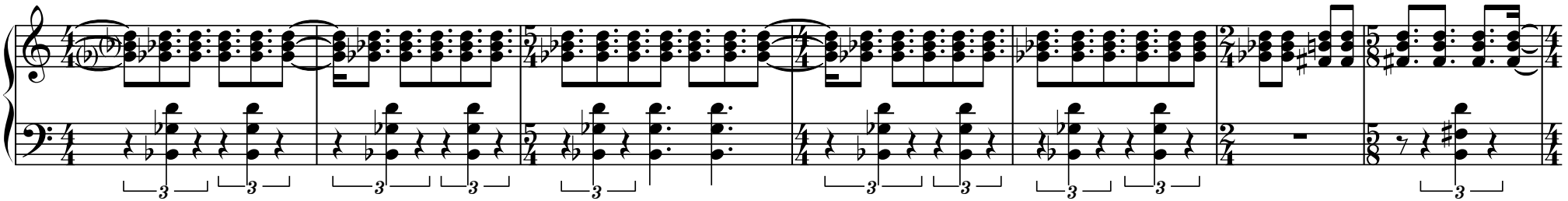
649



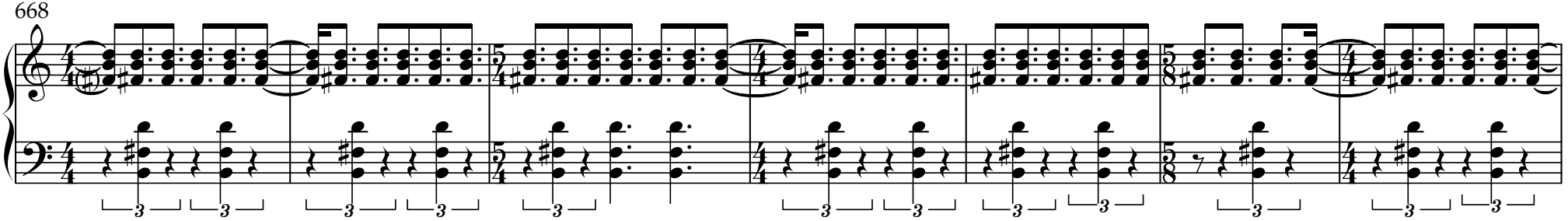
655



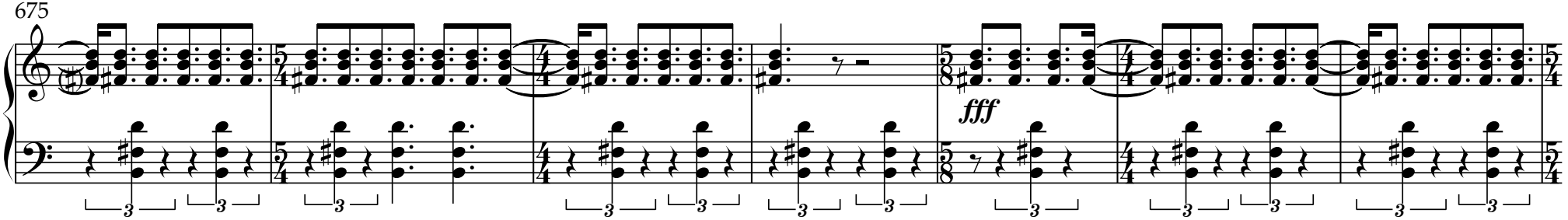
661



668



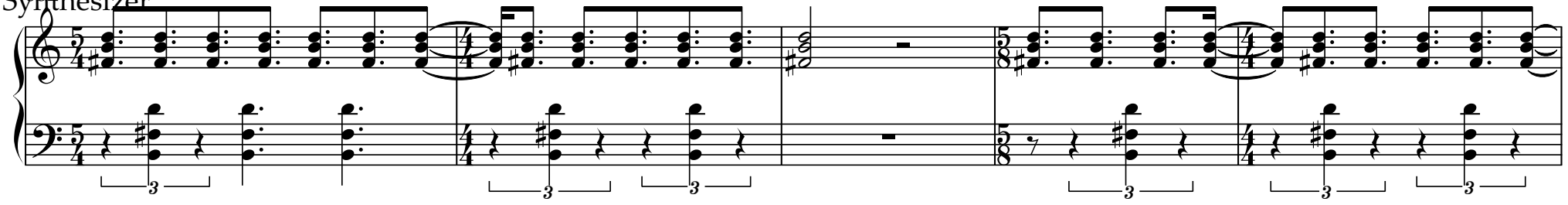
675



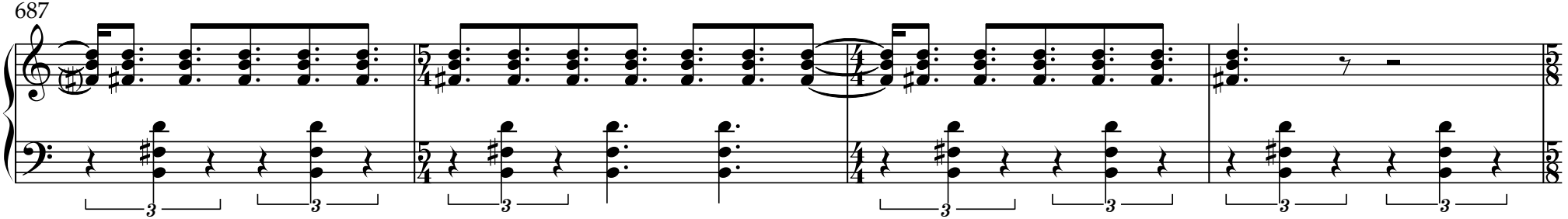
V.S.

Synthesizer
Synthesizer

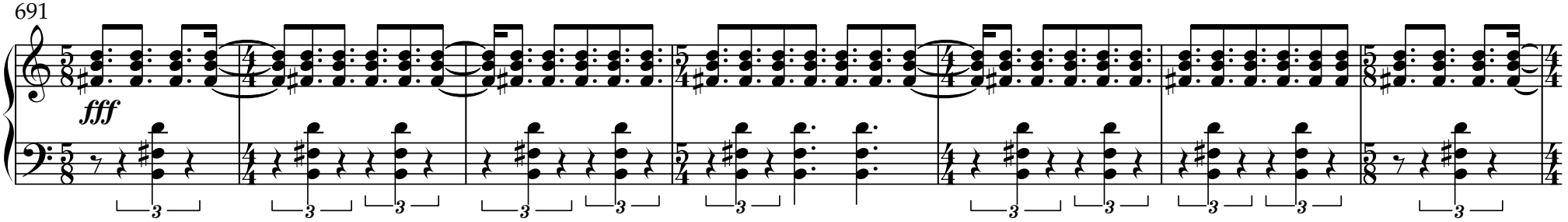
682



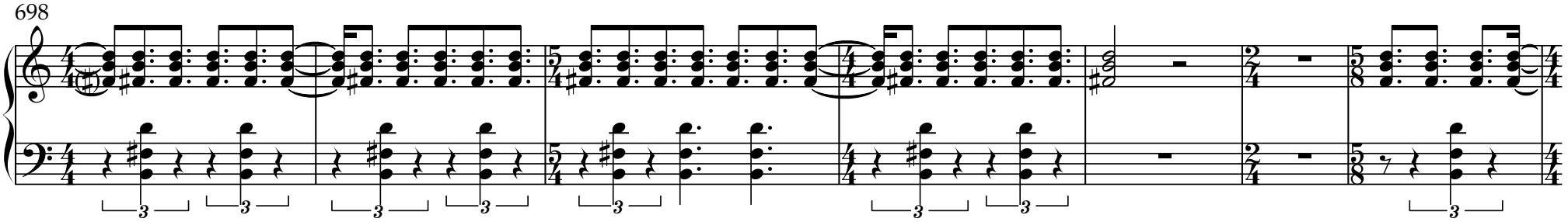
687



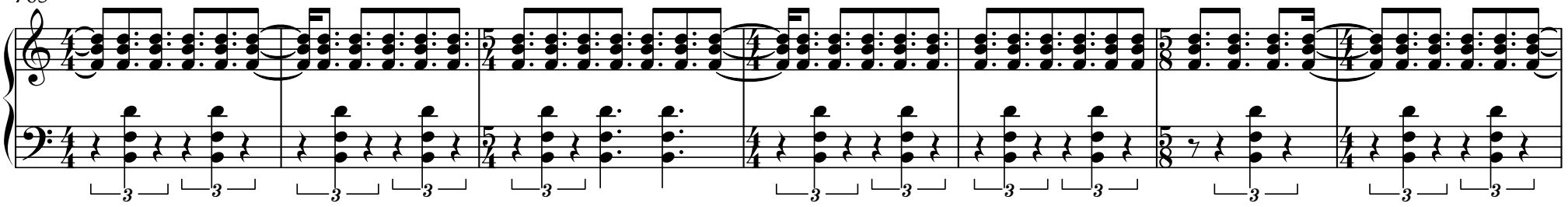
691



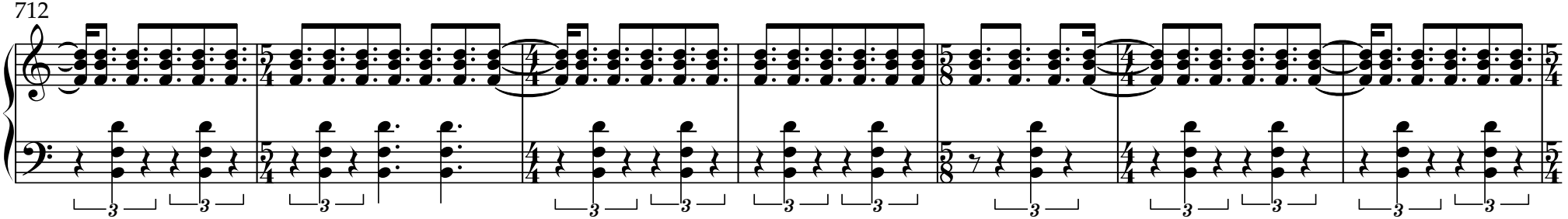
698



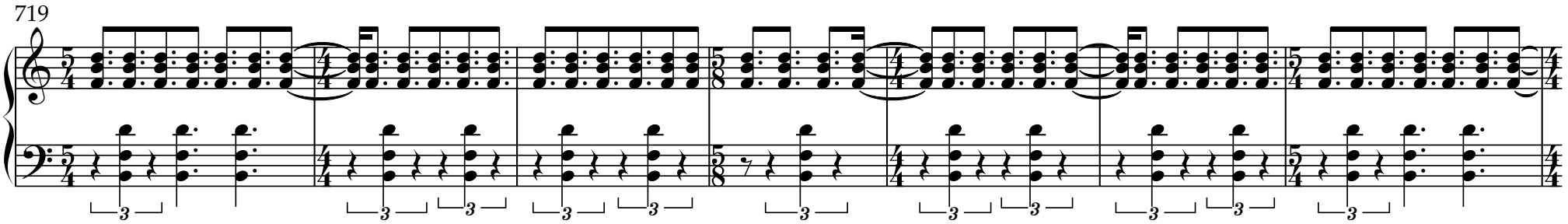
705



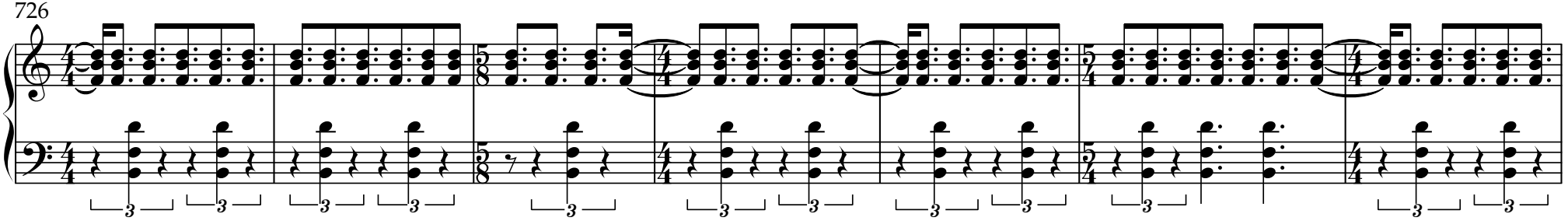
712



719



726



V.S.

Synthesizer

733

740

B

745

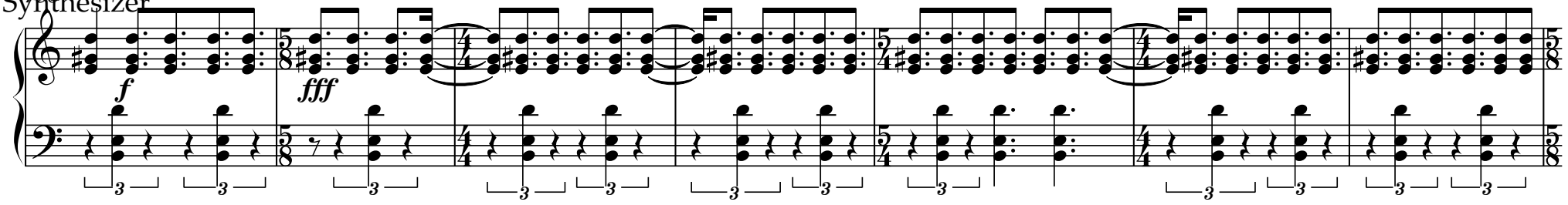
f

fff

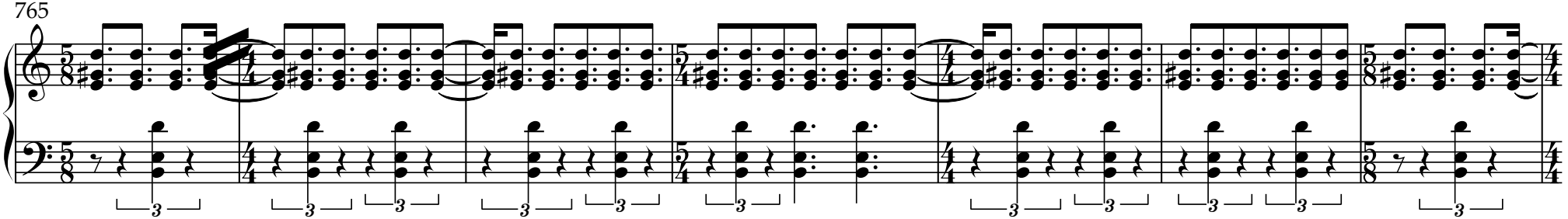
751



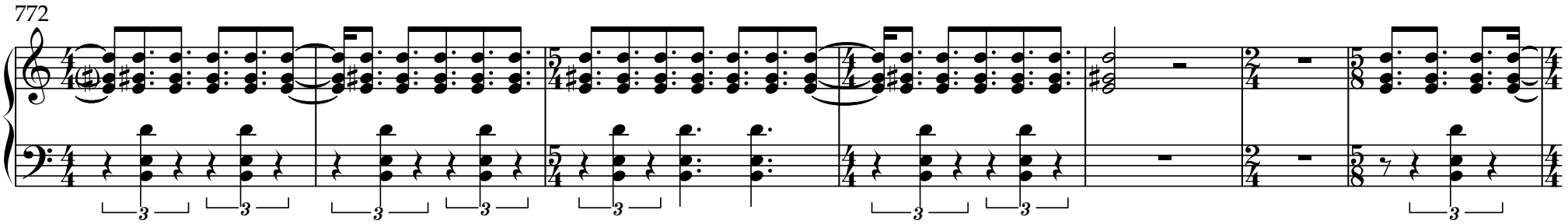
758



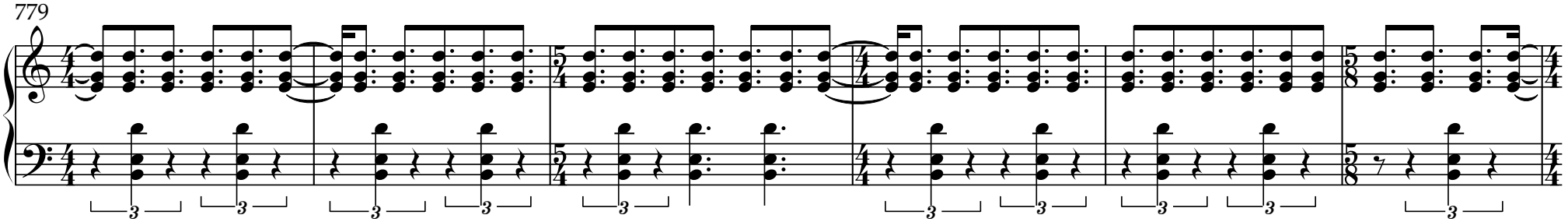
765



772

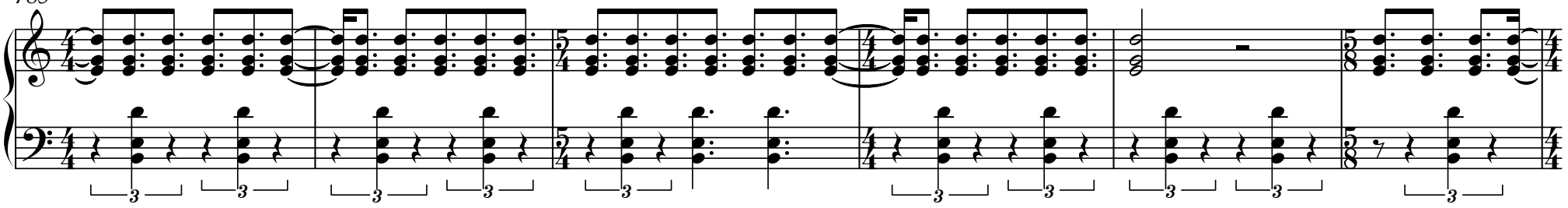


779

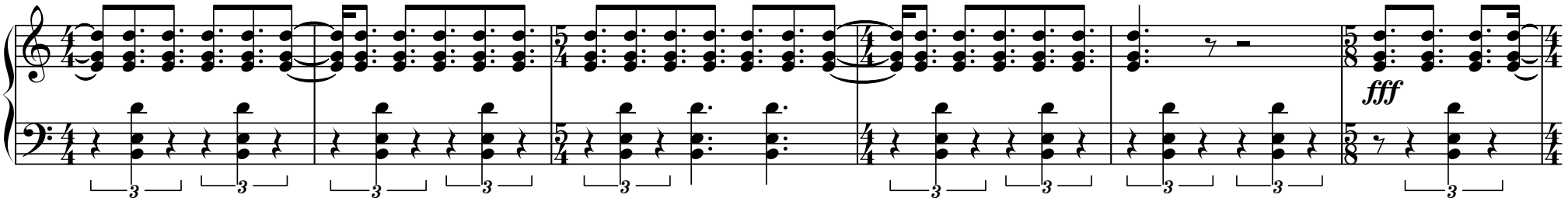


Synthesizer

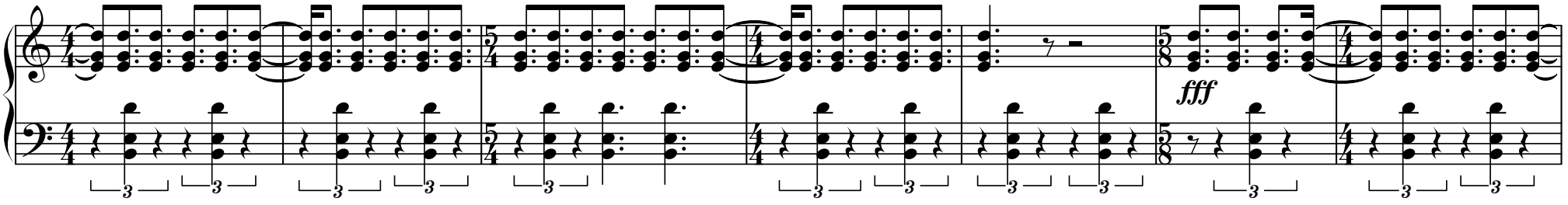
785



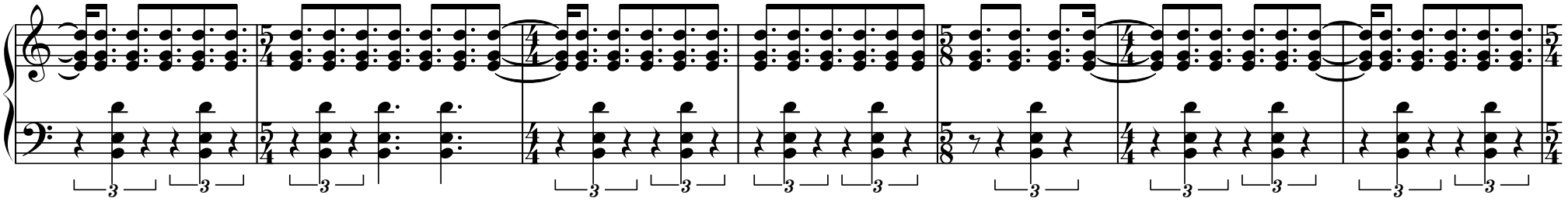
791



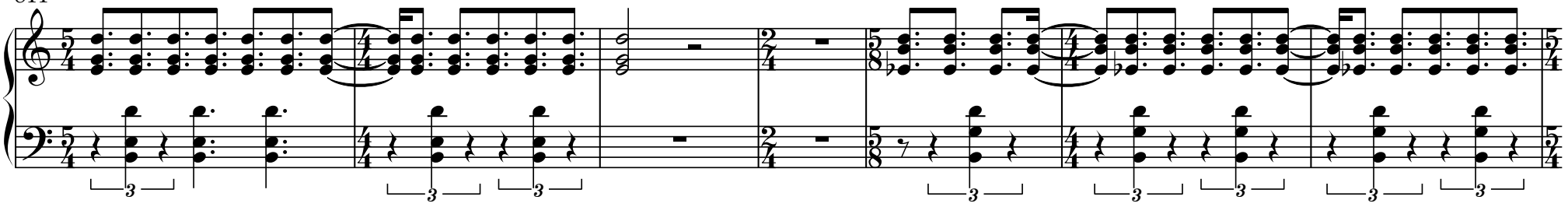
797



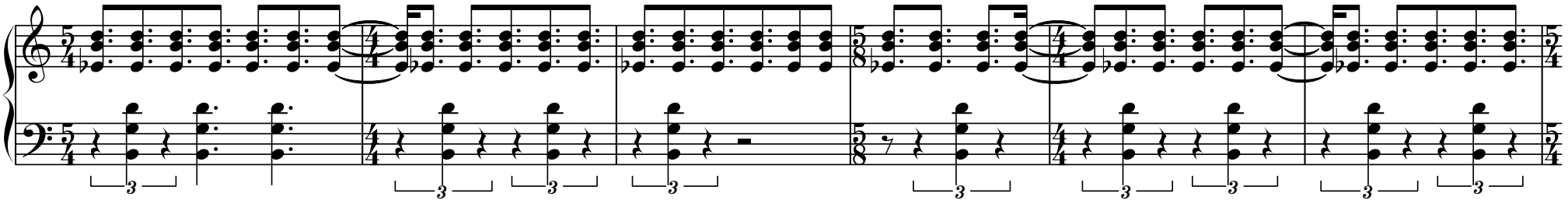
804



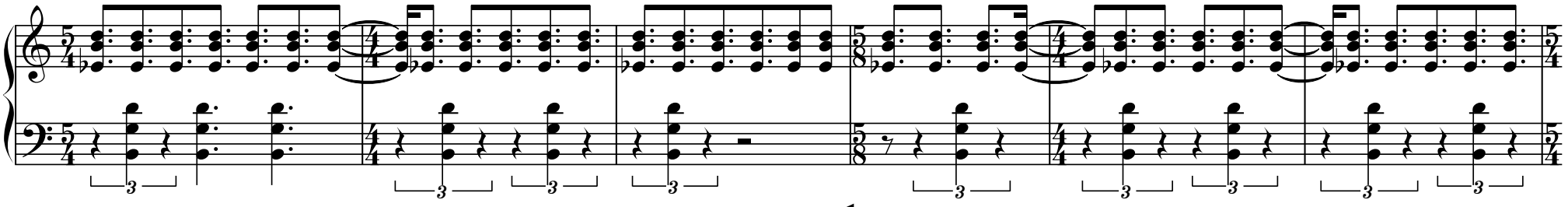
811



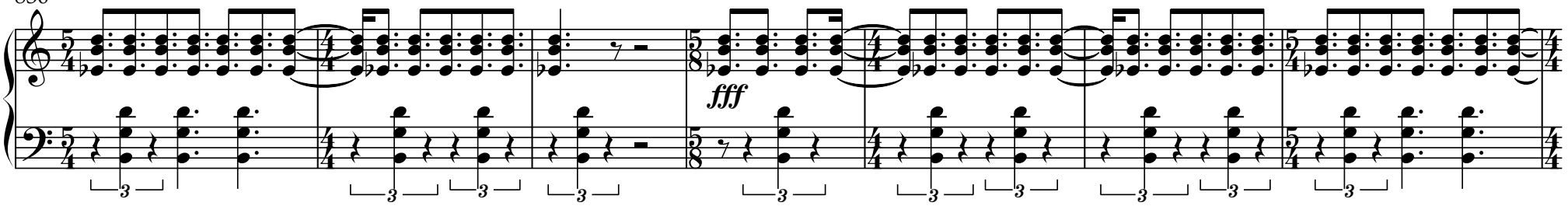
818



824



830



V.S.

Synthesizer

837

844

851

858

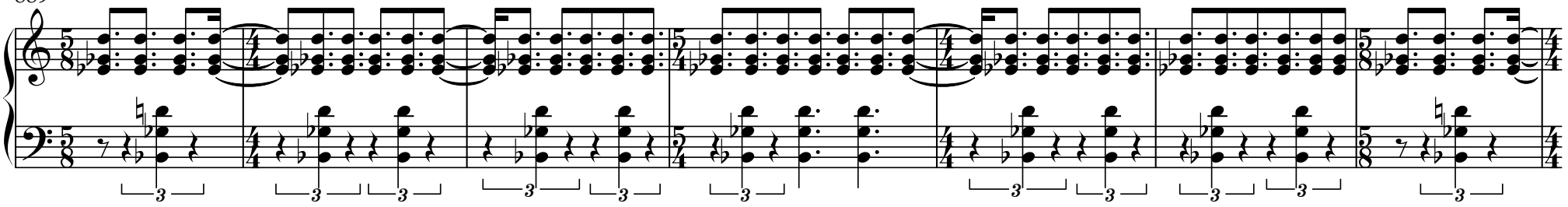



864
f
870
fff
877
883

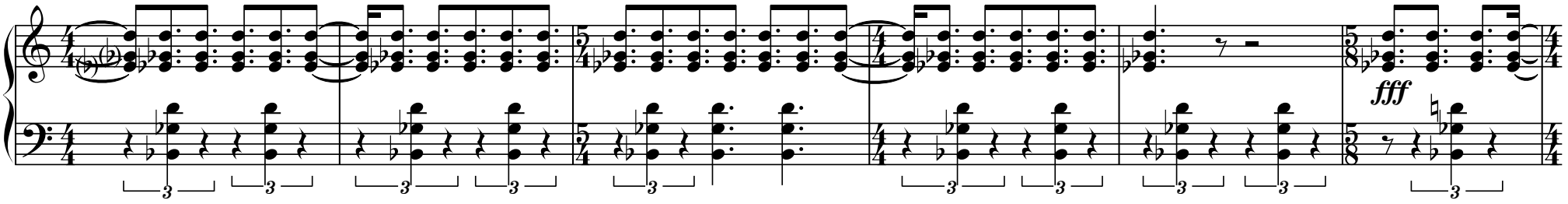
Synthesizer
Synthesizer

Synthesizer

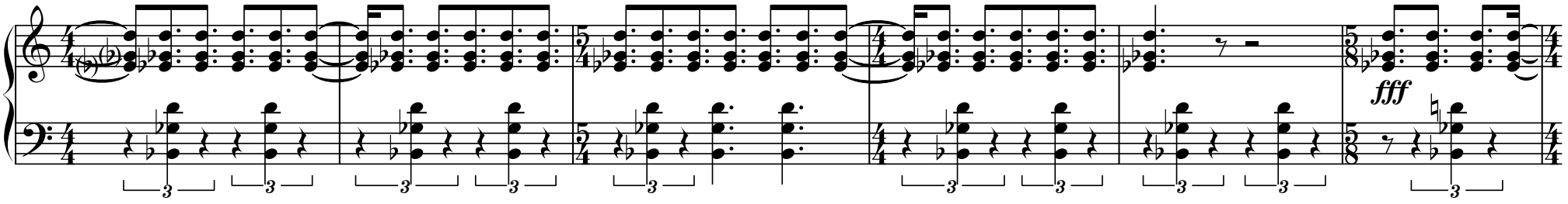
889



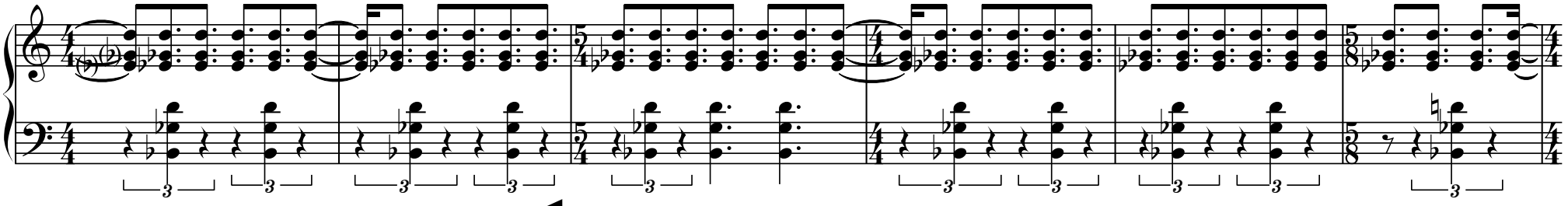
896



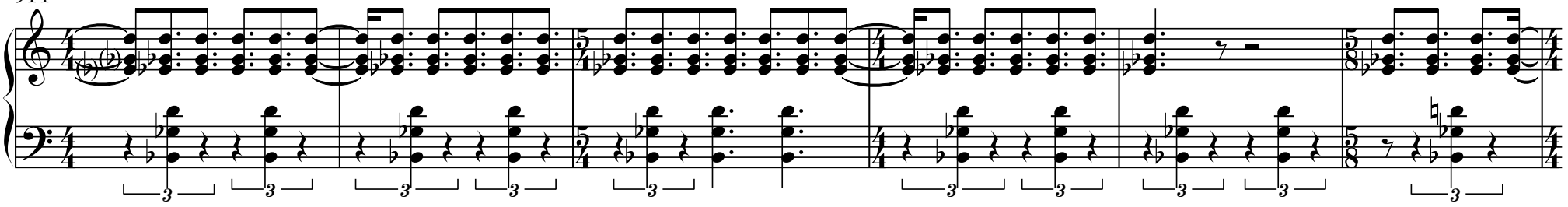
902



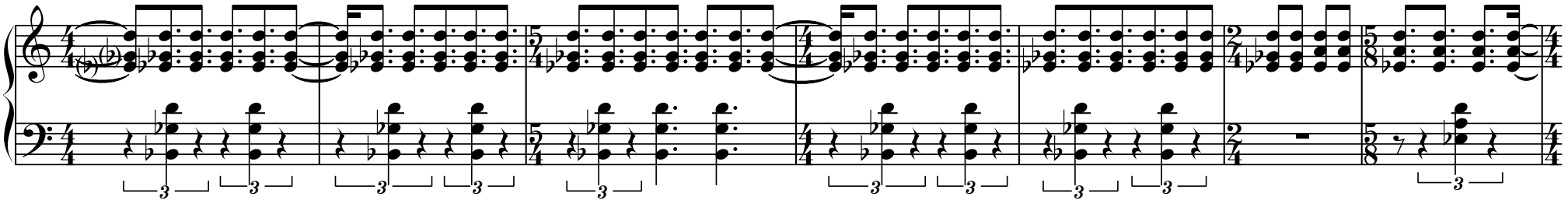
908



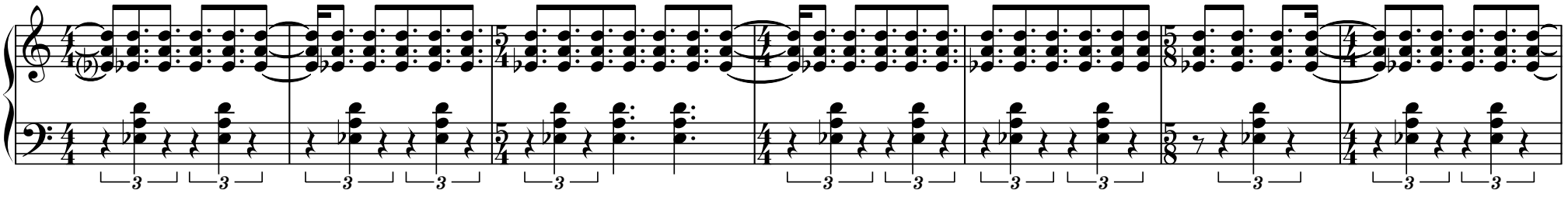
914



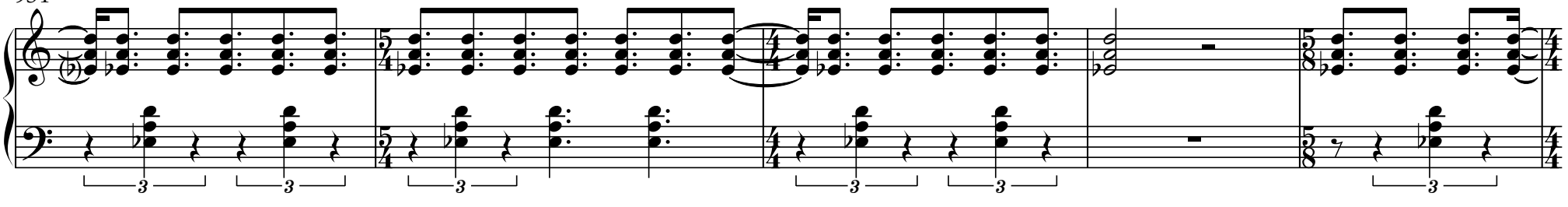
920



927



934

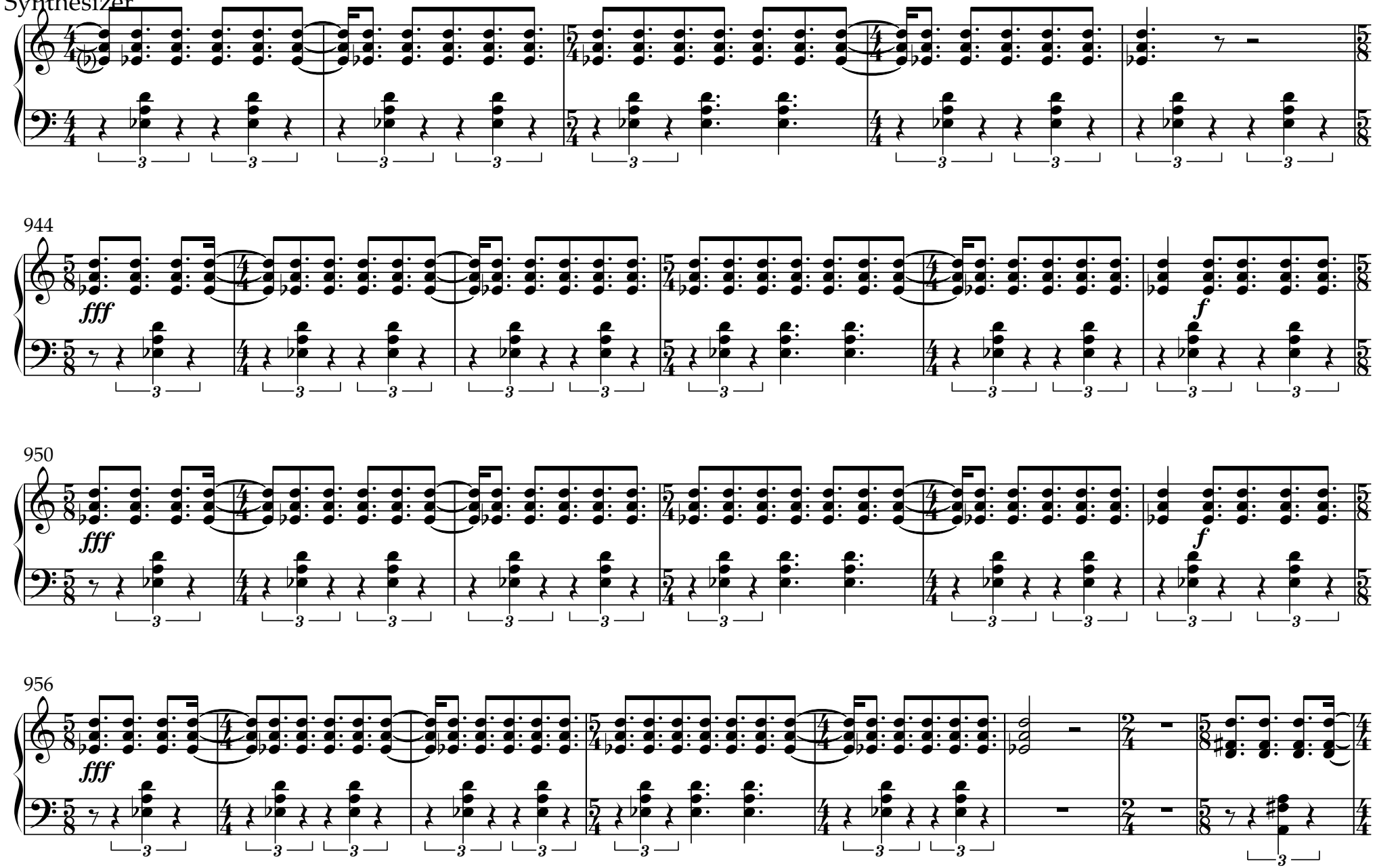


V.S.

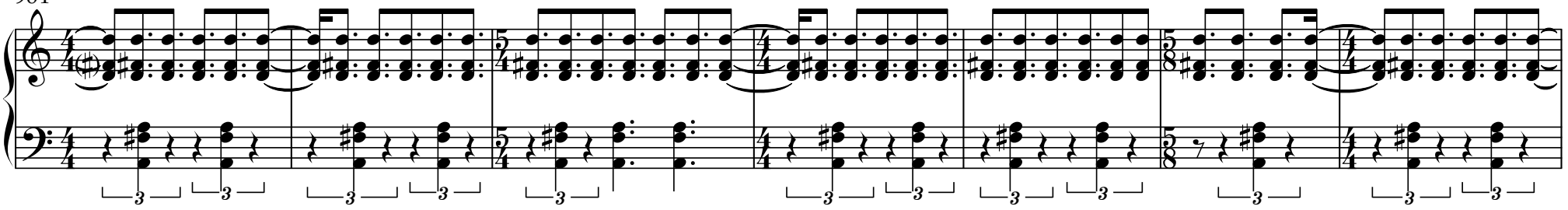
Synthesizer

939

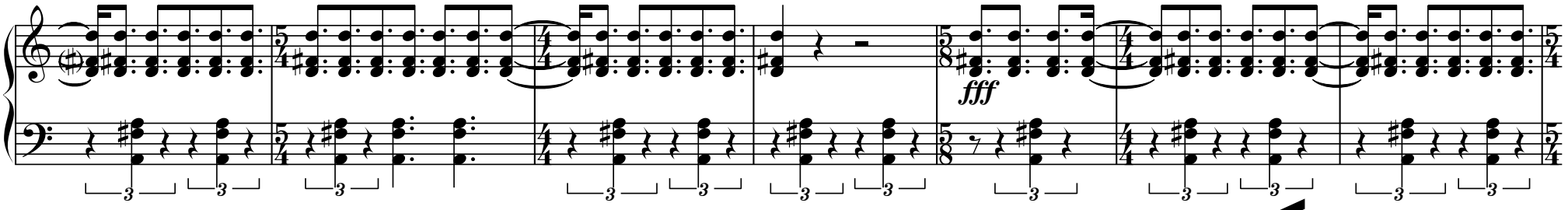
Synthesizer



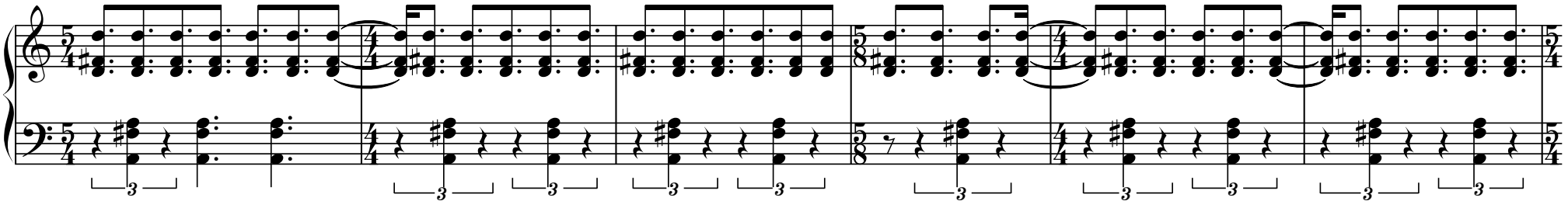
964



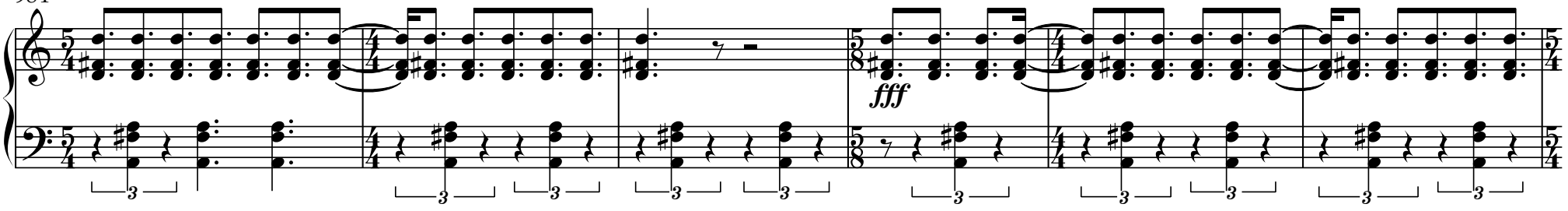
971



978



984

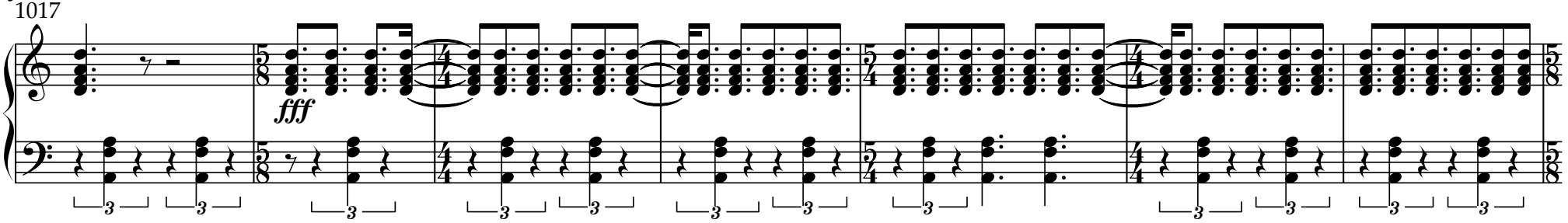


V.S.

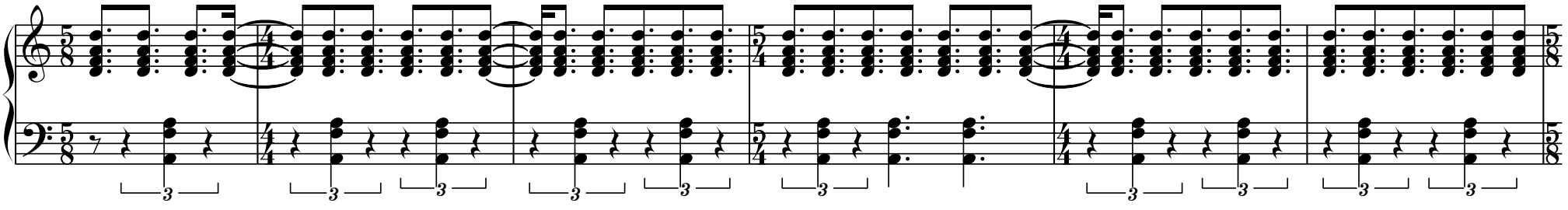
Synthesizer



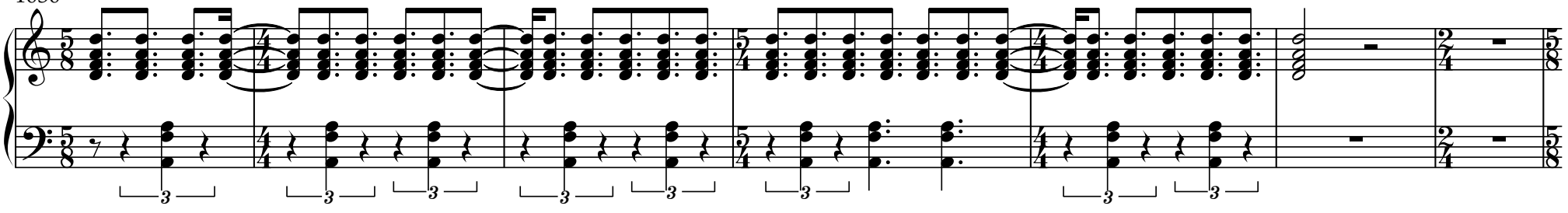
1017



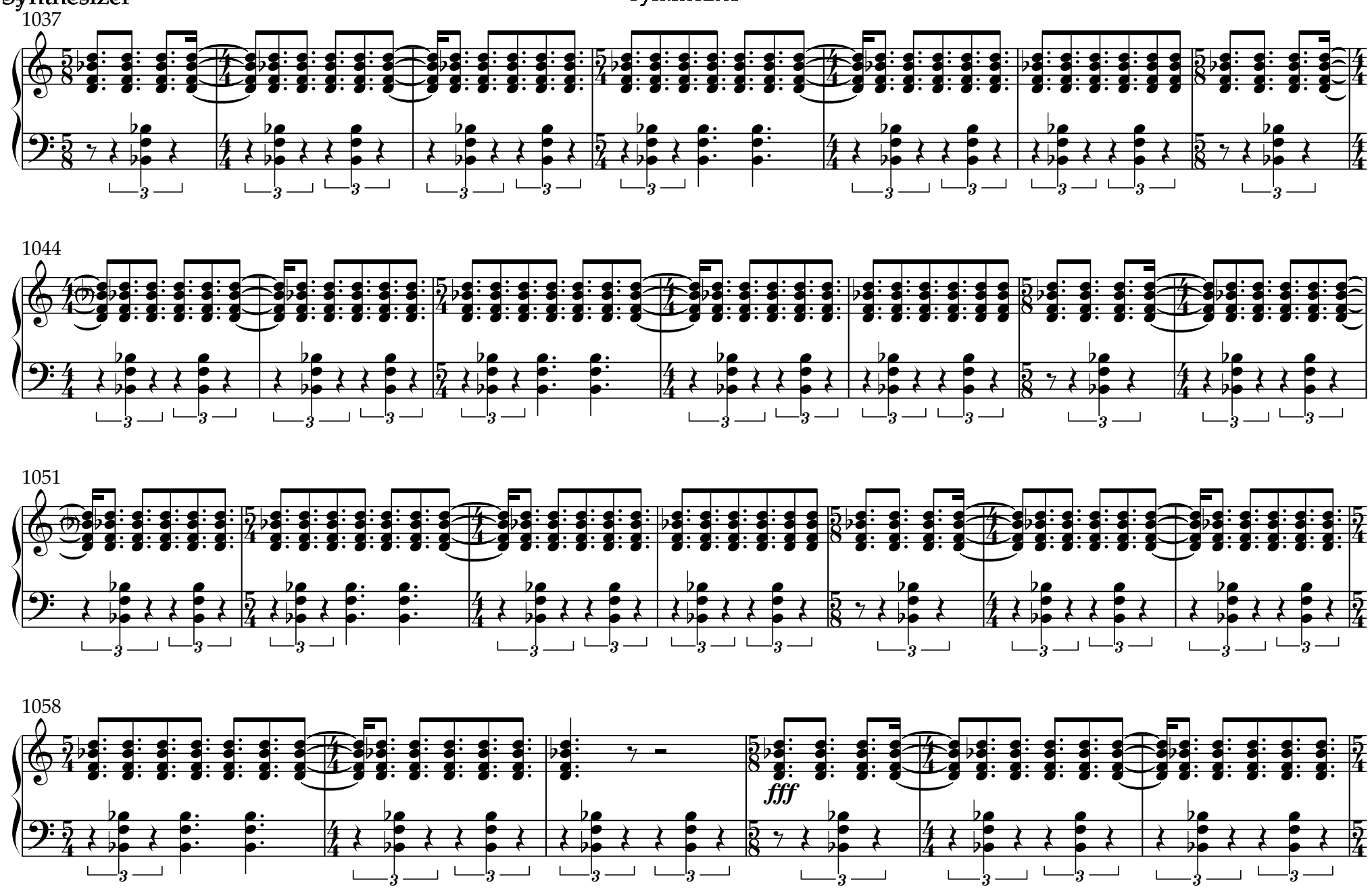
1024



1030



Synthesizer
Synthesizer



1064

fff

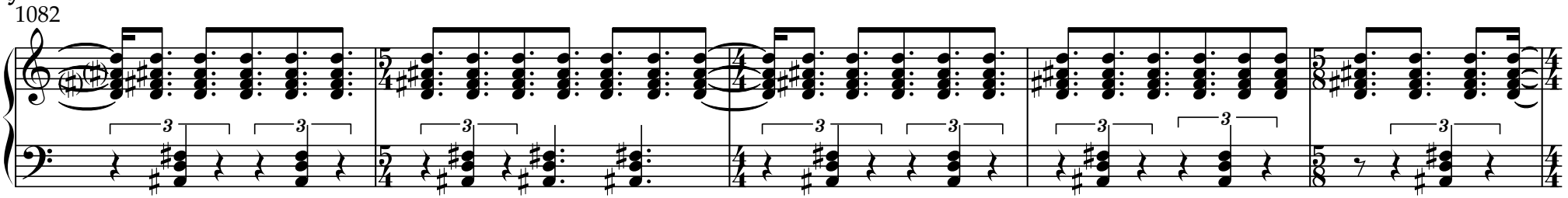
1069

1073

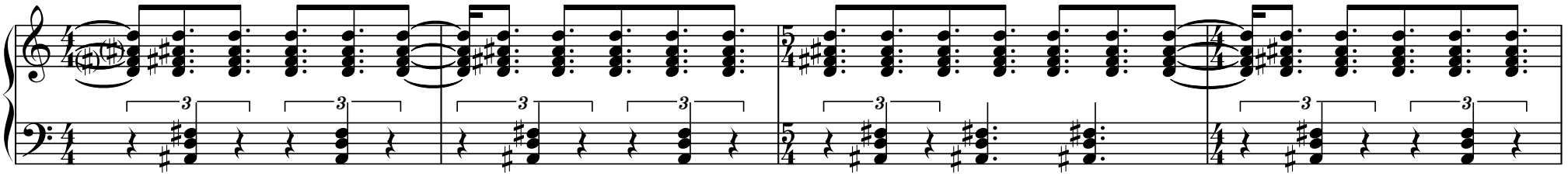
1078

Synthesizer

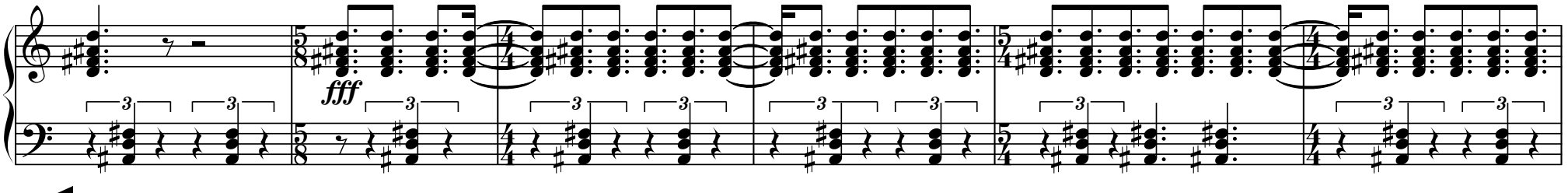
1082



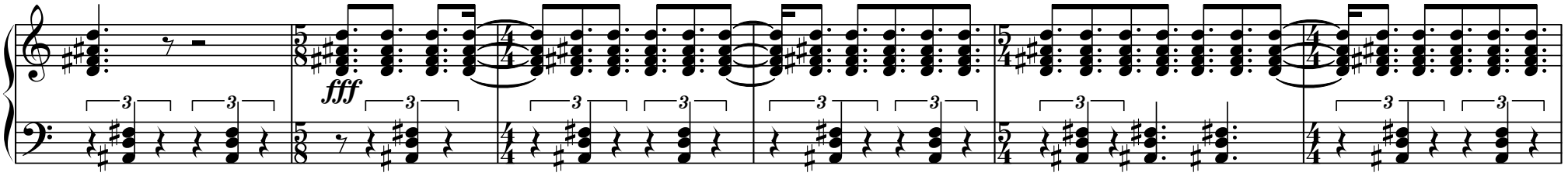
1087



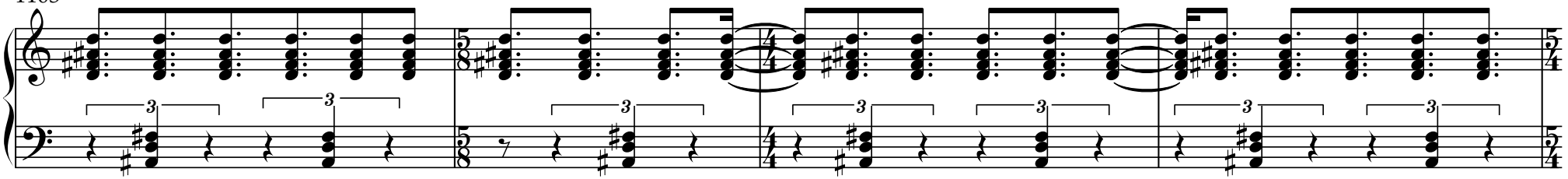
1091



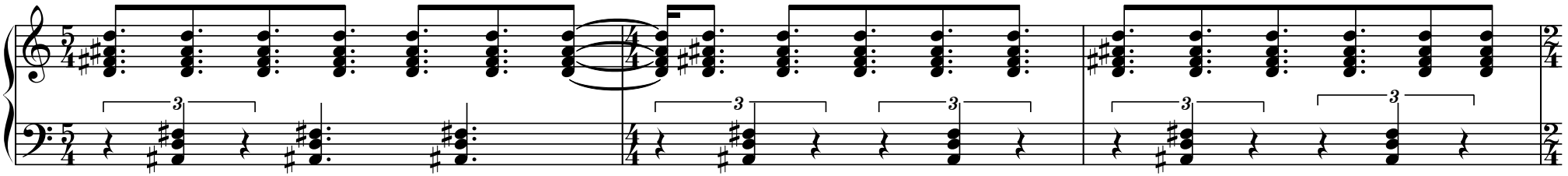
1097



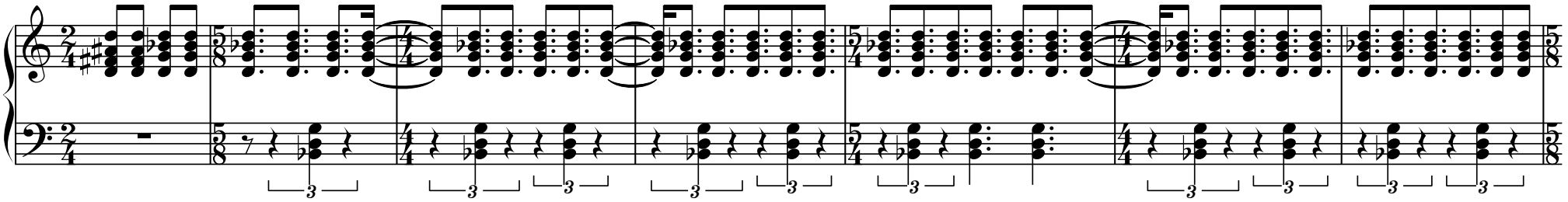
1103



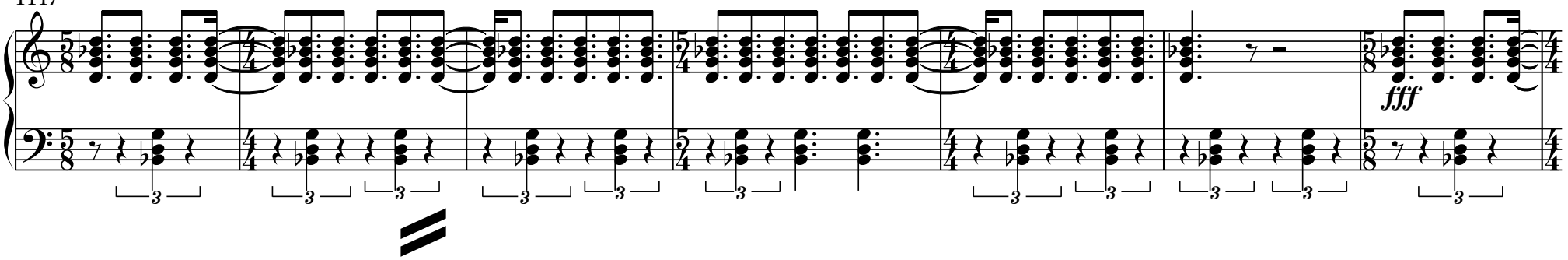
1107



1110



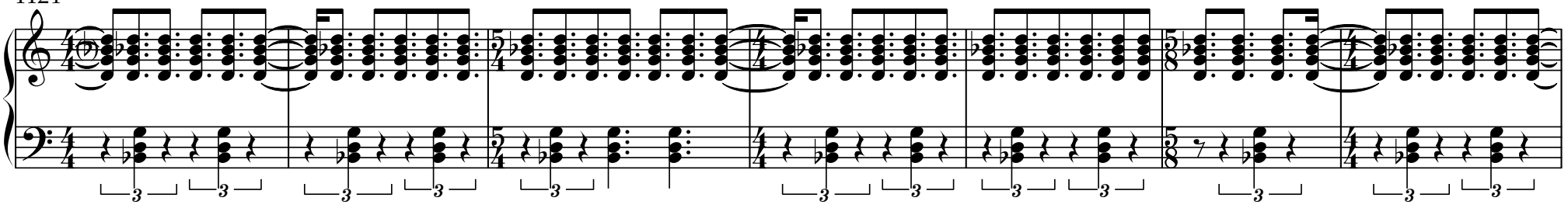
1117



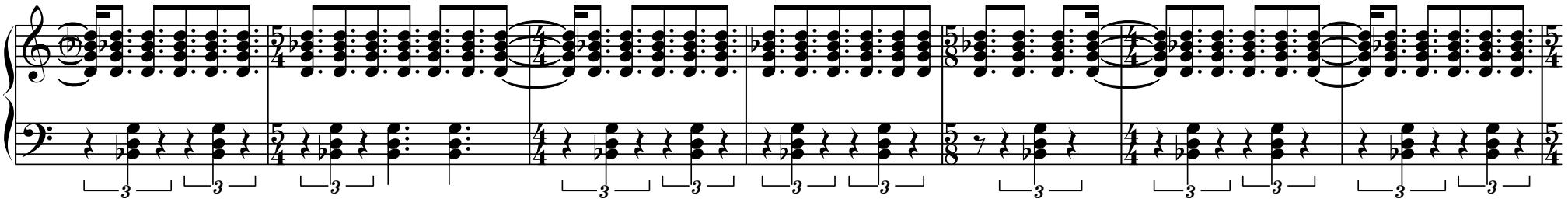
V.S.

Synthesizer

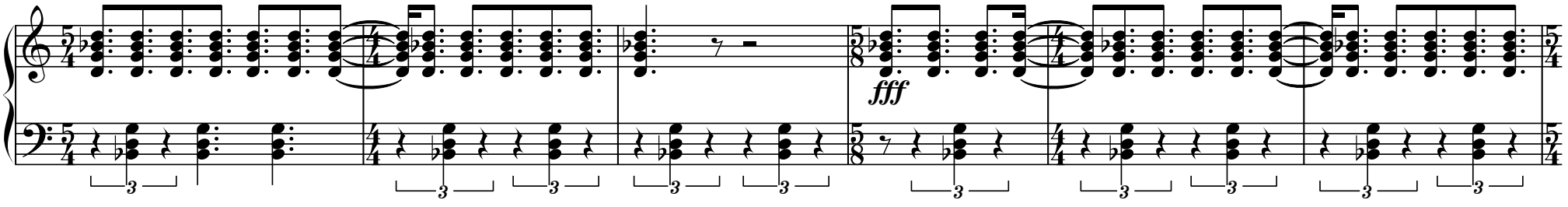
1124



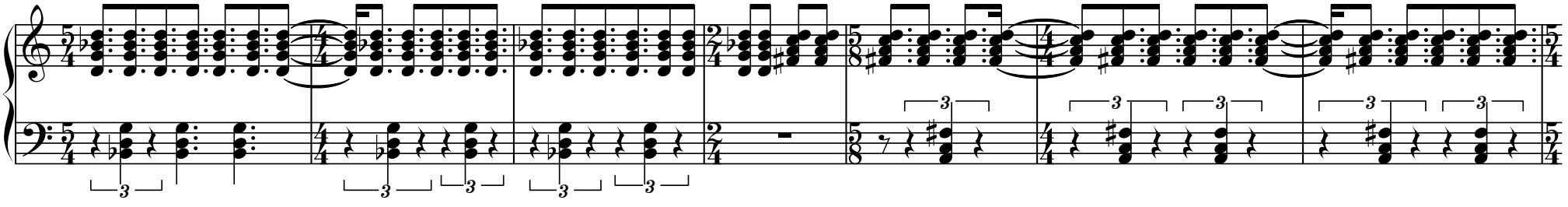
1131



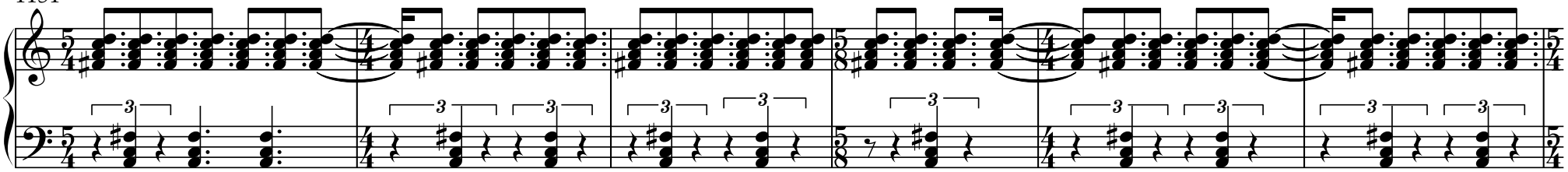
1138



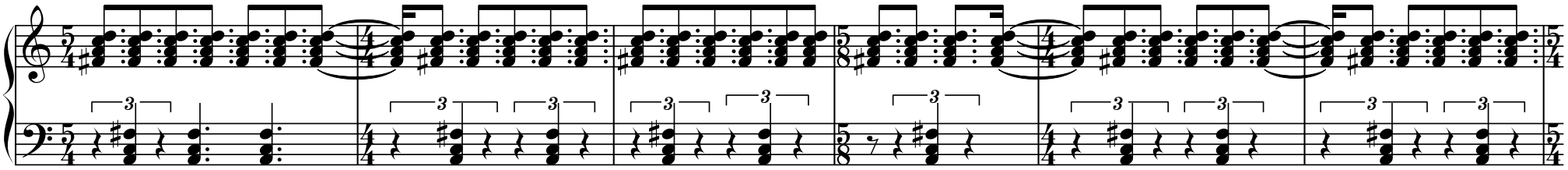
1144



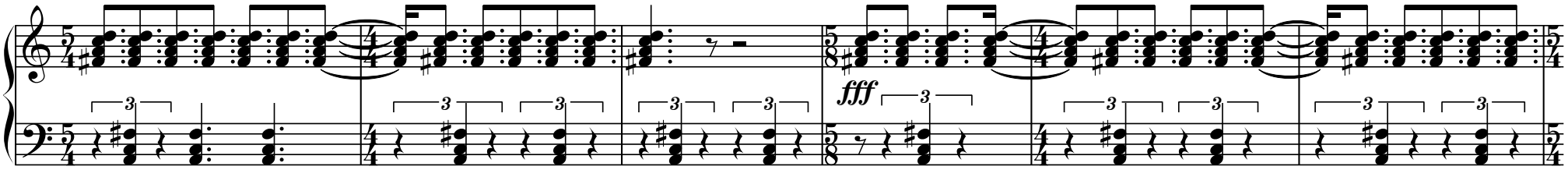
1151



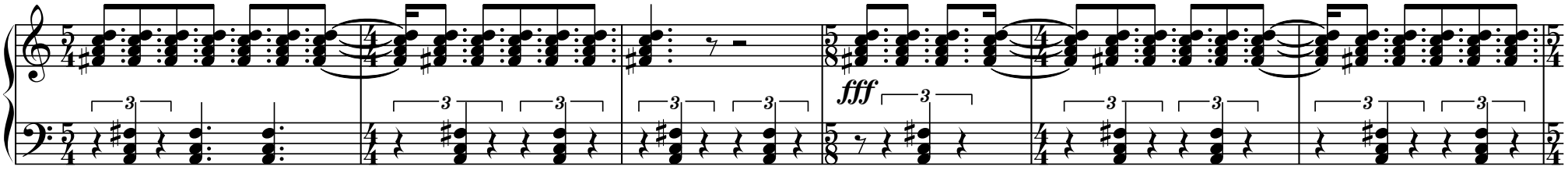
1157



1163



1169

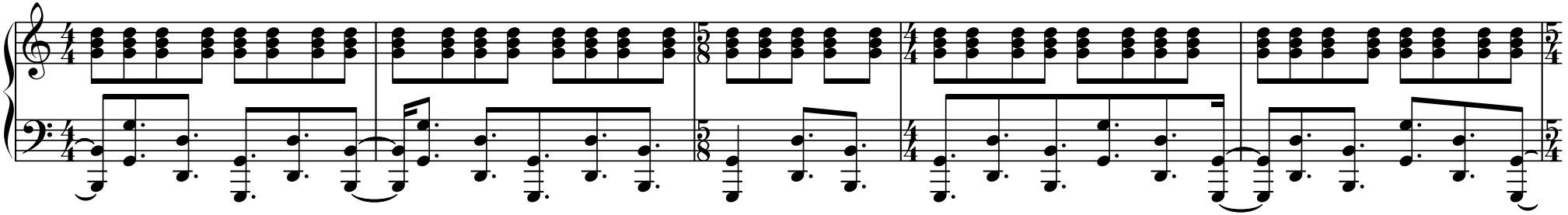


V.S.

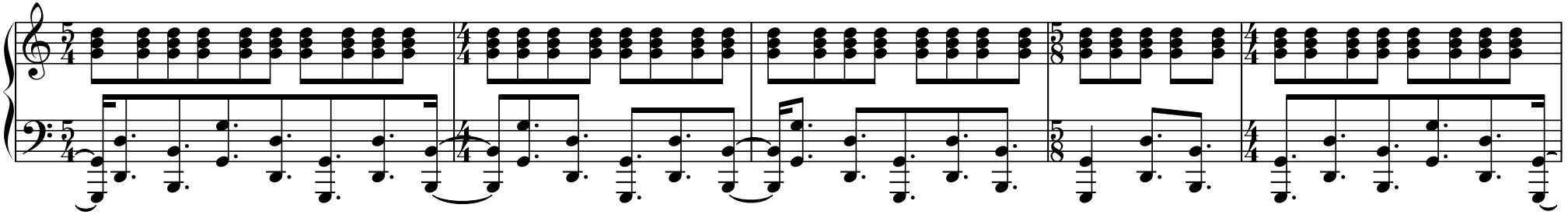
Synthesizer



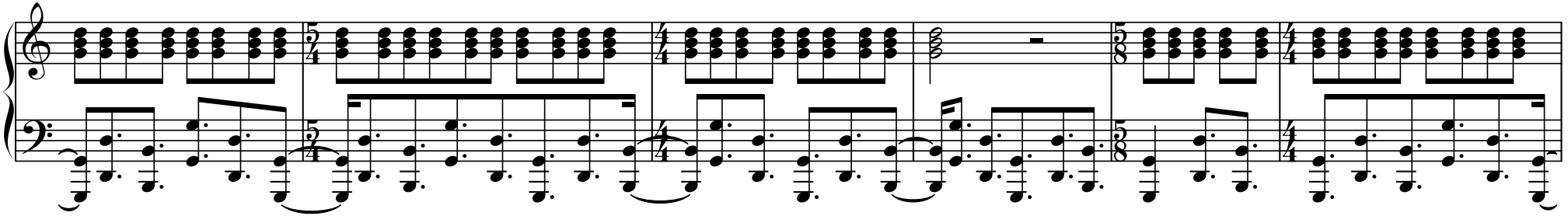
1195



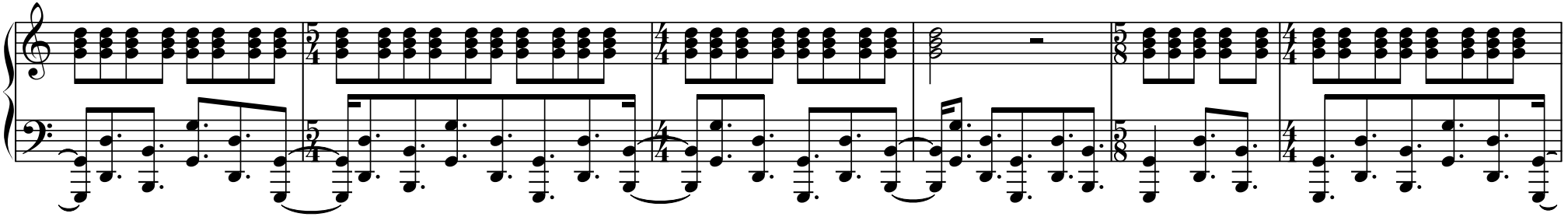
1200



1205



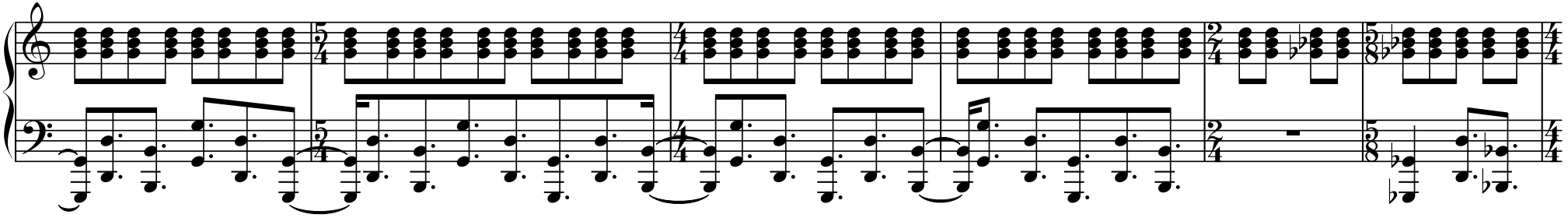
1211



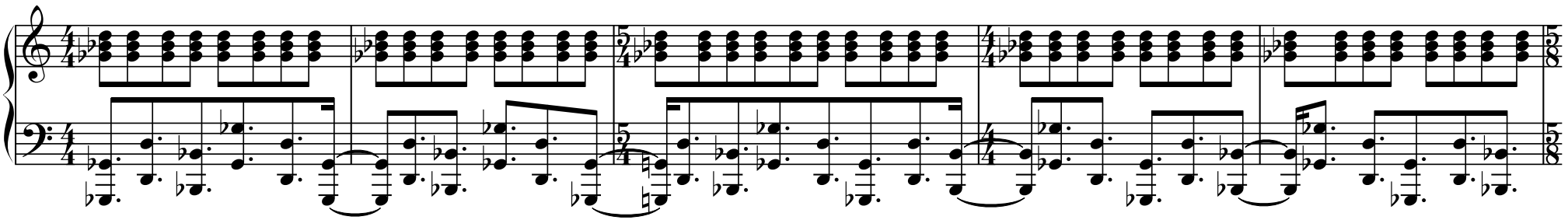
V.S.

Synthesizer

1217



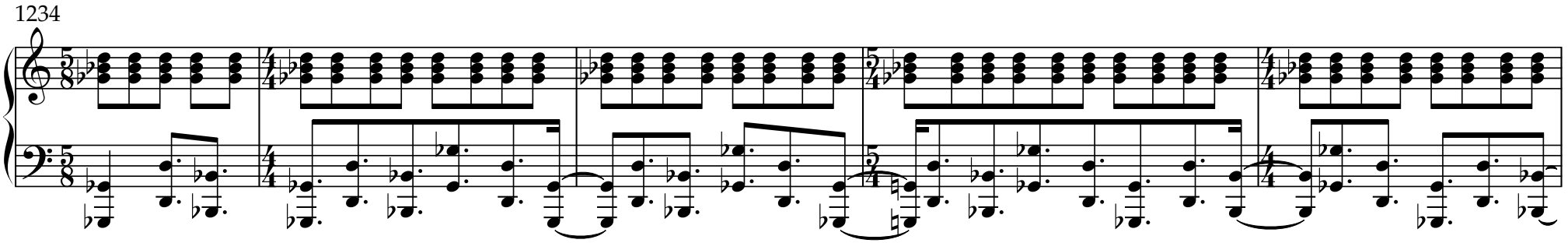
1223



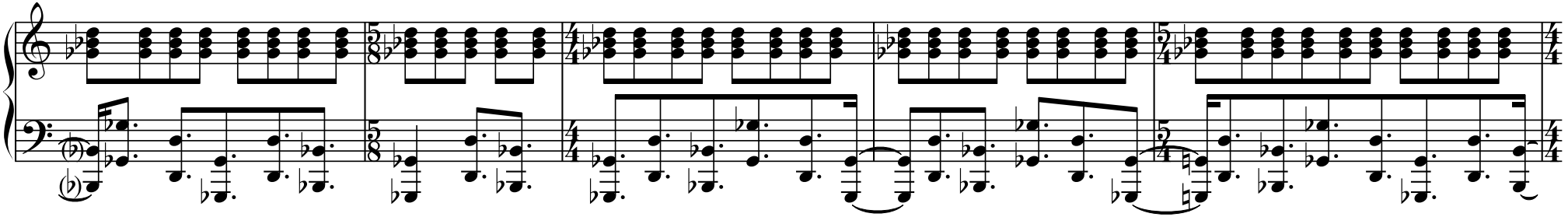
1228



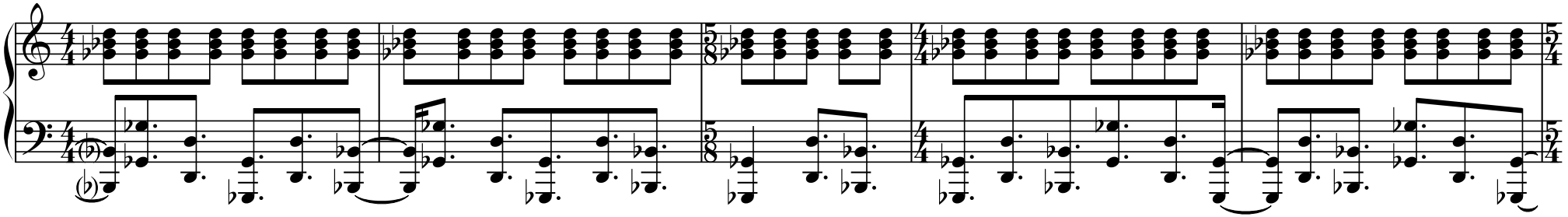
1234



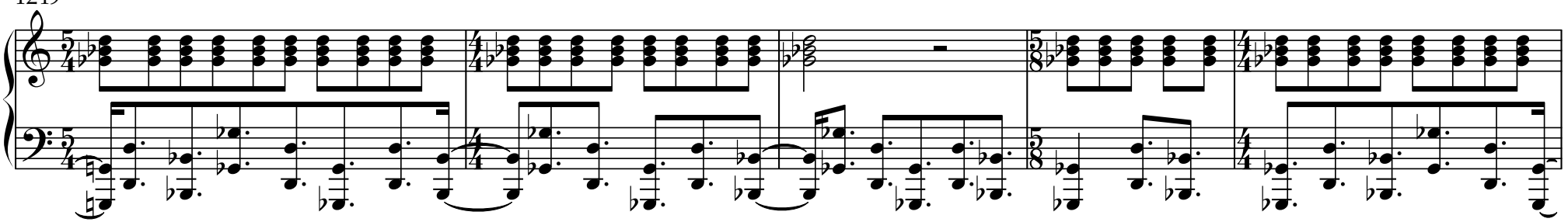
1239



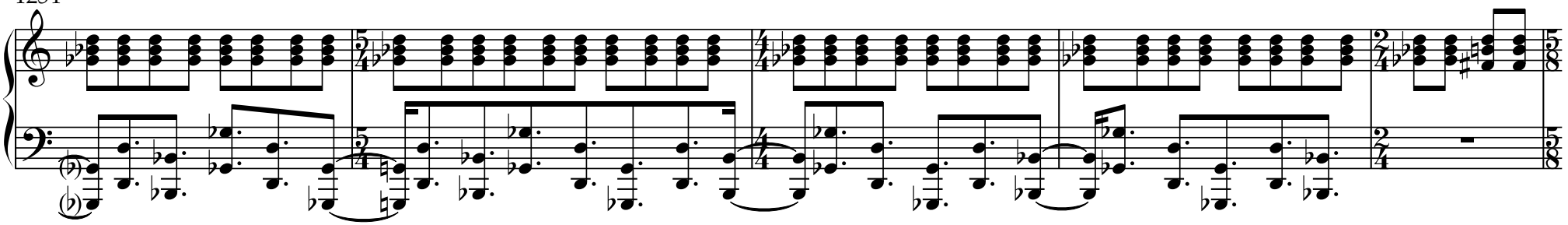
1244



1249

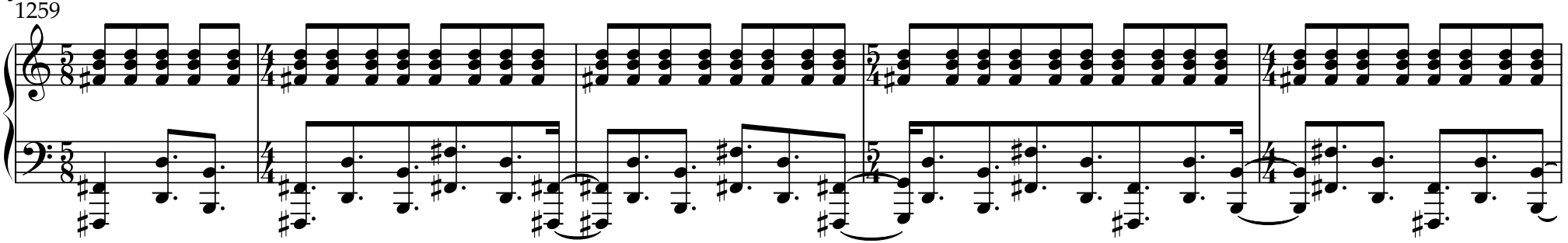


1254



Synthesizer

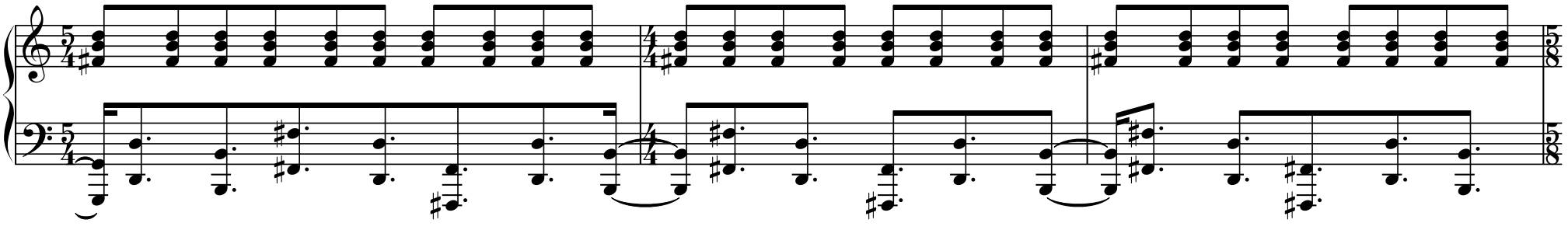
1259



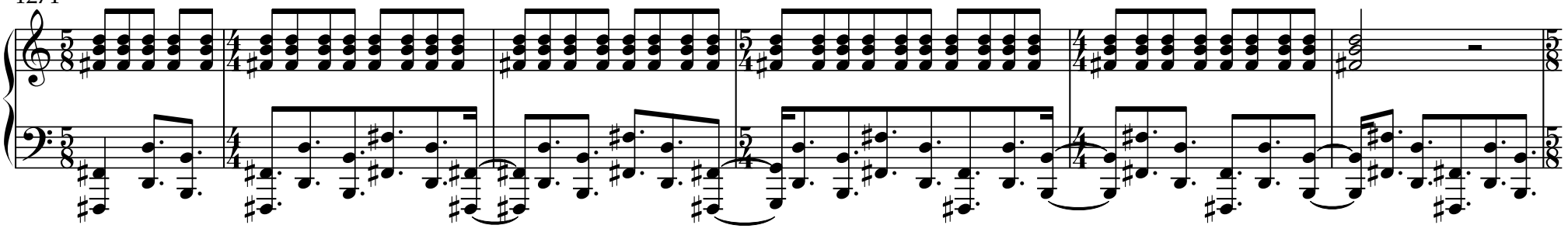
1264



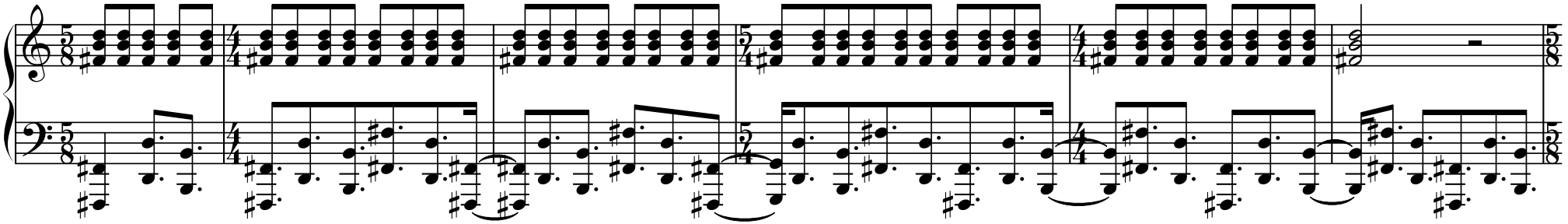
1268



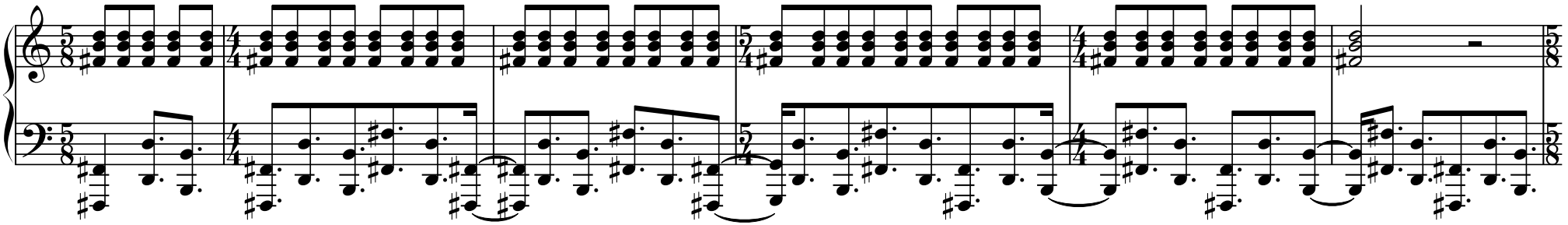
1271



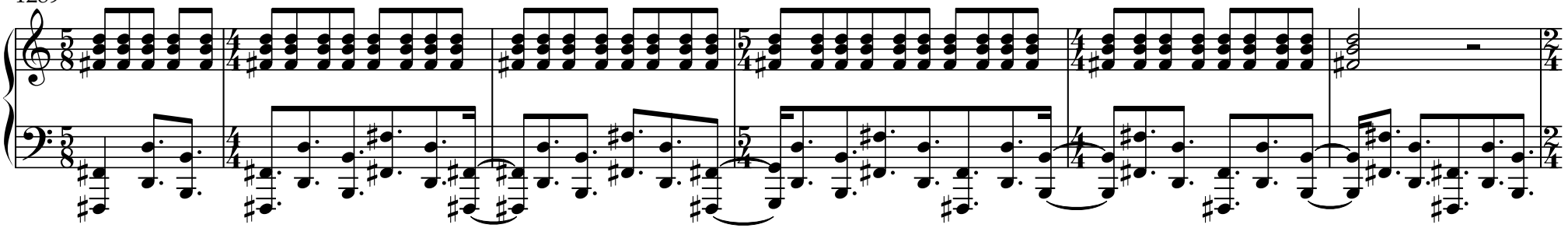
1277



1283

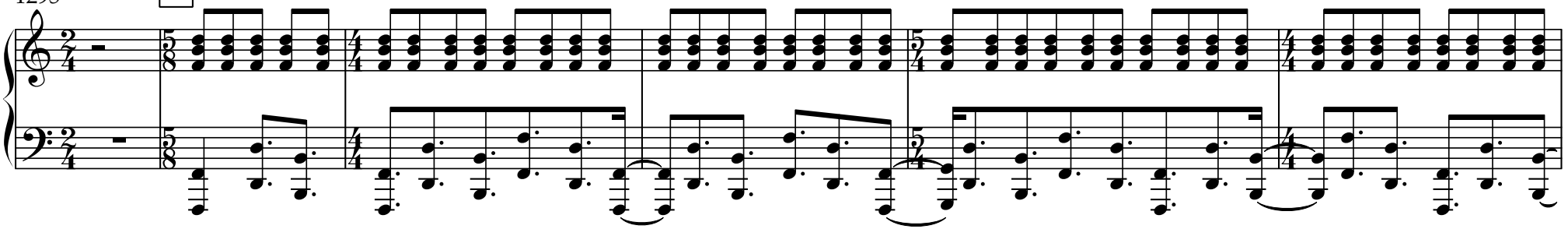


1289



1295

D



V.S.

Synthesizer

Synthesizer

1301

1307

1313

1317

1320

1326

1331

sfz

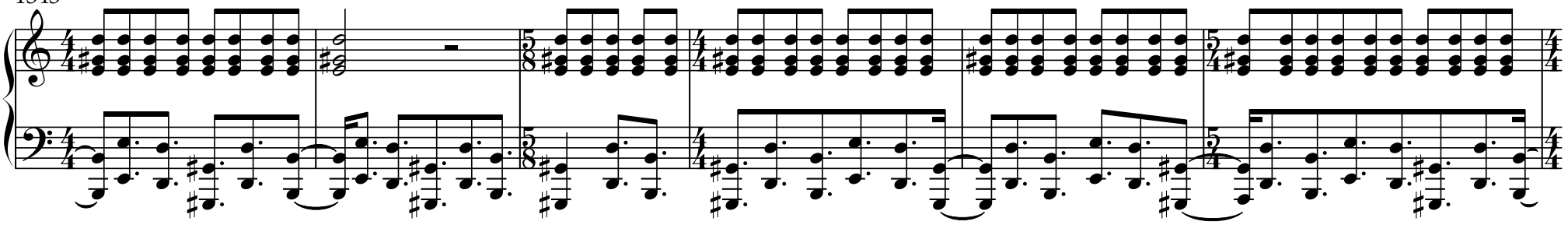
fff

1337

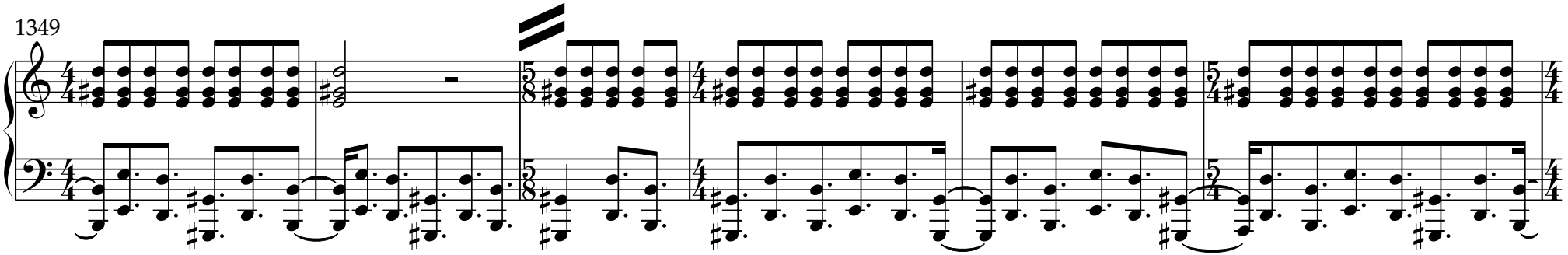
V.S.

Synthesizer

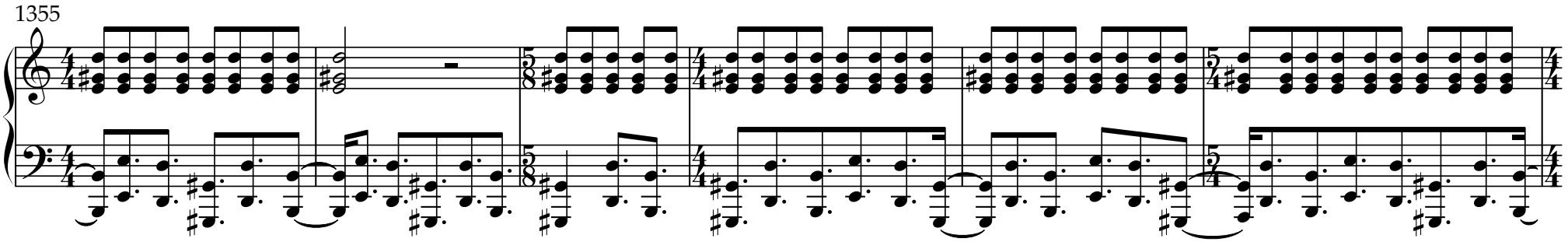
1343



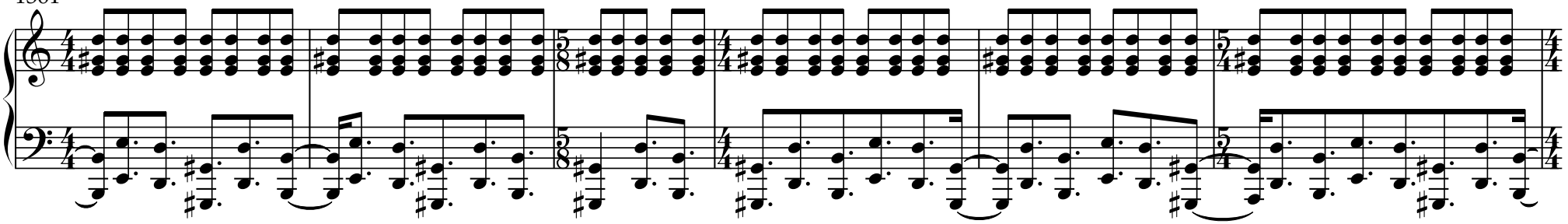
1349



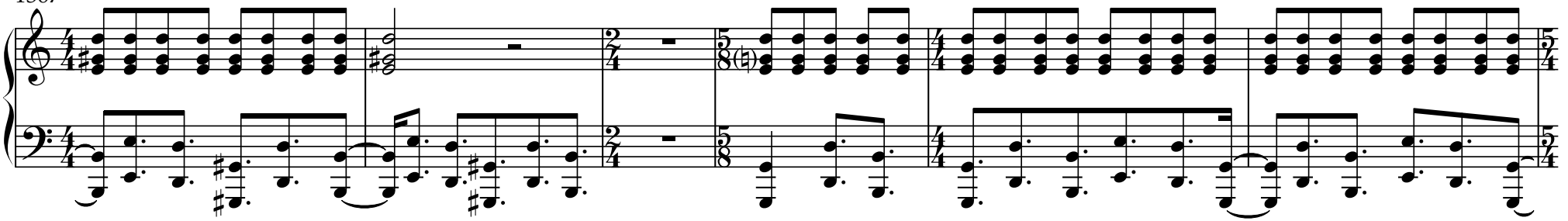
1355



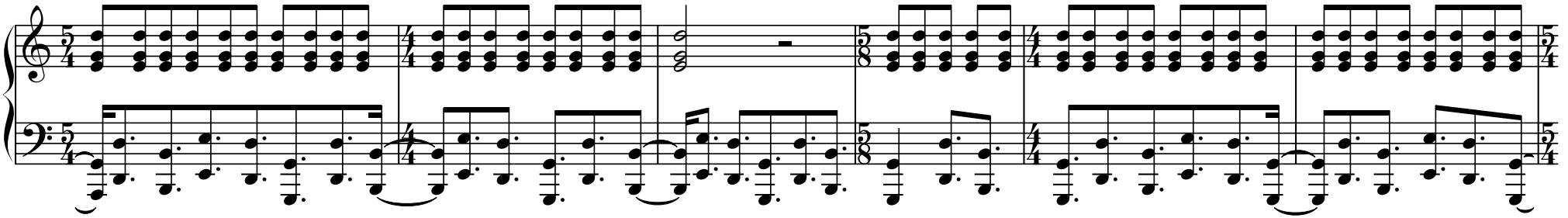
1361



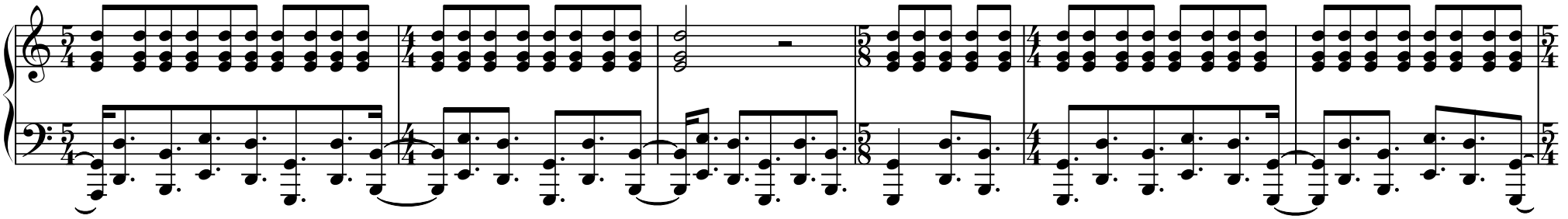
1367



1373



1379



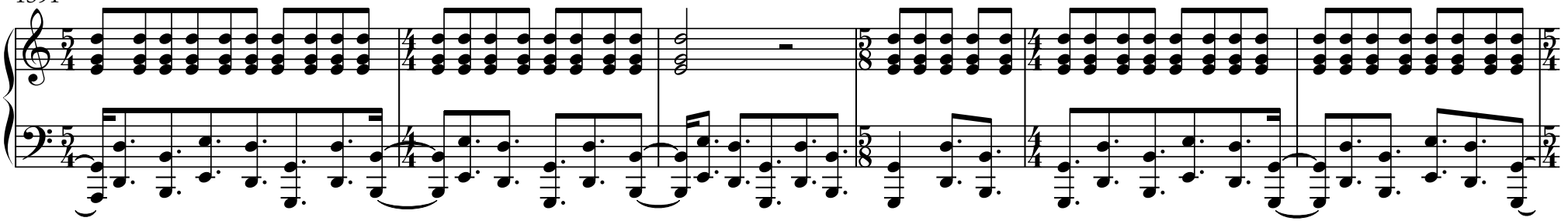
1385



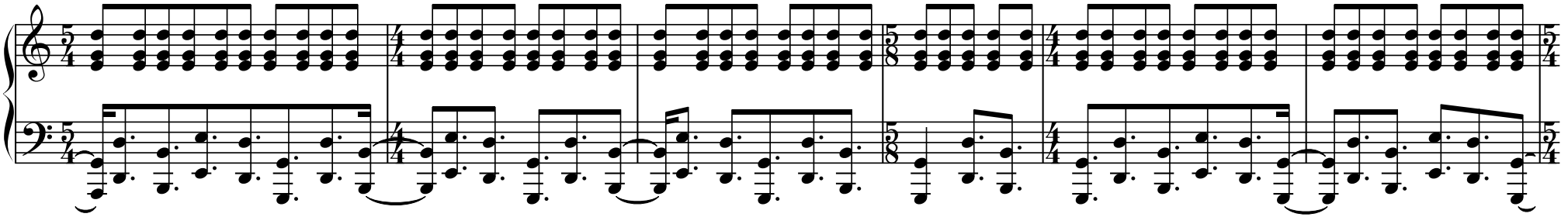
V.S.

Synthesizer

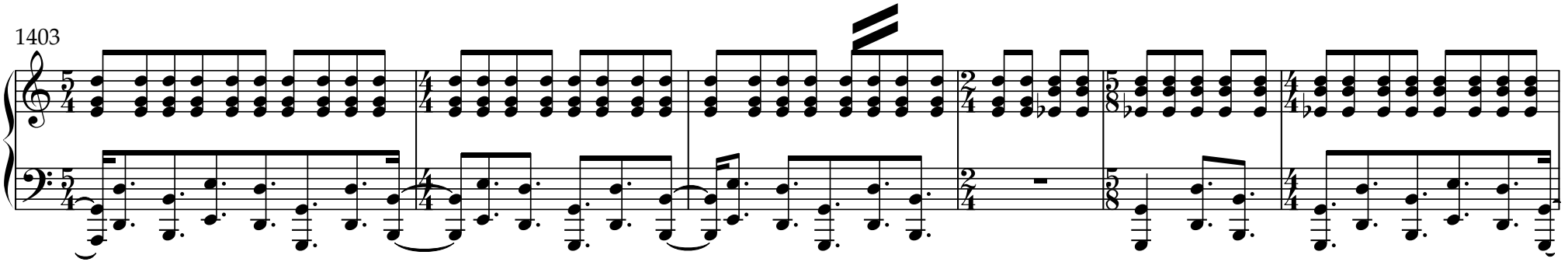
1391



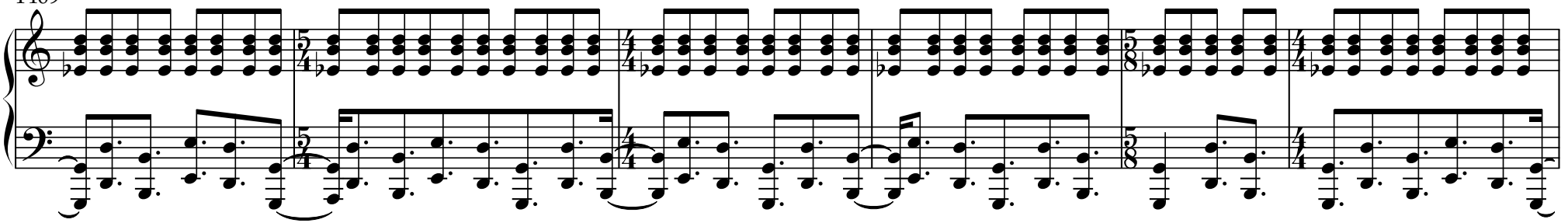
1397



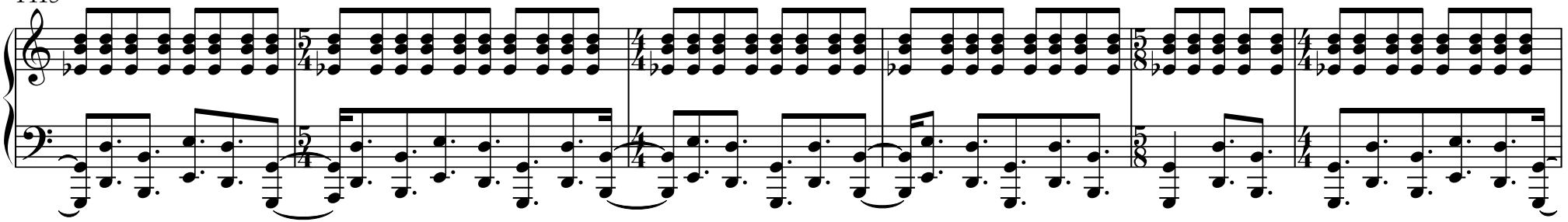
1403



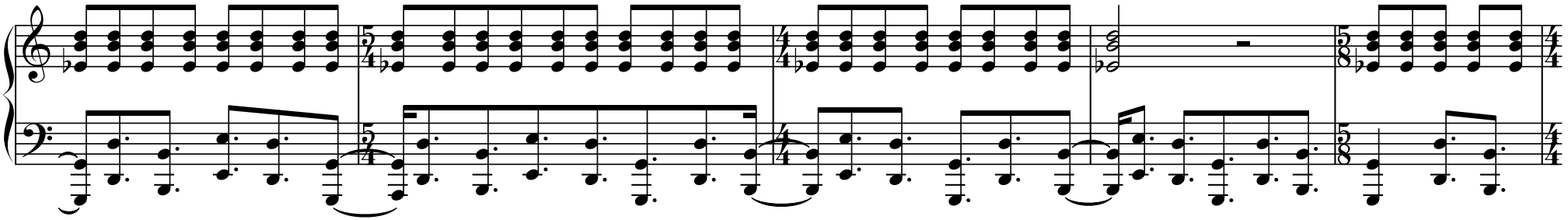
1409



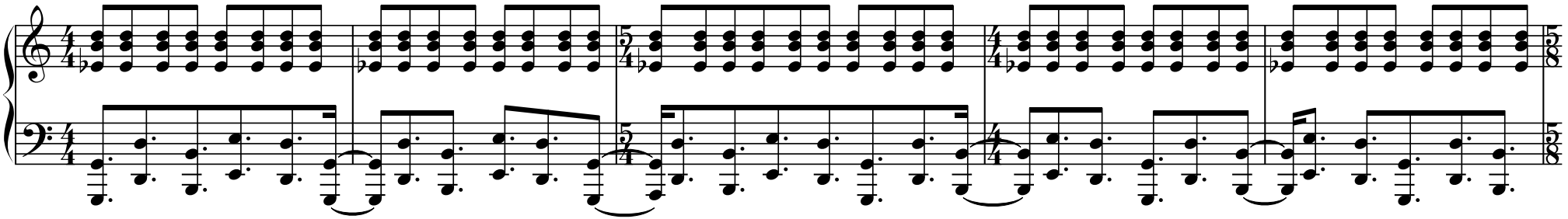
1415



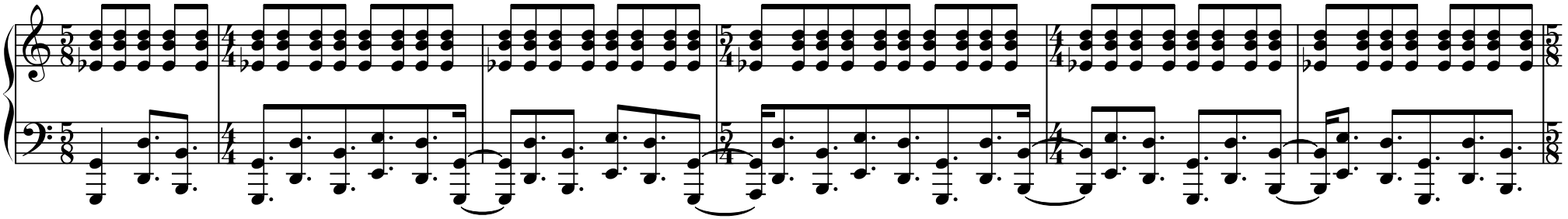
1421



1426



1431



Synthesizer

Synthesizer

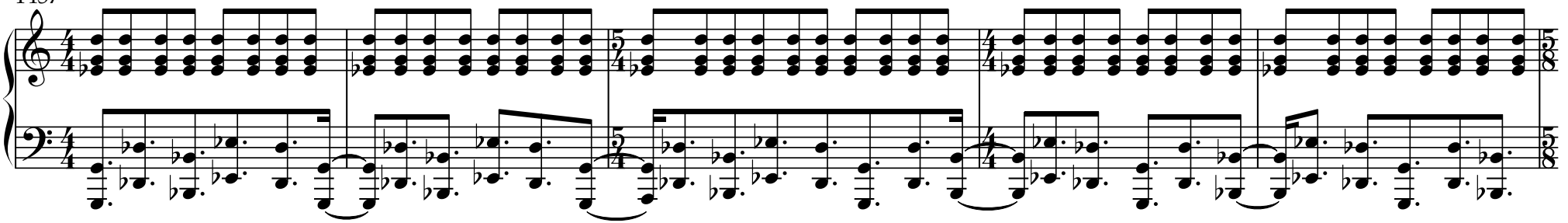
1437

1441

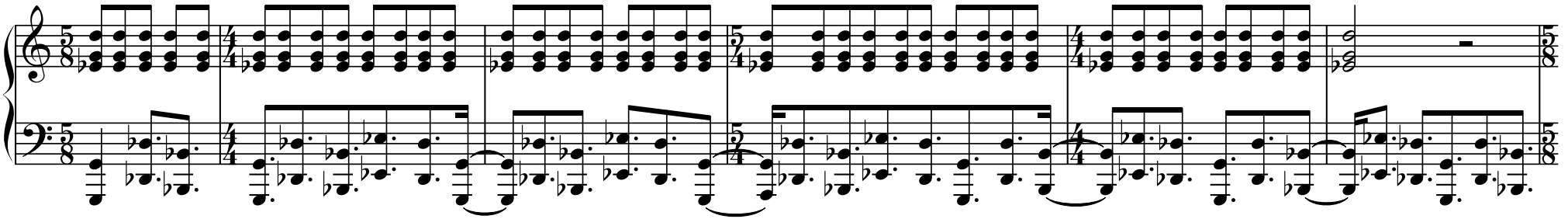
1447

1452

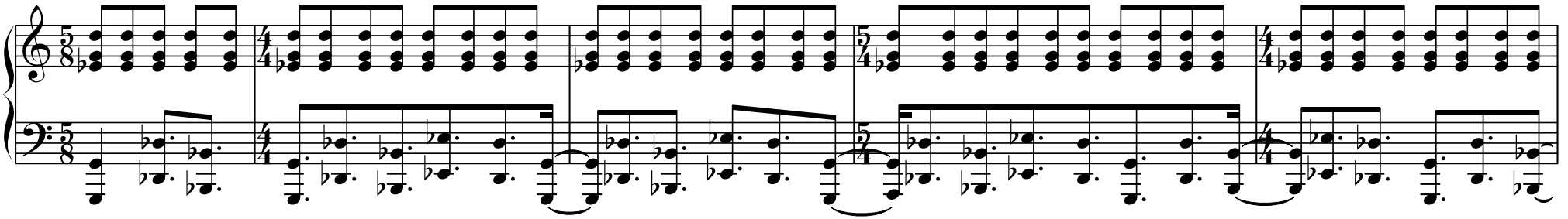
1457



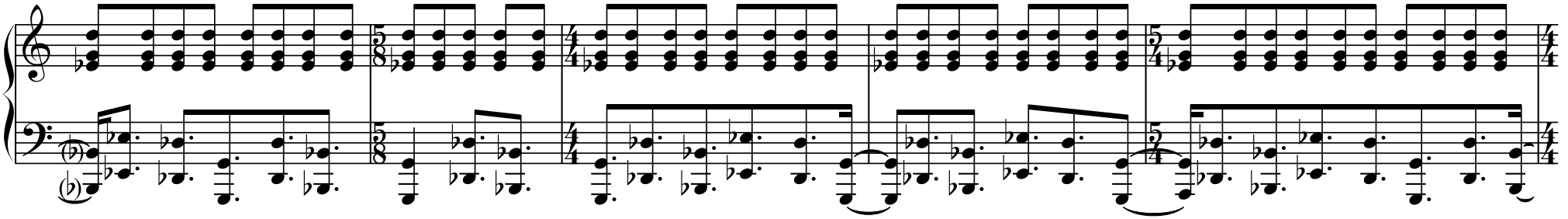
1462



1468



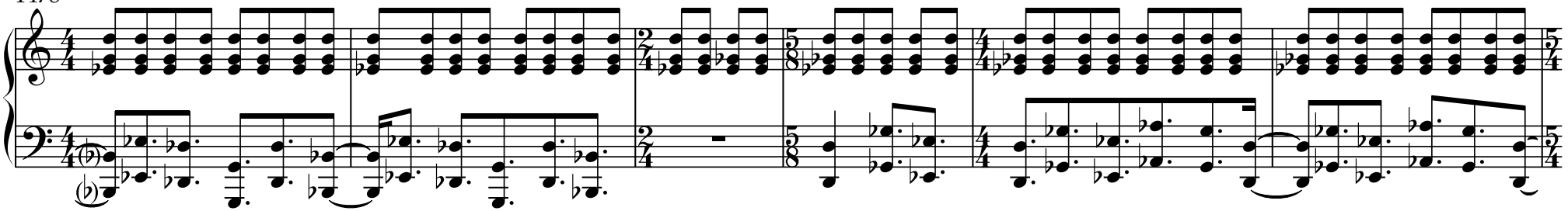
1473



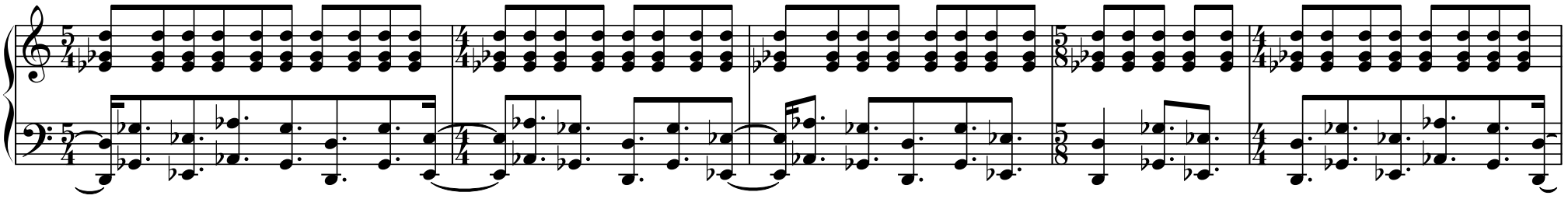
V.S.

Synthesizer

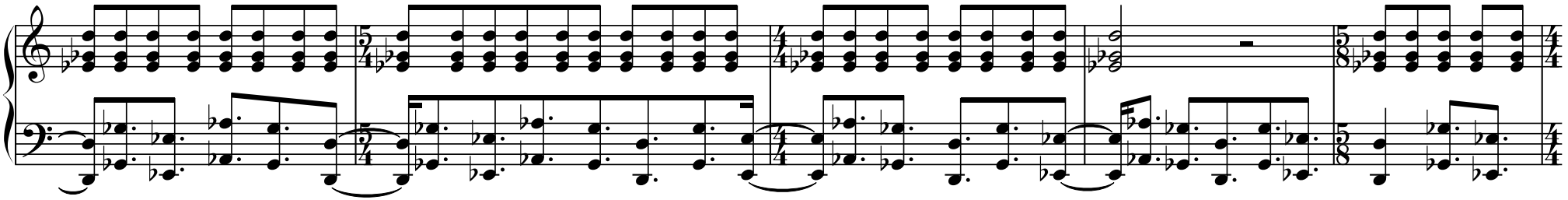
1478



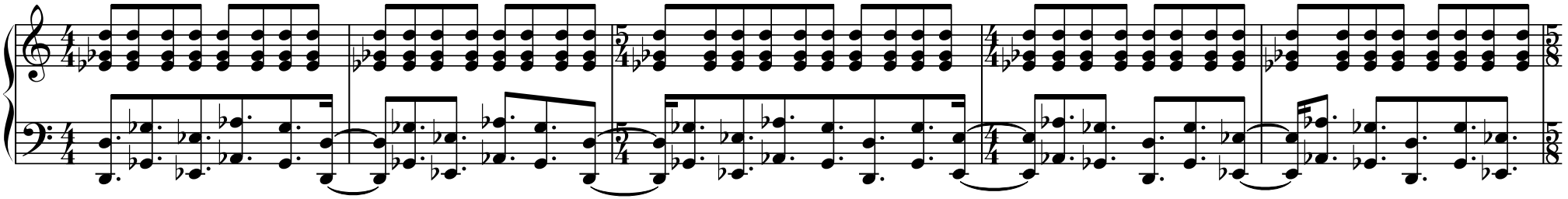
1484



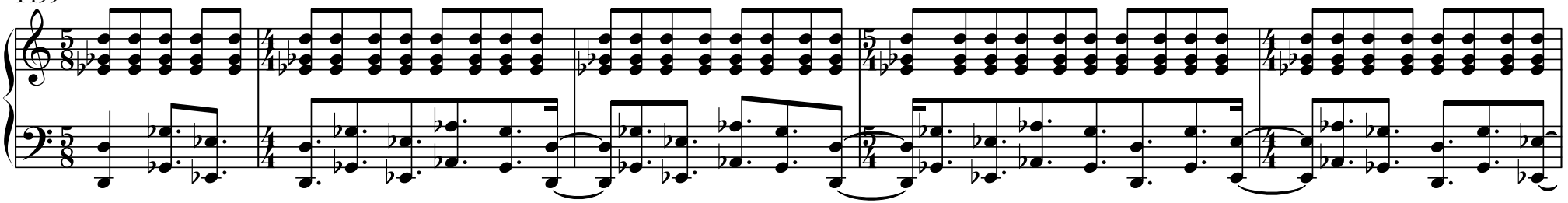
1489



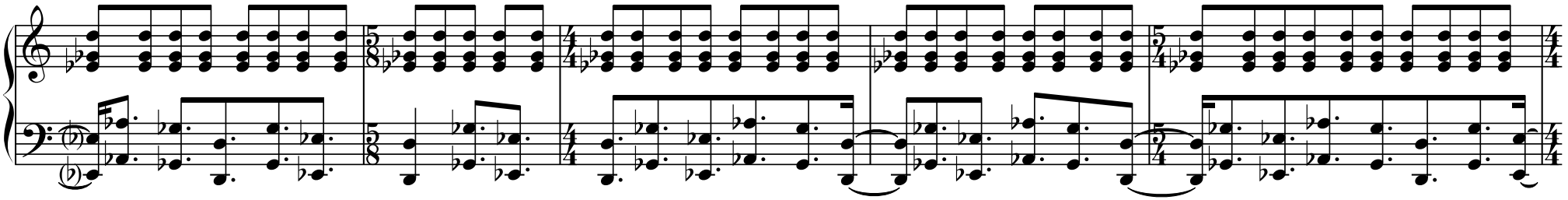
1494



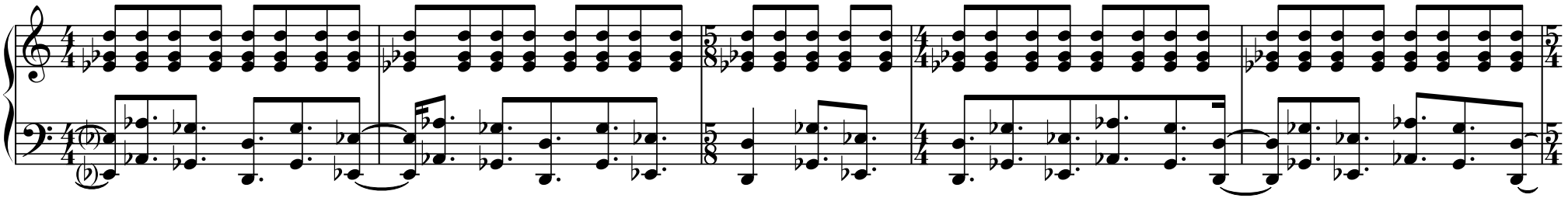
1499



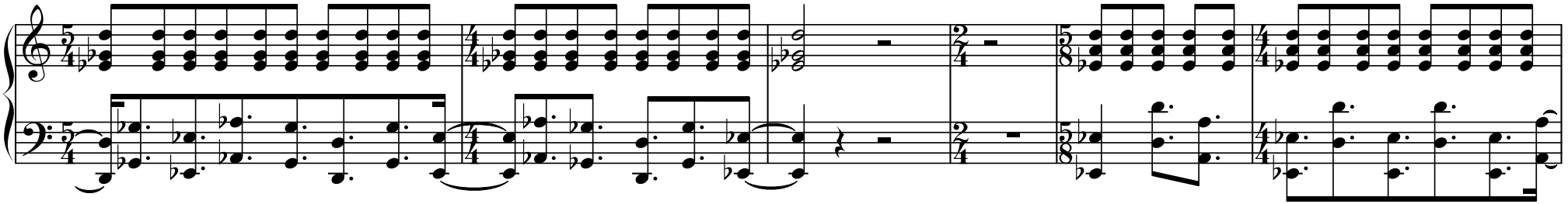
1504



1509



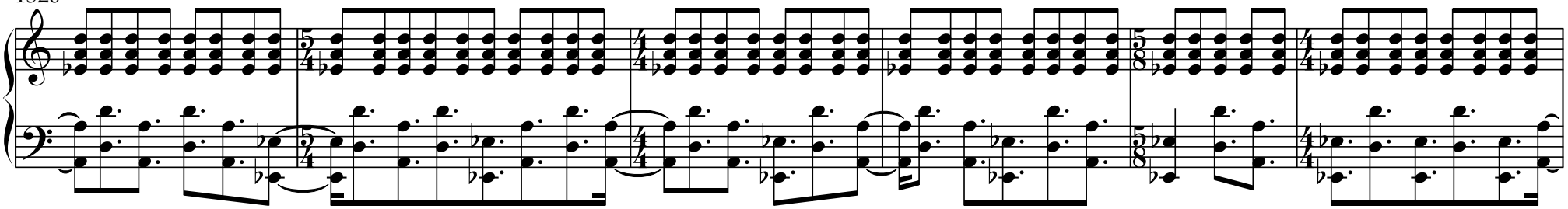
1514



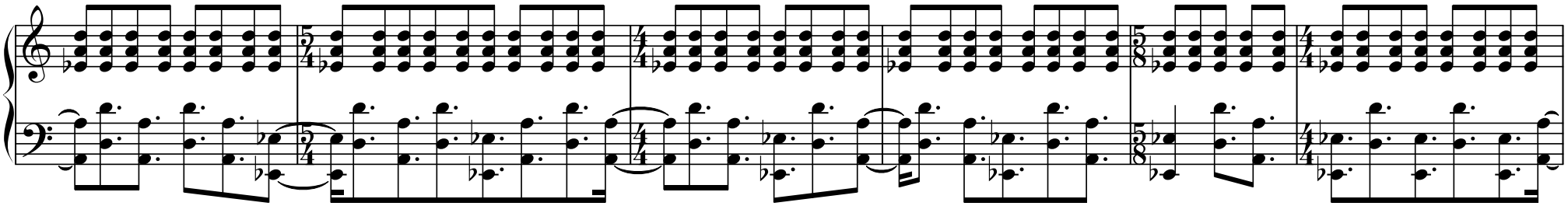
V.S.

Synthesizer

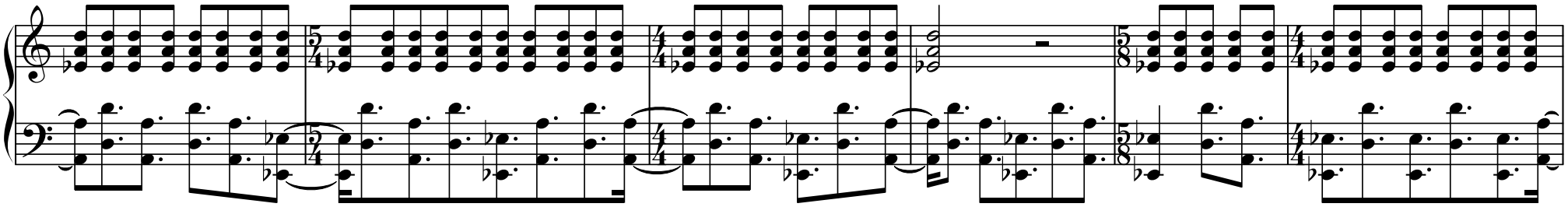
1520



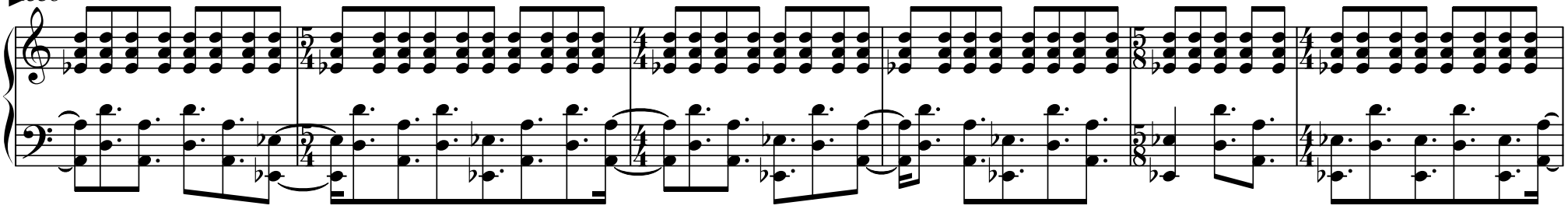
1526



1532



1538



1544

1549

1554

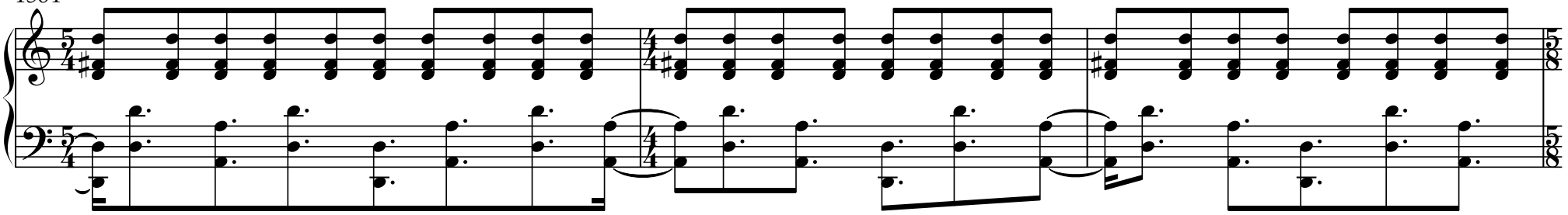
E

1560

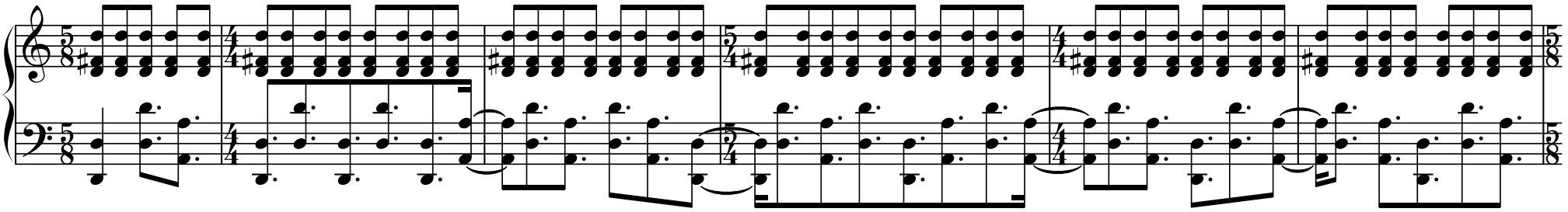
V.S.

Synthesizer

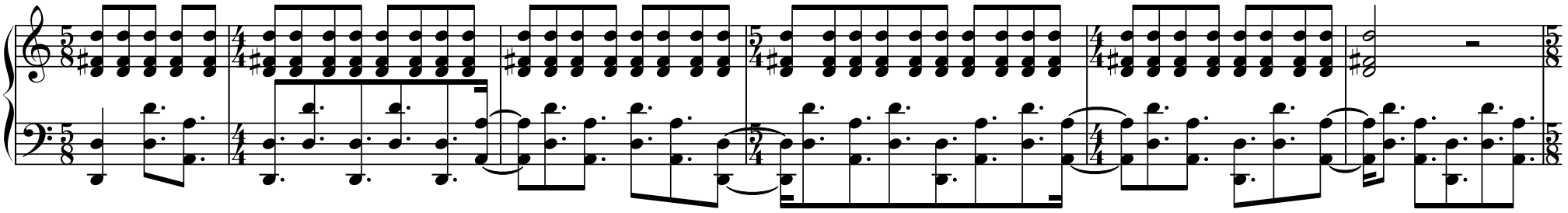
1564



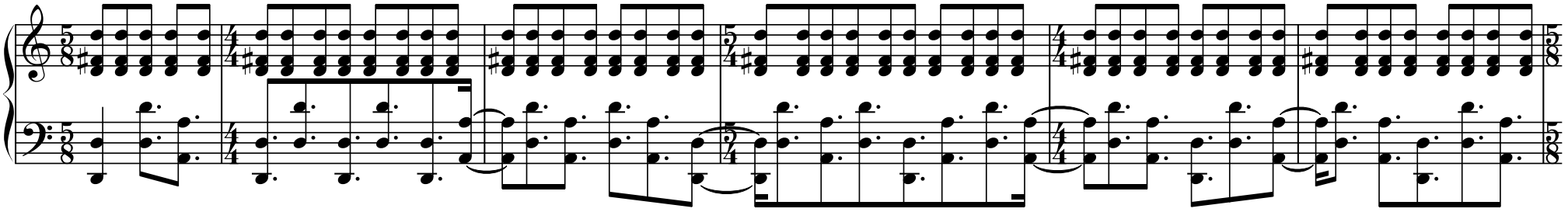
1567



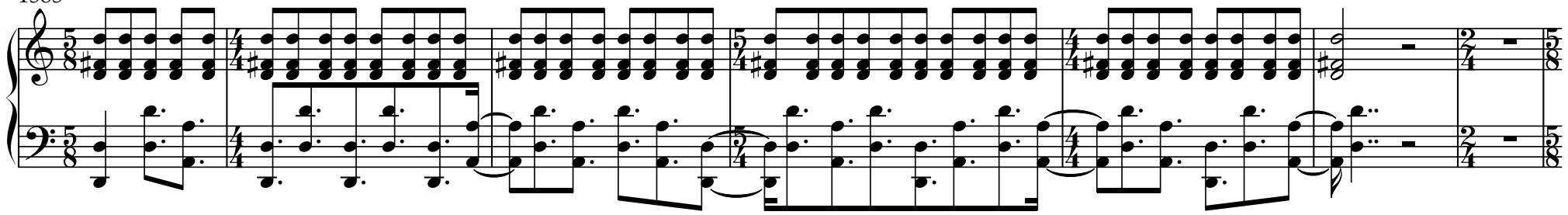
1573



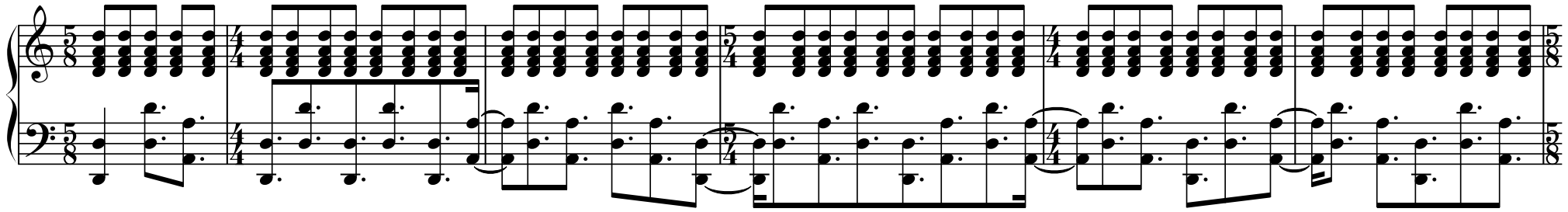
1579



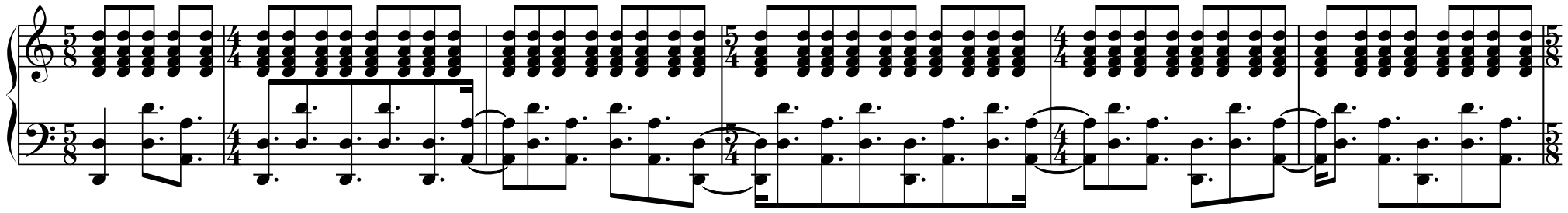
1585



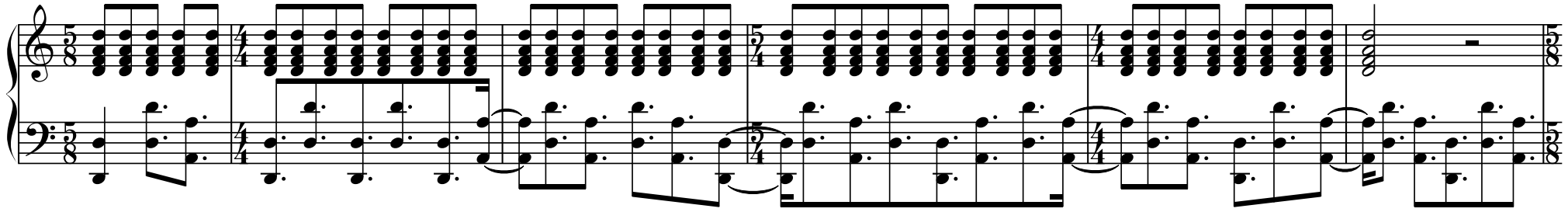
1592



1598



1604

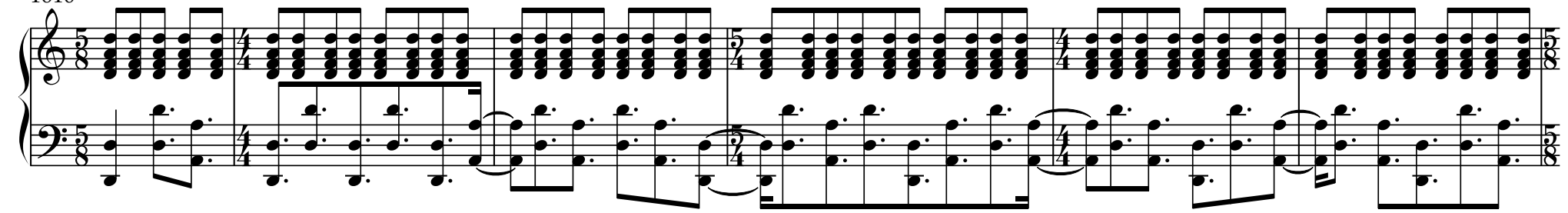


V.S.

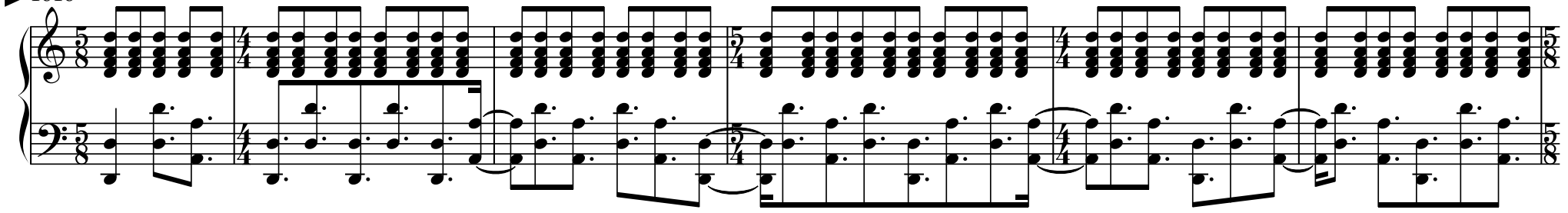
Synthesizer

Synthesizer

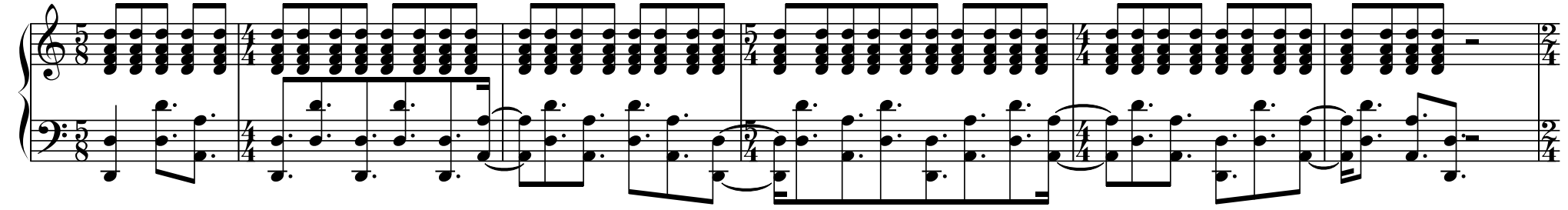
1610



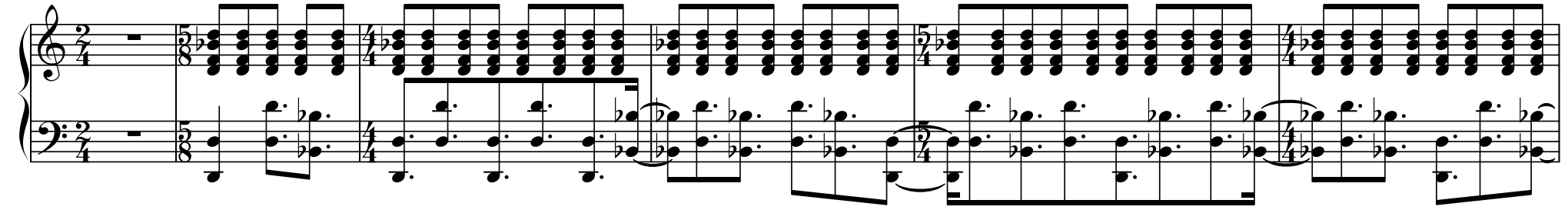
1616



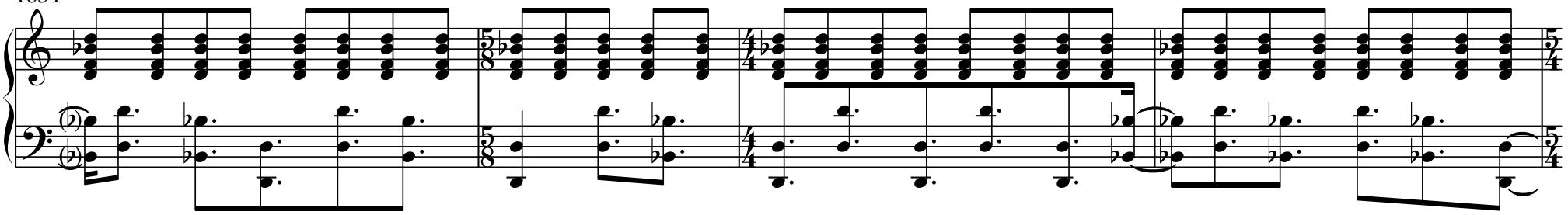
1622



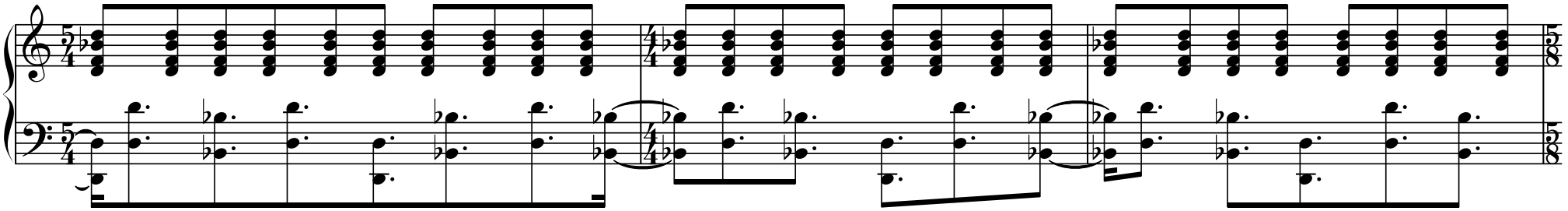
1628



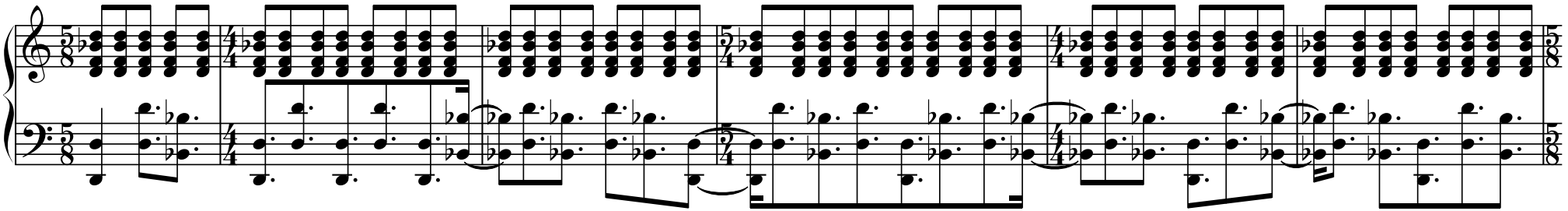
1634



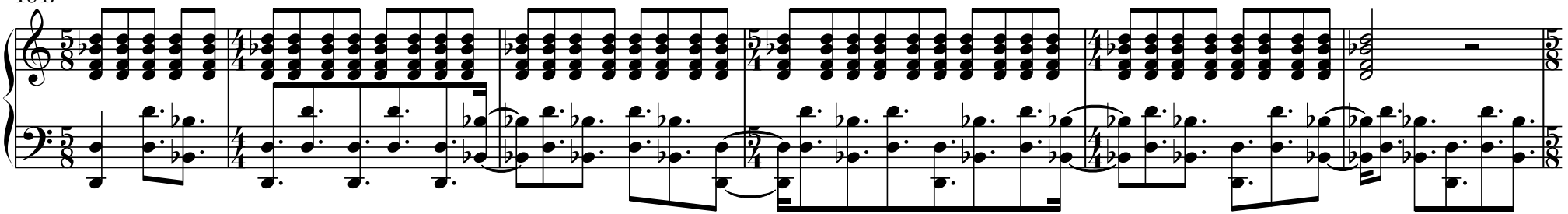
1638



1641

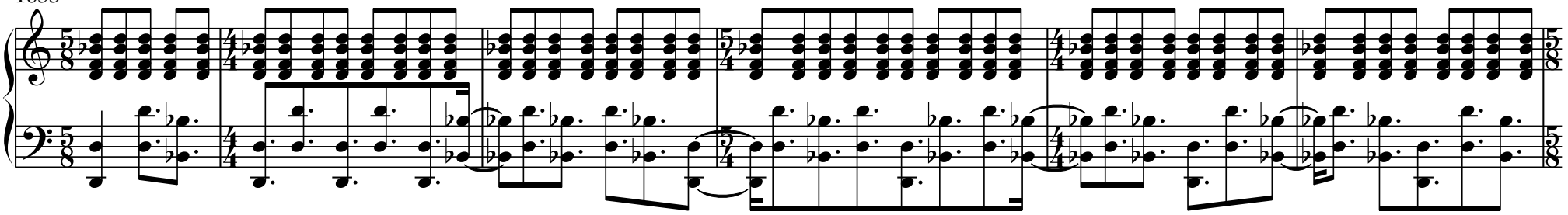


1647

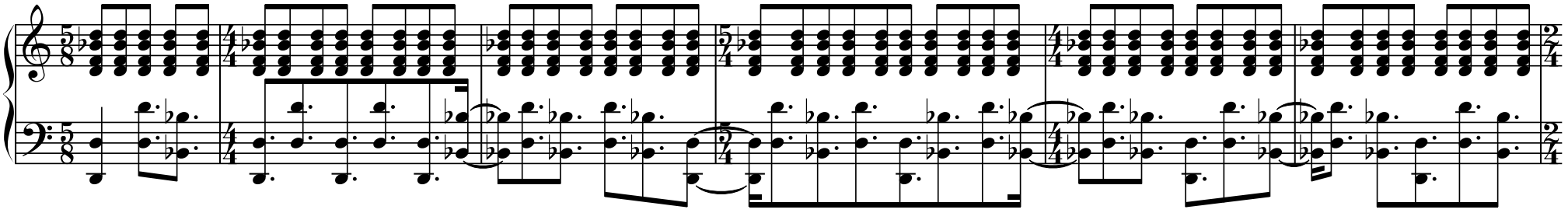


Synthesizer

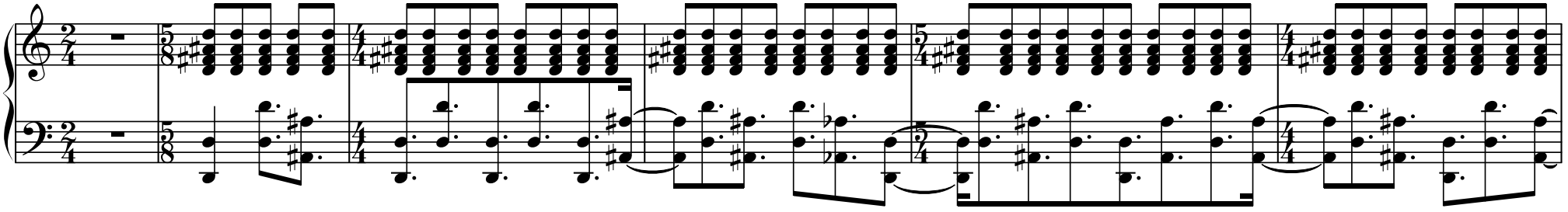
1653



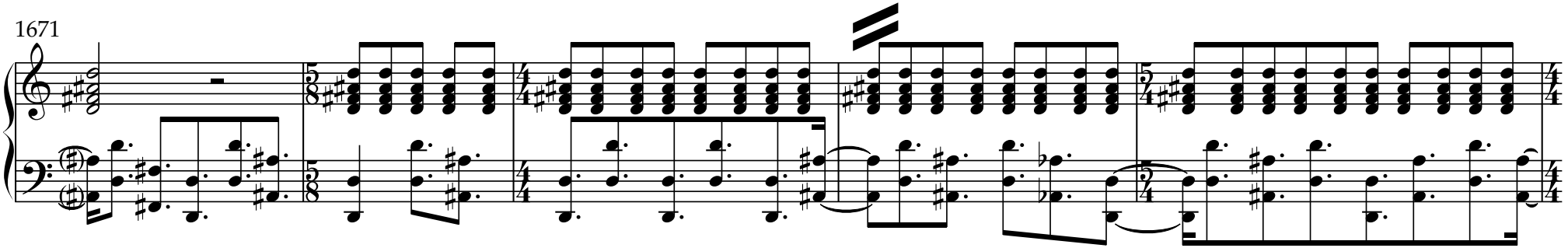
1659



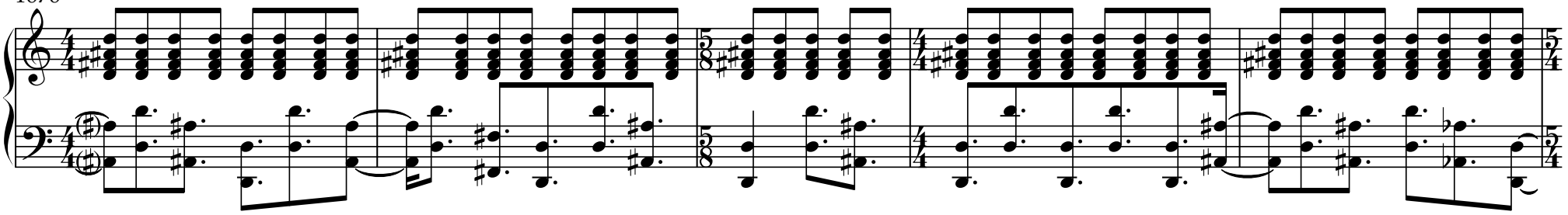
1665



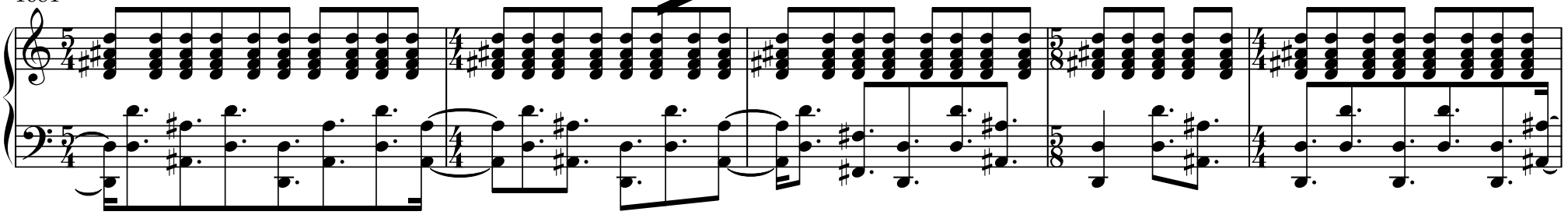
1671



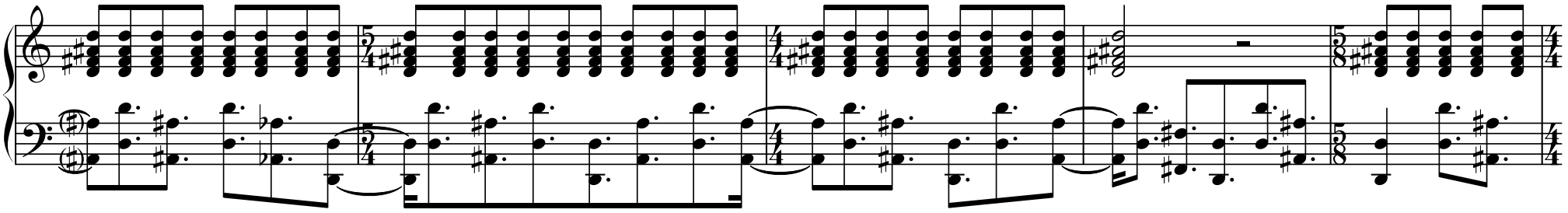
1676



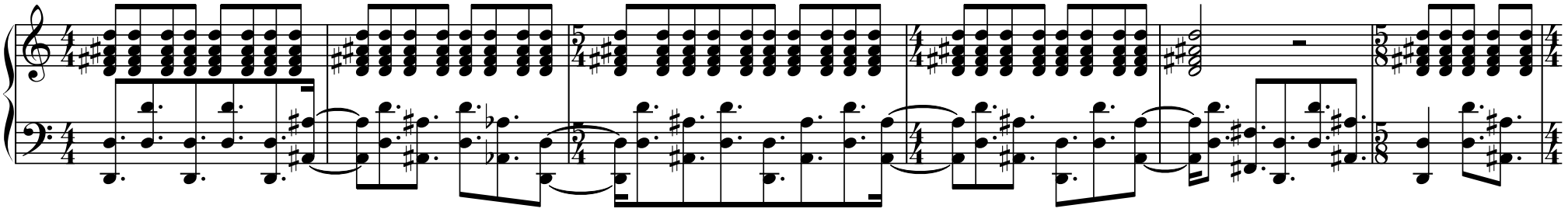
1681



1686

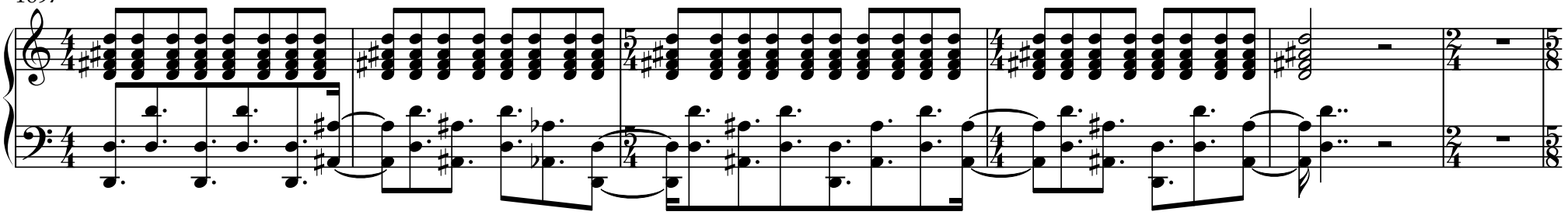


1691

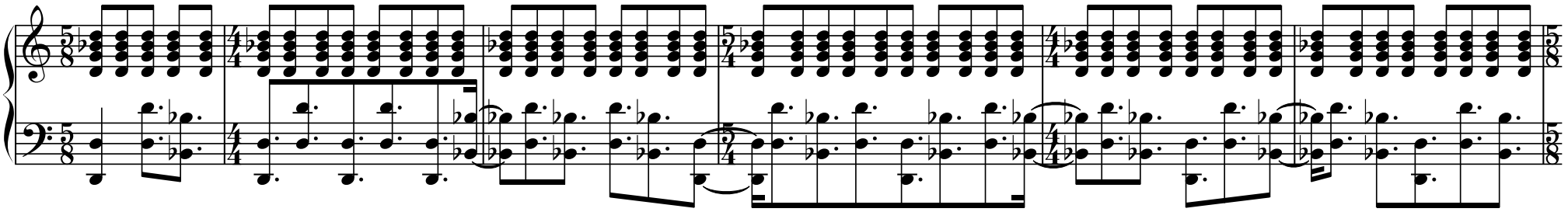


V.S.

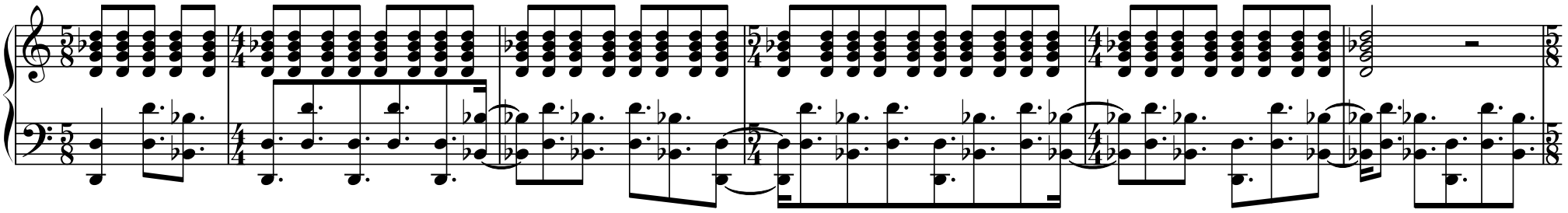
1697



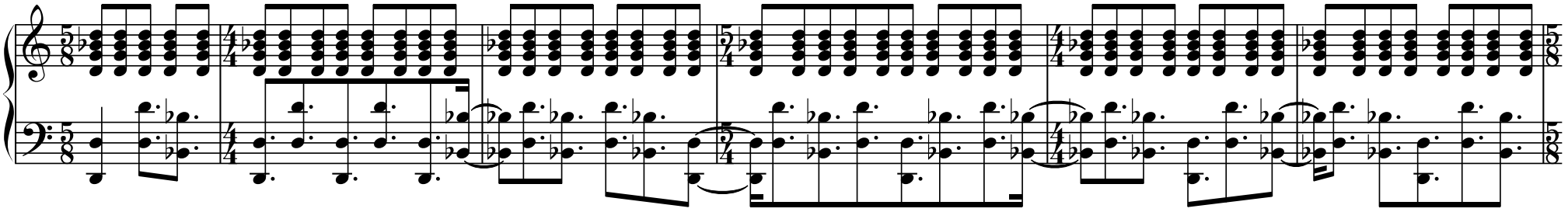
1703

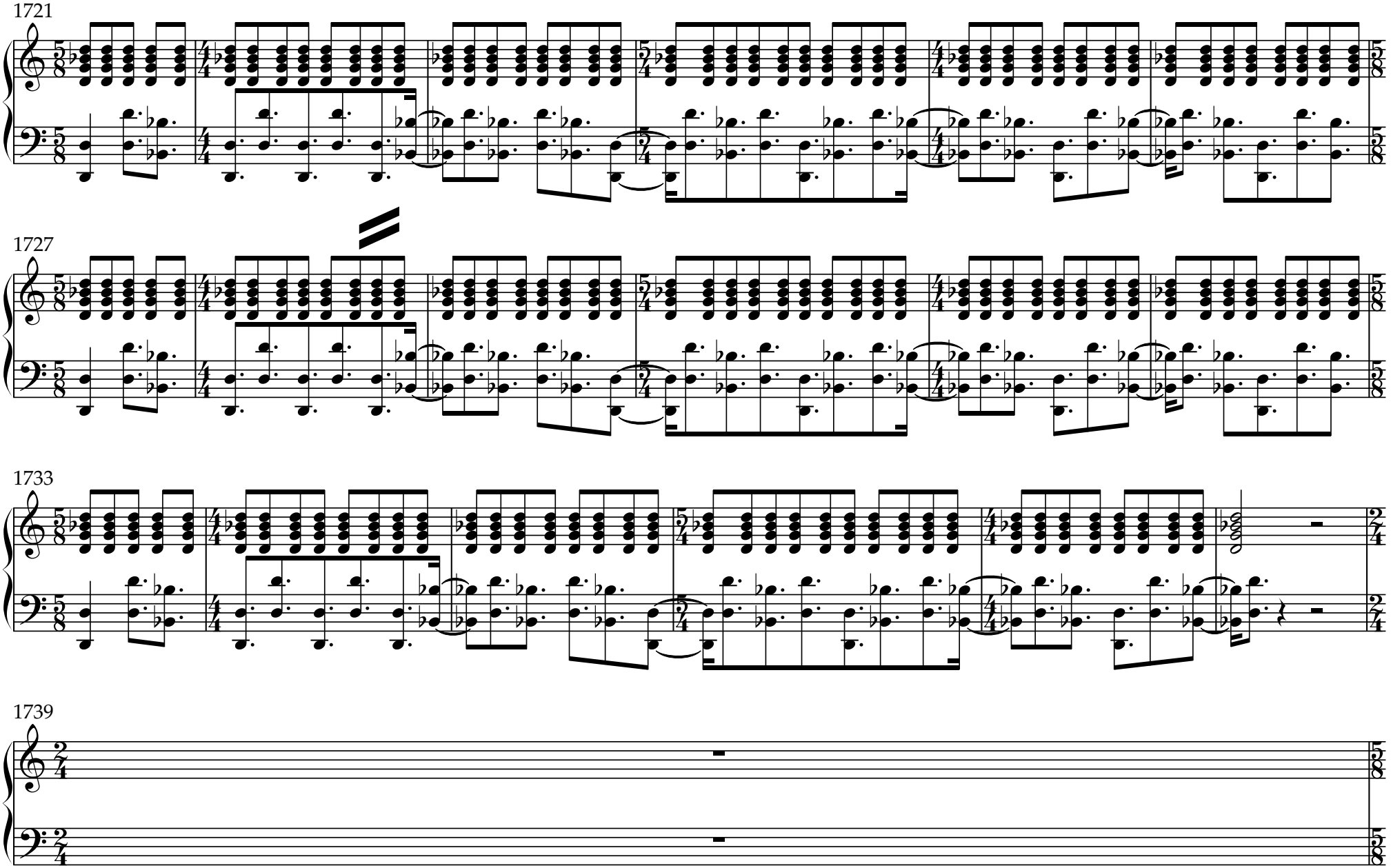


1709



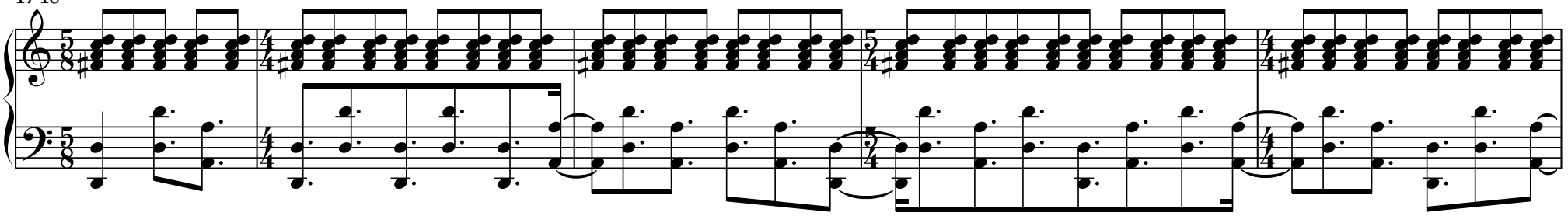
1715



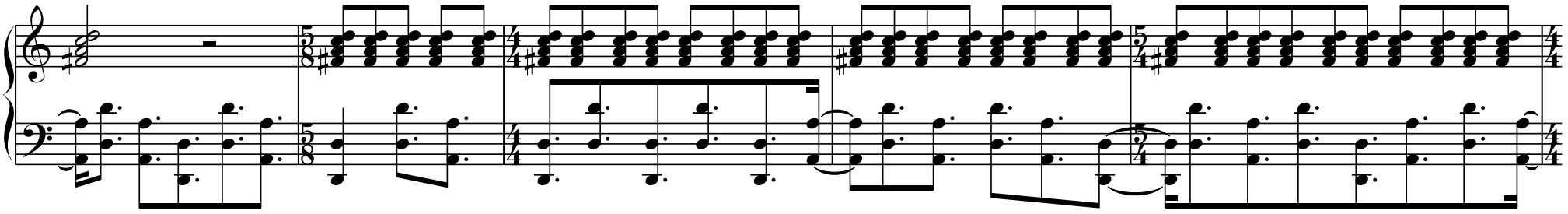

1721
1727
1733
1739

Synthesizer

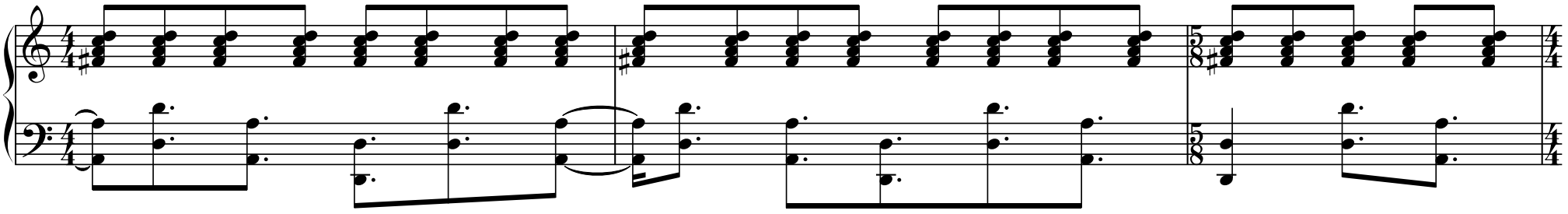
1740



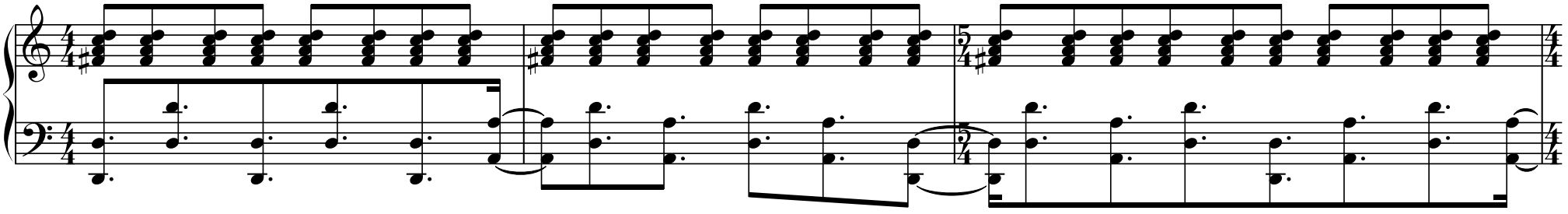
1745



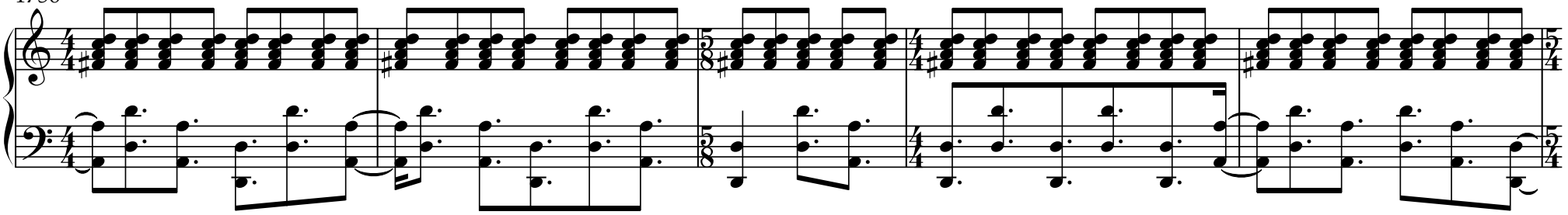
1750



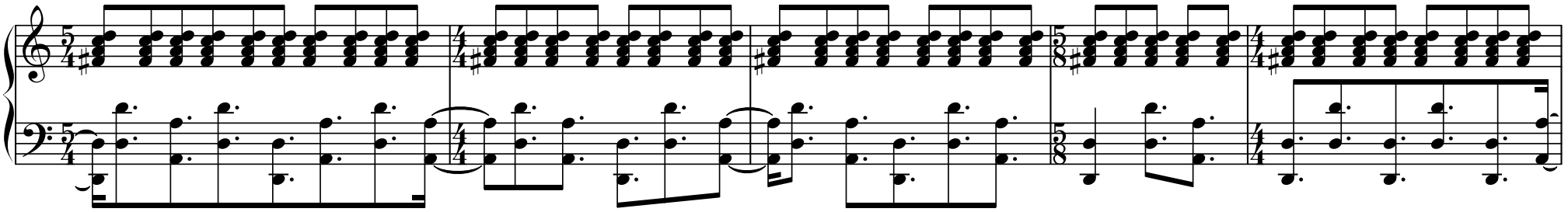
1753



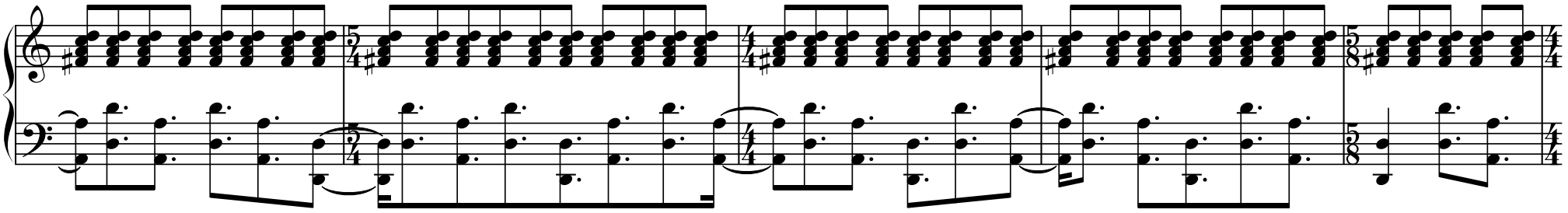
1756



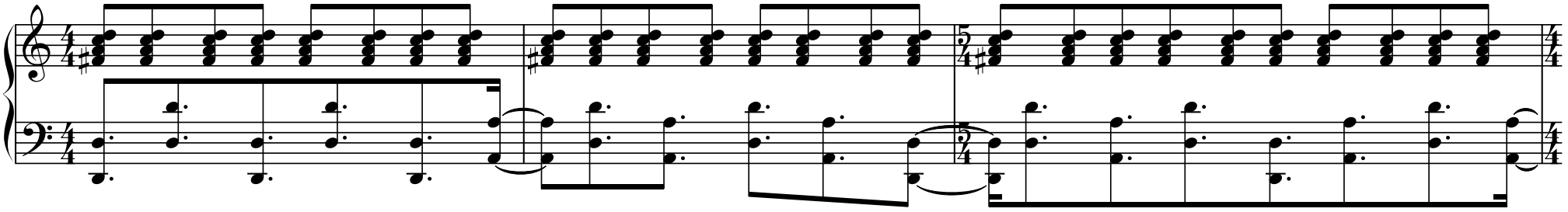
1761



1766



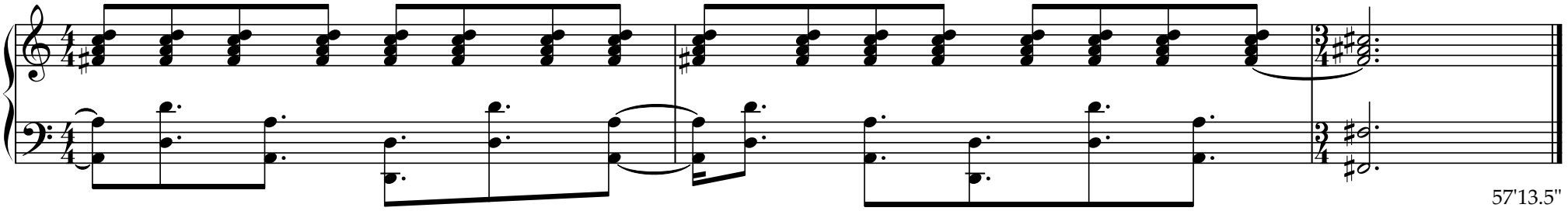
1771



V.S.

Synthesizer

1774



57'13.5"